Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **51 (1999)**

Heft 10

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

FILM ZOOM

Die Schweizer Kinozeitschrift
Oktober 1999
www.film.ch
SFr. 8.–
DM 9.– ÖS 70.–

Independent Pictures

Fernsehen spurt dem Kino vor: Von Reality-TV zum «Blair Witch Project»

Mutige Mädchen: «Fucking Åmål» und «La vie ne me fait pas peur»

Die Filme des Monats auf einen Blick

Heather Graham

Engel der Stunde in «Bowfinger» und «Austin Powers»

Heimkino ab Silberscheibe: Die DVD erobert den Videomarkt

«SCARY AS HELL.»

ROLLING STONE

Am 21. Oktober 1994 verschwanden drei Filmstudenten spurlos in einem Wald Marylands. Sie wollten einen Dokumentarfilm über die Hexerei drehen.

Ein Jahr später wurde ihr Film gefunden.

Jetzt, fünf Jahre später, im Kino!

THE BLAIR WITCH PROJECT

WRITTEN, DIRECTED AND EDITED BY DANIEL MYRICK & EDUARDO SANCHEZ STARRING HEATHER DONAHUE MICHAEL WILLIAMS JOSHUA LEONARD

companion album available phonag records

www.rialto.ch