Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : illustrierte Halbmonatsschrift für Film, Radio und Fernsehen**

Band (Jahr): **23 (1971)**

Heft 21

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ZOOM

Illustrierte Halbmonatsschrift für Film, Radio und Fernsehen

21

23. Jahrgang, 4. November 1971

Drei Geschenkbücher besonderer Prägung

Ein aussergewöhnliches Kunstbuch für Sachverständige und Laien

Dr. Hans Konrad Roethel

Paul Klee in München

138 Seiten, davon 110 Seiten «Texte und Abbildungen» mit 12 farbigen und 41 schwarzweissen Illustrationen sowie 6 zeitgenössischen Photos. Pappband mit laminiertem Überzug, Fr./DM 45.–

In diesem Buch wird der Versuch gemacht, an einem begrenzten Gebiet Wege zum Verständnis von Klees Persönlichkeit und Werk zu eröffnen. Den Abbildungen werden jeweils Zitate aus den Tagebüchern des Malers gegenübergestellt und auf diese Weise Bildnerisches und Schriftliches in eine aktuelle Wechselbeziehung gesetzt.

Eine langerwartete Neuauflage – ein besinnliches Geschenkwerk

Dr. Michael Stettler

Rat der Alten

Begegnungen und Besuche. 2., verbesserte und erweiterte Auflage, 164 Seiten, Leinen, Fr./DM 24.–.

Gegenüber der 1962 erschienenen Erstausgabe wurde dieser Band durch eine Einleitung und zwei neue Beiträge über Rudolf von Tavel und Rudolf Riggenbach ergänzt. Nicht nur für ältere Leute – für jedermann ein apartes Geschenkbuch von bleibendem Wert.

Ein Buch, das weite Verbreitung verdient

Bundesrat Karl Scheurer

Tagebücher 1914-1929

Eingeleitet und herausgegeben von **Redaktor Hermann Böschenstein**. 383 Seiten, 15 zeitgenössische Photos, Leinen, Fr./DM 29.–

Der 1929 im Amt verstorbene Bundesrat K. Scheurer hinterliess an die 30 Bände Tagebuchaufzeichnungen, die nun erstmals in Auszügen einer breiteren Öffentlichkeit vorgelegt werden. Dieses Buch verdient die Aufmerksamkeit aller politisch und zeitgeschichtlich interessierten Leserinnen und Leser.

In jeder guten Buchhandlung

Verlag Stämpfli & Cie AG Bern