Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **49 (1997)**

Heft 3

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

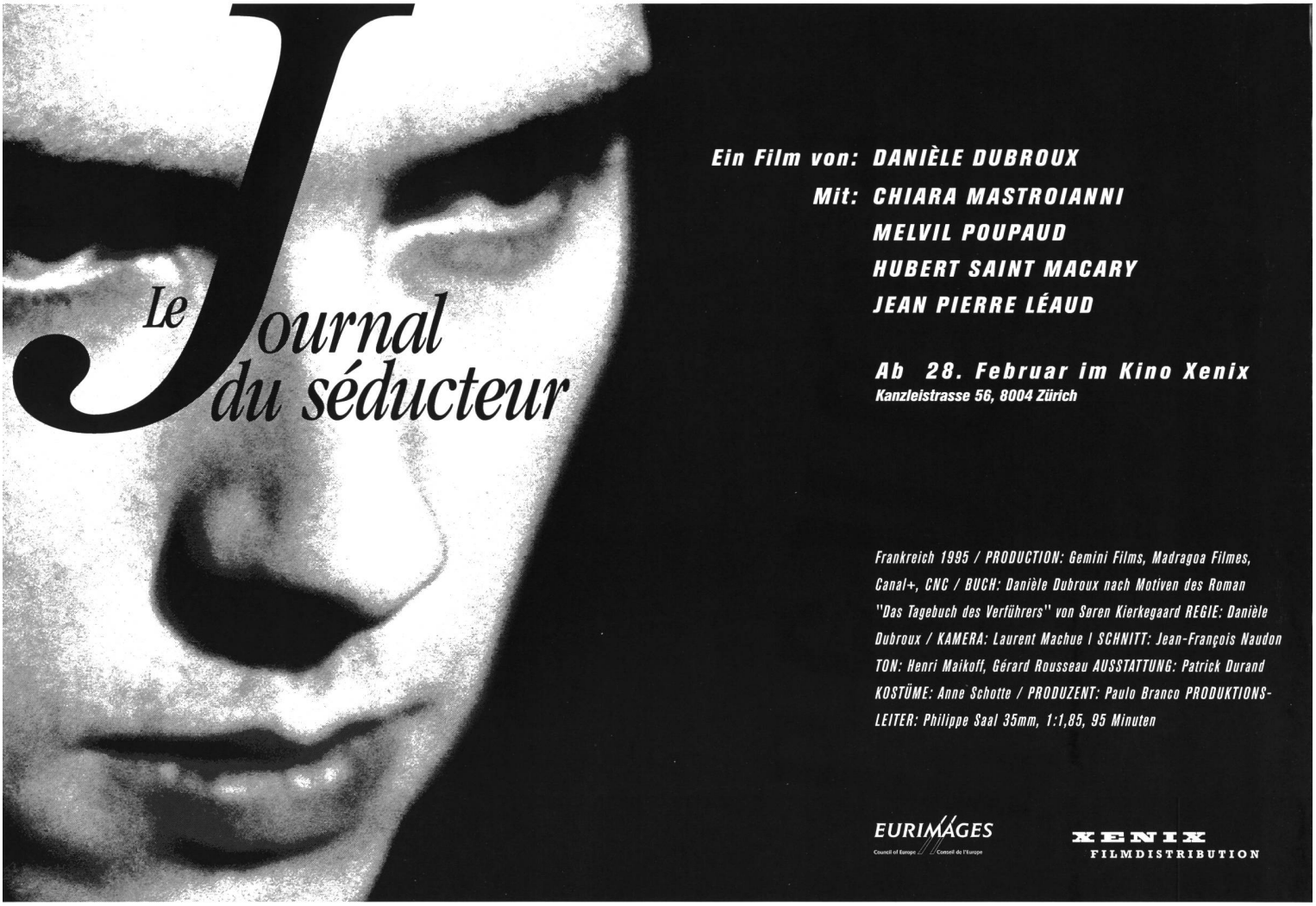
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



KANTONALE KOMMISSION FÜR FOTO UND FILM

Filmpreise des Kantons Bern 1997

Die bernischen Filmschaffenden bzw. Produzentinnen und Produzenten sind eingeladen, ihre Produktionen zur Visionierung für den Filmpreis 1997 anzumelden. Zur Auszeichnung werden professionell hergestellte Spiel-, Dokumentar-, Trick-, Experimental- und Videofilme zugelassen, die einen engen Bezug zum Kanton Bern aufweisen.

