Radiostunde

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **21 (1969)**

Heft 14

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Dienstag, 22. Juli

S1 19.00 «Windjammer», Dokumentarfilm
20.20 «Geneviève», Film von Henry Cornelius
21.40 Montparnasse: Amadeo Modigliani
22.20 Apollo 11
S2 21.10 Grand cortège du Rhône

D2 20.15 Ist unser Parlamentarismus noch zeitgemäss?
21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

Mittwoch, 23. uli

S1 20.20 Rundschau
21.05 Spiel ohne Grenzen (Caserta)
22.30 Apollo 11

D2 20.15 ZDF Magazin
21.00 «Frei bis zum nächsten Mal», Fernsehspiel von U. von Mechow
22 25 «Emil Jannings', ein Porträt

Donnerstag, 24. Juli

S1 17.30 Apollo 11: Wasserung
21.20 Apollo 11: Rückblick
S2 20.20 «La Rose des Vents» de Claude Spaak
21.55 Vivre au XXé siècle : Les ponts invisibles

D2 19.10 «Der Fatalist», Fernsehspiel
21.10 «Hals- und Beinbruch», Burleske von Ernst Nebhut

Freitag, 25. uli

S1 20.20 «Das Haus auf der Insel», Schauspiel v. O. Steiger

D2 18.40 Ausschnitte aus beliebten deutschen Filmen
20 15 «Beaumarchais», Dokumentarspiel
21.40 Bericht über unsere Flughäfen
22.10 Tagebuch aus der evangelischen Welt
22.40 Filmforum: Zum Beispiel Abel Gance

Samstag, 26. Juli

S1 20.20 «Die Unverbesserlichen — nichts dazugelernt»,
S2 21.35 Jean-Claude Pascal
23.05 «Père», film de Istvan Szabo

D2 15.50 Und wo bleibt der Mensch? Fragen an den Sport
18.45 Das war Hans Moser
20 15 «Keine Leiche ohne Lily», Fernsehspiel
23.10 «Poveri ma belli», Film von Dino Risi

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Sonntag, 13. Juli

B1 08.15 Prot. Predigt, Pfarrer Chr. Möhl, Vaduz
11.25 Die Natur in der Lyrik
B2 17.15 «Le Journal de Gamaliel Fonjallaz de Vevey, Garde Suisse» de C.-F. Landry
19.30 Kirche und Glaube: Gemeindesoziologie
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 Oekumene und Abendmahlsgemeinschaft
11.30 Politik als Auftrag oder Anmassung

Montag, 14. Juli

B1 21.30 «Jacques und sein Herr», Hörspiel (4)
S1 20.20 «La Mort douillette», pièce policière
22.10 Le roman à travers l'Europe : L'Italie
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 19.30 Der Hochgebirgssee als Lebensraum
21.30 Zwischen autoritärer und humaner Gesellschaft
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 15. Juli

B1 20.30 Die Lebensgeschichte des Dr. h.c. Adrian Wettach (Grock)
S1 20.30 «Le Gendre de Monsieur Poirier», comédie
V 21.00 «Das Geständnis», Monolog von Hermann Jandl
22.10 Der Mensch als Lebewesen
SW 20.00 Richard Hey: «Jeden Abend Kammermusik»

Mittwoch, 16. Juli

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi, Bern)
B2 21.30 Diagnose der Schweiz: Die Massenmedien
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 «Einer trage des anderen Last» v. Edzard Schaper
V 19.30 Evangelische Morgenandacht
SW 06.50 Evangelischer Kirchentag: Ausschnitte von der
22.15 Eröffnungsveranstaltung
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

Musikalische Sendungen

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit
B2 15.45 Sinfoniekonzert
20.00 «La Tosca» von Puccini
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
V 20.00 Das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks unter Rafael Kubelik

B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker unter H. v. Karajan

B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker (Beethoven, Bruckner)
21.50 Besinnliche Sendung für Musikfreunde
S1 22.35 Hommage au compositeur Ernest Bloch

B2 20.00 Abendmusik im Berner Münster
22.30 Filmmusik — einmal anders
S1 20.30 L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction : Jacques Houtmann)
V 20.00 «Die Kluge», Oper von Carl Orff
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 17. Juli

