Radiostunde

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **21 (1969)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Montag, 20. Januar

S1 16.45 Einsetzung des amerikanischen Präsidenten
20.20 George London singt Arien und Lieder

D1 20.15 Monitor, Berichte zur Zeit
21.45 Die Furcht vor Castro
23.05 Amtseinführung und Vereidigung des neuen amerikanischen Präsidenten Richard Nixon
D2 21.00 «Horace 62», Film von André Versini

Dienstag, 21. Januar

S1 18.15 Telekolleg: Mathematik
20.20 Welt der Musik: Der singende Mensch
20.50 Spielfilm

D1 17.40 Besuch im Puppenatelier: Jiri Trnka bei der Arbeit
21.00 «Der grosse Tag der Berta Laube», Fernsehfilm
22.30 Optische Reflexionen (Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug von Bela Bartok)
D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

Mittwoch, 22. Januar

S1 18.15 Telekolleg: Englisch
20.20 Rundschau

D1 17.10 Wir und der Kosmos: Der Aufbau des Alls
20.15 London — acht Gesichter einer Stadt
20.50 Die Komödianten aus Prag
D2 21.00 «Ramón Yendias Flucht», Fernsehfilm

Donnerstag, 23. Januar

S1 18.15 Telekolleg: Physik
20.20 Dopplet oder nüt
21.20 Kontakt
22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)

D1 20.15 «Gerechtigkeit für Selvin», Fernsehfilm
22.30 Physiognomie des Verbrechens: Bericht eines Scheckbetrügers
D2 19.10 «Abschied», Fernsehspiel
20.15 «Tausendundeine Nacht»; 1. Die Geschichte von Maruf dem Schuhflicker

Freitag, 24.Januar

S1 18.15 Telekolleg: Geschichte
19.25 Die 6 Siebeng'scheiten
20.15 «Aktenzeichen XY... ungelöst, erste Ergebnisse
21.10 «Die Gwundrige», Spiel von Carlo Manzoni
22.45 «Aktenzeichen XY... ungelöst», erste Ergebnisse

D1 20.15 «Container — Seefahrt ohne Romantik»
22.20 «Das schwedische Zündholz, nach A. Tschechow
D2 21.15 Edvard Munch zum 25. Todestag
21.45 Aus der evangelischen Welt
22.00 «An einem Tag im September», Fernsehspiel von Wolfdietrich Schnurre

Samstag, 25. Januar

S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
15.15 » Geschichte
16.45 Jugend-tv
19.00 Fragen an das Telekolleg
20.15 Einer wird gewinnen

D1 15.15 Wettbewerb für junge Fernsehautoren
22.15 Das Wort zum Sonntag
22.25 «A Bout de Souffle», Film von Jean-Luc Godard
D2 16.20 «Bambi 1969», Bericht von der Verleihung
20.15 «That Forsyte Woman», Film von Compton Bennet
23.30 Drei Einakter von Ludwig Thoma

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Sonntag, 12. Januar

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer A. Widmer, Basel
11.25 Das Kind in der Dichtung Japans
20.30 Diagnose der Schweiz: 7. Kunst und Oeffentlichkeit
22.20 Der aufrechte Gang: 2. Uebung
B2 17.15 «Denkmal Pfeiffer», von Erasmus Schöfer
19.30 Einführung in die Gnosis
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 10.30 Perspektiven des Menschseins in der Zukunft (1)
11.30 Das Doppelgebot der Liebe

Musikalische Sendungen

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit
B2 14.25 Musik am Hofe Friedrichs des Grossen
20.00 Benjamin Britten: «Hilly Budd» Oper
S1 17.05 L'heure musicale (1)
S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'heure musicale (2)
20.15 «La Vie parisienne», opéra de J. Offenbach
V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Zubin Mehta
19.10 «Die Trojaner in Karthago», Oper von H. Belioz

Montag, 13. Januar

B1 21.30 «Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel (2)
B2 20.30 Bilanz — Vision für Unpolitische
S1 20.20 «Self-Service», pièce policière
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 21.00 Musik als eine Wirklichkeit des Imaginären»
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 22.45 Festmusik der Renaissance

Dienstag, 14. Januar

B1 10.20 «Huldrych Zwingli», Hörfolge
17.30 «Die Entdeckung der Höhlenbilder von Altamira»
S1 20.30 «Je vivrai un Grand Amour», de Steve Passeur
V 21.00 «Karpaten Blues»... von Josef Skvorecky
SW 20.00 «Toller», von Tankred Dorst

B2 20.00 Das Berner Symphonieorchester unter Ch. Dutoit
21.30 Besinnliche Sendung für Musikfreunde.

