Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **44 (1992)**

Heft 9

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

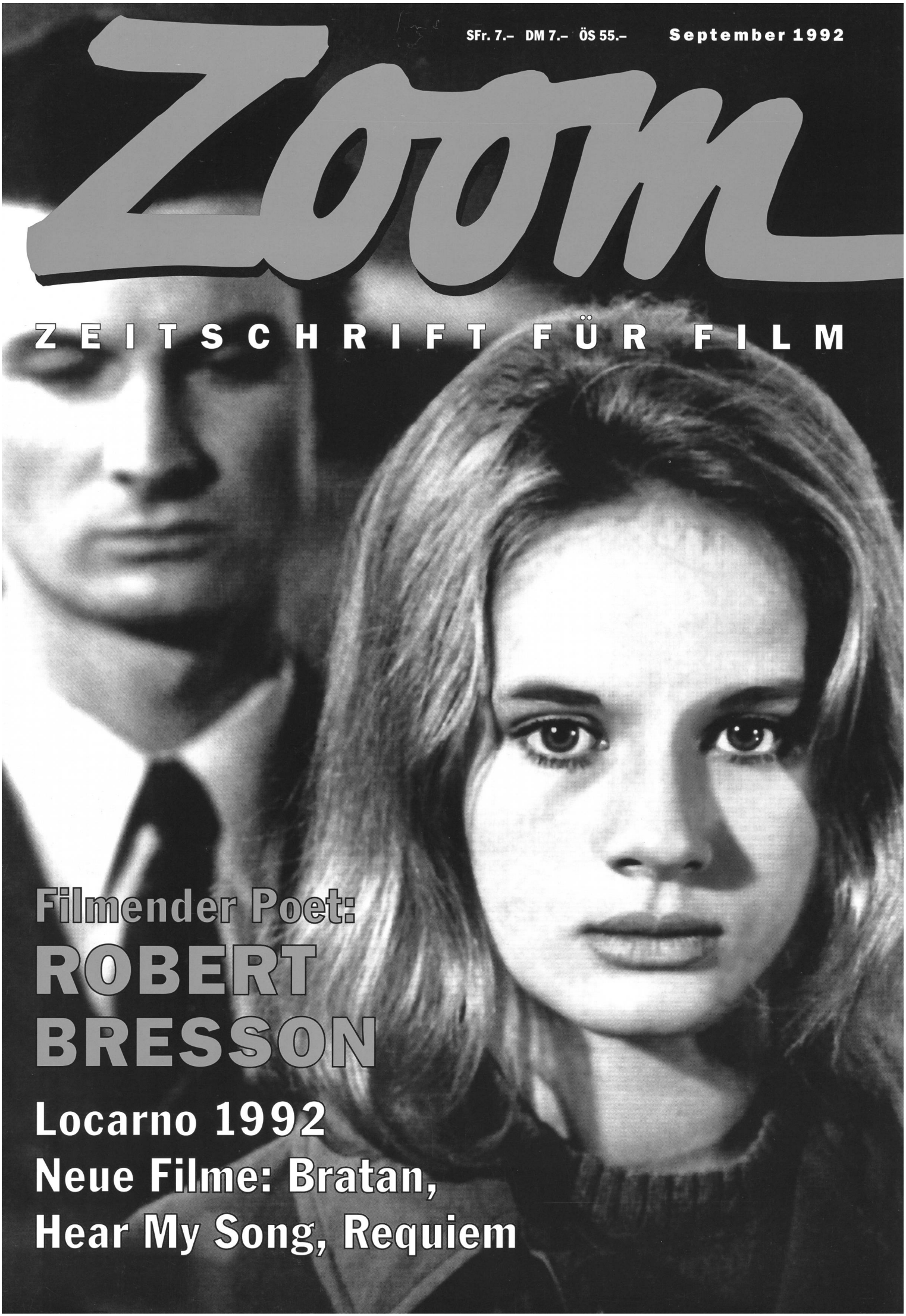
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SFr. 7.– DM 7.– ÖS 55.– September 1992

Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM



Filmender Poet: ROBERT BRESSON

Locarno 1992

Neue Filme: Bratan, Hear My Song, Requiem

VAL KILMER SAM SHEPARD GRAHAM GREENE

SIE SIND SICH FREMD.
SIE SUCHEN DENSELBEN MÖRDER.
GEMEINSAM ENTSCHLÜSSELN SIE GEHEIMNISSE.
GEMEINSAM ENTDECKEN SIE DIE WAHRHEIT.

Ab Mitte September

THUNDERHEART

(HALBBLUT)

TRISTAR PICTURES PRESENTS A TRIBECA/WATERHORSE PRODUCTION A MICHAEL APTED FILM VAL KILMER
"THUNDERHEART" SAM SHEPARD GRAHAM GREENE AND FRED WARD MUSIC BY JAMES HORNER COSTUME DESIGNER SUSAN LYALL EDITOR IAN CRAFFORD PRODUCTION DESIGNER DAN BISHOP
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROGER DEAKINS, B.S.C. EXECUTIVE PRODUCER MICHAEL NOZIK WRITTEN BY JOHN FUSCO PRODUCED BY ROBERT DE NIRO · JANE ROSENTHAL · JOHN FUSCO DIRECTED BY MICHAEL APTED

DOLBY STEREO IN SELECTED THEATRES

READ THE AVON PAPERBACK

TRI STAR EIN TRISTAR FILM IM VERLEIH DER 20th CENTURY FOX