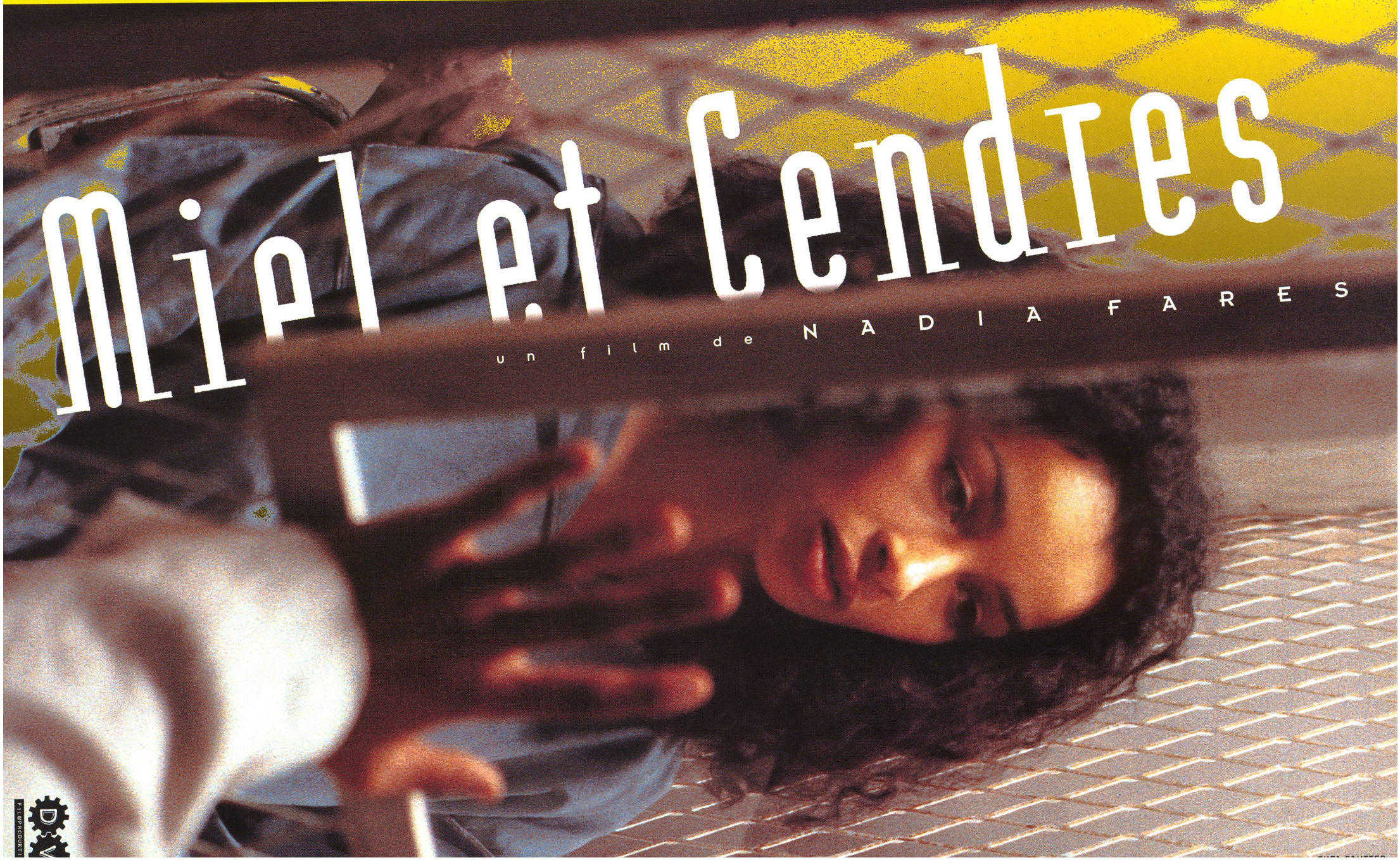
Die Visionierung der Filme findet Mitte Juni 1997 statt. Anmeldungen für die Auszeichnungen sind bis **30. April 1997** zuhanden der Jury einzureichen.

Das Reglement und die Anmeldeformulare können bezogen werden beim Sekretariat der kantonalen Kommission für Foto und Film, Sulgeneckstrasse 70, 3005 Bern, Tel. 031/633 83 52.

avec NOZHA KHOUADRA * AMEL LEDHILI * SAMIA MZALI * LARA CHAOUACHI * NAJI NAJEH * SLIM LARNAOUT * JAMEL SASSI

réalisation et scénario NADIA FARES, scénario en collaboration avec YVES KROPF, image ISMAEL RAMIREZ, montage KAHENA ATTIA-RIVEILLE, son HACHEMI JOULAK, musique JEAN-FRANÇOIS BOVARD, MAMI AZAIREZ et SLIM LARNAOUT, décor CLAUDE BENNYS, direction de production KARIN KOCH, production exécutive SAMIR et LOTFI LAYOUNI

une production de DSCHOINT VENTSCHR FILMPRODUKTION AG Suisse, en coproduction avec C.T.V. SERVICES Tunisie, SF DRS et ZDF/arte, distribution FILMCOOPERATIVE Zürich

Miel et Cendres

un film de NADIA FARES