Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : illustrierte Halbmonatsschrift für Film, Radio und Fernsehen**

Band (Jahr): **23 (1971)**

Heft 20

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ZOOM

Illustrierte Halbmonatsschrift für Film, Radio und Fernsehen

20

23. Jahrgang, 21. Oktober 1971

P. Watzlawick
J. H. Beavin
D. D. Jackson

Menschliche Kommunikation

Formen, Störungen, Paradoxien

Aus dem Amerikanischen übersetzt von P. Watzlawick. 1969, 271 Seiten. Leinen Fr. 29.–

Dieses Buch ist eine wissenschaftliche Studie über die pragmatischen (verhaltensmässigen) Ausdrucksformen menschlicher Kommunikation unter besonderer Berücksichtigung von Verhaltensstörungen. Ausgehend von der Definition bestimmter Allgemeinbegriffe, beschreiben die Autoren grundlegende Merkmale menschlicher Kommunikation. Die Systemaspekte menschlicher Interaktion, die auf die Strukturbildung spezifischer Kommunikationsmerkmale zurückgehen, werden anhand von ALBEES «Wer hat Angst vor Virginia Woolf» erörtert.

Verlag Hans Huber
Bern Stuttgart Wien

Katalog 1971

Verleih Zoom

Bestellen Sie jetzt schon den
neuen Katalog Verleih Zoom 1971!

Katalog Verleih Zoom orientiert Sie über jeden Film mit
Werkangaben
Kurzinhalt
Gesichtspunkten zum Gespräch
Einsatzmöglichkeiten
Arbeitshilfe
Registern nach Filmtiteln und Themen

Der Katalog ist nicht nur ein Sachkatalog, sondern ein wichtiges Arbeitsmittel!

Bestellungen nimmt entgegen:

Herr H. Hächler
Verleih Zoom
Saatwiesenstrasse 22
8600 Dübendorf
Telephon 051 / 85 20 70