B1 16.05 Kind und Massenmedien
21.30 Zum 150. Geburtstag Gottfried Kellers
B2 20.00 «Die volle Wahrheit», Kriminalhörspiel
21.55 Theater heute
S1 21.30 «Vacances en Floride», pièce radiophonique
22.35 Médecine
S2 22.00 Silence, on tourne
V 22.10 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien
SW 19.50 Kirchentag 1969, Kommentar

B2 21.00 ««Des Knaben Wunderhorn», Lieder v. G. Mahler
V 20.00 Franz Schubert in Oesterreich

Freitag, 18. Juli

B1 16.05 «Jacques und sein Herr», Hörspiel (4)
B2 20.00 Im Spiegel der Sprache: Sören Kierkegaard
21.40 Gespräch mit Erika Mann
V 20.00 «Gespräche in Wiener Neustadt», Hörspiel von F. Meingast
22.10 Das Weltbild Thomas Manns
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
19.55 Kirchentag 1969, Kommentar
20.05 «Die Stunde des Gewissens», Kriminalhörspiel

B2 20.35 Musik unserer Zeit
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction : Peter-Lukas Graf)

Samstag, 19. Juli

B1 16.05 Das Filmmagazin
V 20.00 Das Porträt: Friedrich Schreyvogel
SW 19.55 Kirchentag 1969, Kommentar

B2 20.00 Der Musikfreund wünscht
22.05 Konzert mit Barock-Musik
V 21.00 Konzert Friedrich Gulda, Klavier

Sonntag, 20. Juli

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer F. Hadorn, Kriens
11.25 Mathias Wieman liest Gedichte von Gottfried Keller
20.30 Zum 20. Juli 1944, Dokumentarhörfolge
S1 10.00 Culte protestant
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 10.00 Kirchentag: Gottesdienst aus der Gedächtniskirche
15.30 Hauptversammlung aus dem Necharstadion
22.10 Schlusskommentar

B1 10 15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.45 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft untere Wolfgang Sawallisch
20.00 Chr. W. Gluck: «Alceste», Oper
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
V 11.15 Orchesterkonzert
20.00 «Beatrice und Benedikt», Oper von Berlioz

Montag, 21. Juli

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)
21.30 «Jacques und sein Herr», Hörspiel (5)
S1 20.30 «L'Employé de l'Agent de Change», pièce d'après Conan Doyle
22.35 Cinémagazine
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 21.30 «Die Analyse», Jean Paul und Goethe. Essay
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.30 L'Orchestre National de l'ORTF (Direction: Erich Leinsdorf)

Dienstag, 22. Juli

S1 20.30 «L'Egyptienne» d'Alfred Gehri
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
SW 20.00 Richard Hey: «Ordnung siegt immer»

B2 20 00 Sinfoniekonzert
V 19.50 «Der Liebestrank», Oper von Donizetti

Mittwoch, 23. Juli

B2 21.30 Diagnose der Schweiz: 4. Angekränkelter Föderalismus
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
V 22.10 Ernest Hemingway zum 70. Geburtstag
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Helsinki-Festival: Orchersterkonzert unter Antal Dorati
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande: Scènes du Faust de Goethe de R. Schumann
V 20.00 Das Symphonieorchester des Nordd. Rundfunks

Donnerstag, 24. Juli

B2 20.00 «Rochade» von Otto Grünmandl
V 22.10 Die Herausforderung des Christentums durch die Ideologie des Strukturismus
SW 20.00 Feature: Freizeit, die ich meine

B2 20.40 Konzertante Musik barocker und klass. Meister
S1 20.30 «Les P'tites Michu» d'André Messager

Freitag, 25. Juli

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
16.05 «Jacques und sein Herr», Hörspiel (5)
20.30 «Ein Quiz vor 1600 Millionen», Episode
B2 18.00 Sabbat-Ansprache
S1 22.35 Les beaux-arts
V 20.00 «Fünfzehn Schnüre Geld», Hörspiel von G. Weisenborn
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
20.00 «Wengs Verteidigung», Kriminalhörspiel

B1 16.45 Tönende Leinwand
B2 20.00 Das tschechoslowakische Radio-Sinfonieorchester unter Martin Turnovsky
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction: Arpad Gerecz)
V 21.15 Kammerkonzert (Bach, Mozart)

Samstag, 26. Juli

B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern
21.00 Romantische Musik
V 18.30 Salzburger Festspiele: «Der Rosenkavalier» von Richard Strauss