Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **43 (1991)**

Heft 11

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

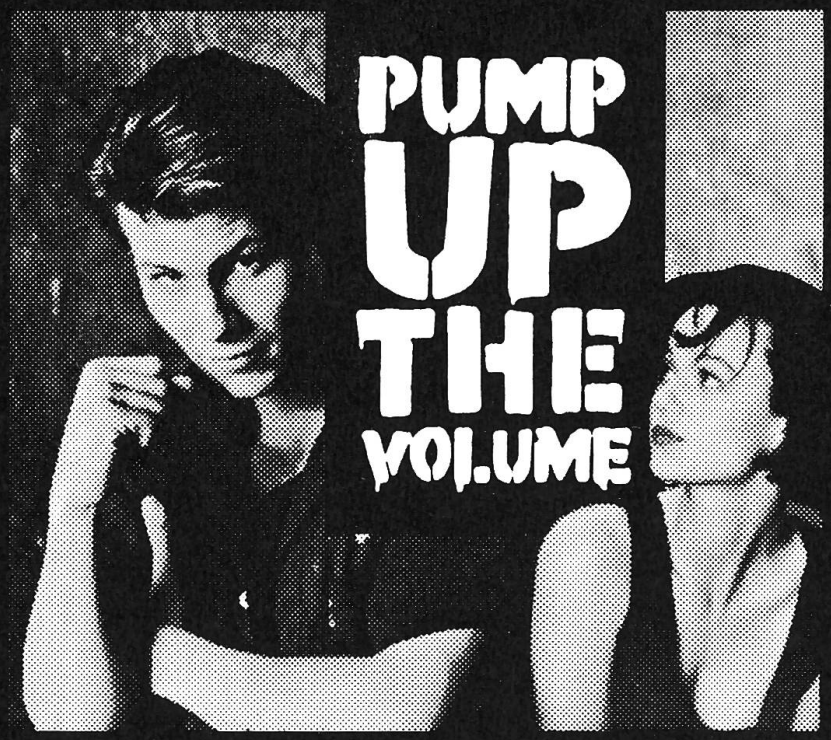
http://www.e-periodica.ch

DAS KINO-EREIGNIS ■ Internationale Filmkunst ■ Highlights aus der ganzen Welt ■ Regisseure aus über 25 Ländern zu Gast ■ Festliche Premieren ■ Neue Deutsche Filme ■ Das andere Kino: Independents aus Amerika ■ Moskau und Hollywood – Werkschau Nikita Michalkow und Andrej Kontschalowski ■ Legendäre amerikanische B-Pictures: Das populäre Kino des Samuel Z. Arkoff ■ Kinderfilmfest ■ Filmfest-Zentrum Gasteig ■ Programm- und Kartenvorverkauf ab 15. Juni 1991 im Gasteig

Veranstalter: Internationale Münchner Filmwochen GmbH, Türkenstr. 93, 8000 München 40, Tel.: 38 19 04-0, Telex: 5 214 674 imf d, Fax: 38 19 04 61

AZA
8132 Egg

«Der Jugendfilm der 90er-Jahre»



Christian Slater und Samantha Mathis
in einem Film von Allan Moyle

NEW LINE CINEMA presents SC ENTERTAINMENT INTERNATIONAL presents CHRISTIAN SLATER in "PUMP UP THE VOLUME" with SCOTT PAULIN, ELLEN GREENE and SAMANTHA MATHIS starring JUDITH HOLSTRA, and starring JANICE HAMPTON and LARRY BOCK and ROBB WILSON KING and WALT LLOYD and CLIFF MARTINEZ Executive Producers SARA RISHER, NICOLAS STILIADIS and SYD CAPPE Produced by RUPERT HARVEY and SANDY STERN and Written and Directed by ALLAN MOYLE NEW LINE CINEMA

FILM COOPI

Die Mischung aus rasiermesserscharfer Satire, ehrlicher Auseinandersetzung mit Problemen der Jugend und fetziger Musik begeistert die internationale Presse:

«Authentisch, provokativ und originell. Christian Slater sprüht vor Charisma, Charme und Sex.» *(US Magazine)*

«Das allergrösste Vergnügen liegt in der Subversion, wie sie Regisseur/Autor Allan Moyle mit PUMP UP THE VOLUME beschert.» *(Abendzeitung)*

JETZT IM KINO