Mittwoch, 15. Januar

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)
B2 21.30 Kurt Tucholsky
S1 22.35 La semaine littéraire: Lettres romandes
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
V 17.10 Familie und Schule
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

Donnerstag, 16. Januar

B1 21.15 Diagnose der Schweiz: An Europa vorbei?
B2 20.00 «Denkmal Pfeiffer», von Erasmus Schöfer
21.55 Theater heute
S1 21.30 «Jusqu'au Sommet de la Colline», pièce de Marann Gosow
22.35 Médecine
V 20.00 Science-Fiction und Utopien aus 4 Jahrhunderten
SW 20.00 Feature: Das Leben in Trabantenstädten

Freitag, 17. Januar

B1 16.05 «Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel (2)
B2 20.05 Forum der Kritik
20.40 Kunst und Künstler
V 20.00 «Das Inserat», Hörspiel von Natalia Ginzburg
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Alte Schachteln», Kriminalhörspiel

Samstag. 18. Januar

V 20.00 Das Porträt: Edgar Allen Poe

Sonntag, 19. Januar

B1 09.45 Prot. Predigt
11.25 «Französische Aussenpolitik morgen» (Vortrag)
20.30 Diagnose der Schweiz: Kleinstaatl. Verteidigung
22.20 Der aufrechte Gang: 3. Uebung
B2 15.30 Edzard Schaper: Alte und neue Heimat
17.15 «Der Marquis von Keith», von Franz Wedekind
19.30 Kirche und Glaube
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 10.30 Perspektiven des Menschseins in d. Zukunft (II)
11.00 Das friedenspolitische Engagement des Christen und der Kirche
11.30 Seelsorge oder Weltsorge?

Montag, 20. Januar

B1 21.30 «Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel (3)
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 21. Januar

SW 20.00 «Sechs Sonntage im Januar», Hörspiel

Mittwoch, 22. Januar

B1 20.15 450 Jahre Zürcher Reformation: «Zwingli als politischer Denker»
B2 21.30 Der schweizerische Schriftsteller und die schweizerische Gesellschaft
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 23. Januar

B1 21.15 Diagnose der Schweiz: 10. Zonen der Armut
B2 20.00 «Der Marquis von Keith», von Frank Wedekind
21.55 Theater heute

Freitag, 24. Januar

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
14.30 «Huldrich Zwingli», Hörfolge
16.05 «Helvetiastrasse 17» (3)
B2 20.05 Forum der Kritik
20.40 Kunst und Künstler
20.50 Die menschliche Stimme, das Ur-Instrument (2)
22.30 «Neutralität und Blockfreiheit», Vortrag
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
20.00 «Der Mann, den ich suche», Kriminalhörspiel

Samstag, 25. Januar

Sottens und TV Suisse Romande sowie Radio Vorarlberg bis Redaktionsschluss nicht eingetroffen. W.K.

S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Charles Bruck)
V 20.00 «Elektra», von Richard Strauss
SW 20.00 Aus Oper und Operette

B2 20.50 Die menschliche Stimme, das Ur-Instrument
S1 21.00 Le concert du vendredi
V 21.15 Musikscharaden

B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
21.00 Drei selten gehörte Werke der Spätromantik

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Mario Rossi
B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Robert Dunand)
20.00 Giuseppi Verdi: «Die Räuber»

B2 20.30 Stimme des Komponisten: Armin Schibler
21.55 Avantgarde und Métier

B2 20.15 Das Tonhalle-Orchester unter Rudolf Kempe

B2 20.25 Tschechisches Nonett, Prag
SW 20.00 Aus Oper und Operette

B2 14.00 Musik in der Schule: 1. Ein Ziel oder zuviel?
1600 Neues für die Diskothek
20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer
22.00 Dvorak: Stabat mater