Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **44 (1992)**

Heft 11

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

sFr. 7,- DM 7,- ÖS 55,-
November 1992

Zoom

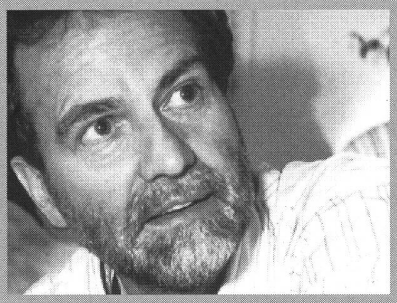
ZEITSCHRIFT FÜR FILM

Filmpartnerschaften:

Autoren und ihre Doubles

Filme von Eric Rohmer, Bille August, Neil Jordan, Robert Frank und Richard Dindo

Edgar Reitz:



Filmzeit ist Lebenszeit
«Die zweite Heimat»
von Edgar Reitz
Ein Epos in 13 Filmen
Der vermutlich längste
Spielfilm der Filmgeschichte
Spieldauer 26 Stunden
vorzuführen z.B.
an 4 Tagen im Kino
an 26 Tagen im Fernsehen
an 13 Tagen im Fernsehen
oder Tag und Nacht zu Hause
als Filmroman

Die zweite Heimat

Sie sind filminteressiert und haben die Aufführungen in München, Venedig und Paris verpasst? – Sie sehen gerne fern, ärgern sich aber über schwarze Balken oder fehlende Bildteile bei Spielfilmen?

Der «DRS-2-Kultur-Club» macht es möglich! Er offeriert seinen Mitgliedern den Gratisbesuch der Schweizer Premiere des Films (Freitag bis Montag, 4.–7. Dezember, im Kino Sterk in Baden).

Einsenden an: Schweizer Radio, Programmleitung DRS 2, «Die zweite Heimat», 4024 Basel

Für ZOOM-Leserinnen und -Leser gilt:

Mit 50.– sind Sie bis Ende 1993 im DRS-2-Kultur-Club und – solange der Platz reicht – auch gleich in Baden dabei!

Ich melde mich für den DRS-2-Kultur-Club an und würde gerne die Kinopremiere in Baden besuchen. Den Jahresbeitrag von Fr. 50.– überweise ich sofort auf das PC-Konto: 30–2194–5, Radio DRS, DRS-2-Kultur-Club, 3000 Bern 14.

Name: .....

Strasse: .....

PLZ, Ort: .....

Hier können Sie ZOOM kaufen:

Altdorf: Cinéma Leuzinger **Amriswil:** Kino Flora **Basel**: Buchladen Theaterpassage, Buchhandlung Sphinx, Kino Capitol, Kino Camera, Kino Eldorado, Kino Scola **Berlin:** Bücherbogen **Bern:** Buchhandlung Stauffacher, Kellerkino, Kino Capitol, Kino Camera, Kino Club, Kino Movie **Biel**: Kino Apollo, Kino Lido, Kino Rex **Brig:** Buchhandlung zur alten Post **Chur:** Kinocenter **Freiburg:** Buchhandlung Lindwurm **Frick:** Kino Monti **Kiel:** Blick Winkel **Kloten:** Kino Claudia **Liestal:** Kino Sputnik **Luzern:** Kino Atelier, Kino Limelight, Restaurant Movie **Männedorf:** Kino-Videothek Wildenmann **Neuhausen:** Cinéma Central, Cinéma Cinévox **Rapperswil:** Cinéma Leuzinger **Reinach:** Atelierkino **Schaffhausen:** Cinéma City **Solothurn:** Altstadt-Buchhandlung **St.Gallen:** Fehrsche Buchhandlung **Thun:** Kino Rex **Thusis:** Kino Räta **Uster:** Kino Central **Wattwil:** Kino Passerelle **Wien:** Satyr-Filmwelt **Wil:** Kino Apollo **Winterthur:** Kino Loge **Zug:** Kino Gotthard **Zürich:** Antiquariat im Seefeld, Buchhandlung am Helvetiaplatz, Buchhandlung am Waffenplatz, Filmbuchhandlung Rohr, Filmpodium, Kino ABC, Kino Alba