Radiostunde

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **20 (1968)**

Heft 22

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mittwoch, 13. November

S1 18.15 Telekolleg: Englisch
20.20 Rundschau
S2 20.25 «Meurte à l'Italienne», film de P. Germi
22.20 Cinéma-vif

D1 17.05 Am Matterhorn
20.15 Hilfe in Nigeria/Biafra
21.00 «Zar und Zimmermann»,, Film von H. Müller
D2 21.00 Affaire Dreyfus:
2. Der Anschlag auf die Menschenrechte

Donnerstag, 14. November

S1 18.15 Telekolleg: Physik
21.10 Rund um das Rhonedelta (2)
21.40 Konzert aus Stockholm
22.45 Plauderei am Tagesende (Dr. F. Tanner)
S2 20.25 Dossier: Les guérisseurs

D1 20.15 «Ich stehe zur Verfügung», Fernsehspiel
21.50 Die deutsche Unruhe: 2. der verwöhnte Proletarier?
D2 18.50 «Novembertag», Fernsehspiel
20.00 «Familie Musici», Musikalisches Lustspiel
21.30 Standpunkte

Freitag, 15. November

S1 18.15 Telekolleg: Geschichte
20.20 Sprechstunde
20.50 «Ich fahre Patchold«, Fernsehspiel von H. Lommer
22.35 «I morti e i vivi», Spiel von Giovanni Orelli
S2 20.45 «Les Vignes du Seigneur»,comédie

D1 20.15 Vormarsch der Computer
22.30 «Das Vergnügen, anständig zu sein», Komödie von L. Pirandello
D2 20.00 Affaire Dreyfus:
3. Dem Recht wird der Prozess gemacht

Samstag, 16. November

S1 16.45 Jugend-TV
19.00 «Die sechs Kummerbuben» (7)
19.45 Das Wort zum Sonntag
20.15 Einer wird gewinnen
S2 22.15 L'église de Zillis
22.45 C'est demain dimanche

D1 15.00 Archäolog. Exkurs durch Spanien
22.25 «The Brothers Rico», Film von Phil. Karlson
D2 17.10 «Das Schneemädchen», Märchen
18.50 Pat und Patachon: «Brennende Liebe»
20.00 «Schloss Hubertus», Film von H. Weiss
23.05 «Freitag muss es sein», Kriminalfernsehspiel von Scott Forbes

RADIOSTUNDE WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Sonntag, 3. November

B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer R. Oehninger, W'thur
11.30 Autoren lesen: Hans Erich Nossack
15.00 Mundart — tot oder lebendig?
20.30 Spiegel der Zeit
B2 17.15 «Der Doktor und die Teufel», v. Dylan Thomas (1)
19.30 Die Oekumene im Leben der Weltgemeinschaft
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur R. de Pury, Corcelles
18.10 Foi et vie chrétiennes
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.30 Jesus im Zeugnis des Neuen Testaments (5)

Montag, 4. November

B1 21.25 «Fünf tote alte Damen», Kriminalhörspiel (2)
B2 20.30 «Alberts-Brücke», von Tom Stoppard
S1 20.20 «Première Comparution», pièce policière
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 5. November

S1 20.30 «Clérambard», de Marcel Aymé

Mittwoch, 6. November

B1 06.50 zum neuen Tag
20.15 «Frömdi under üs», Sendereihe (1)
B2 21.30 Der Lyriker Dylan Thomas
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 7. November

B1 21.30 Landesstreik 1918: Tatsachen, Dokumente, Erinnerungen
B2 20.00 «Der Doktor und die Teufel» (2) v. Dylan Thomas
21.55 Theater heute
S1 21.30 «Les Hommes sandwiches», pièce de Jean Férou
S2 20.30 Portrait de Guillaume Apollinaire

Musikalische Sendungen

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Norman Del Mar
B2 15.45 I Concerti di Lugano
20.00 Monteverdi: «L'Orfeo»
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
20.15 «Zaide» de Mozart

B2 21.30 Musikprotokoll 1968

B2 20.00 Das Sinfonieorchester des Tschechoslowakischen Radios
21.45 Besinnliche Sendung für Musikfreunde
S2 20.30 Soirée musicale

B2 20.30 Das Parrenin-Quartett, Paris
22.15 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2, B-Dur
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romand (Direction: Paul Klecki)
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Freitag, 8. November

B1 16.05 «Auf Rabenjagd», Komödie nach Eugène Labiche
B2 20.00 Forum der Kritik
20.35 Kunst und Künstler
S1 20.00 Soirée des Droits de l'homme
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Das Wasser ist nass», Kriminalhörspiel von Rainer Puchert
B2 20.45 «Zum Problem des Fortschritts in der Musik der Gegenwart»

Samstag, 9. November

B1 16.05 Das Filmmagazin
20.00 «Der Tod von Bessie Smith», von Edward Albee
SW2 22.00 Fragen zur Theologie des Leibes
B2 16.00 Kammermusik von Beethoven und Mendelssohn
18.00 Für den Schallplattenfreund
20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
21.00 Der Musikfreund wünscht

Sonntag, 10. November

B1 09.45 Protestantische Predigt
11.25 Der österreichische Schriftsteller Josef Roth (2)
20.30 «Das kommunistische Dilemma» (Ulrich Kägi)
B2 17.15 «Korsakow», von Theodor Weissenborn
19.30 Das Problem des geistlichen Nachwuchses
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur G. Deluz,, Corcelles
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.30 «Lors d'une soirée dansante», pièce de M. Velitchkov
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.30 Uppsala 1968: Willem A. Visser't Hooft
B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.45 L'Orchestre de Chambre de Lausanne Rossini: «Der Türke in Italien»
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)

Montag, 11. November

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H. Graf)
21.25 «Fünf tote alte Damen», Friminalhörspiel (3)
B2 22.00 «Jacob Burckhardt und sein Jahrhundert, Festvortrag
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
B2 20.30 Wolfgang Fortner: Christliche Thematik eines zeitgenössischen Komponisten
S2 20.45 Soirée musicale

Dienstag, 12. November

B1 21.50 «Ende des Ersten Weltkrieges», Hörfolge
B2 21.30 «François Couperin le Grand» zum 300. Geburtstag des Meisters
S1 20.30 «Les Corbeaux», pièce radiophonique d'Henry Becque
SW 20.00 «Bericht über die Pest in London», Hörspiel für Chöre und Einzelstimmen
B2 20.00 Wiener Festwochen, Konzert unter David Oistrach (Brahms)

Mittwoch, 13. November

B1 20.15 «Frömdi unter üs», von H.R. Hubler
B2 21.30 Vor 50 Jahren: Untergang der Donaumonarchie
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
B2 20.00 Zum 100. Todestag von Rossini
22.15 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1, C-Dur
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Samuel Baud-Bovy)
SW 20.00 «Die seidene Leiter»,, Oper von Rossini

Donnerstag, 14. November

B1 21.30 Landesstreik 1918 (2)
B2 20.00 «Korsakow», von Theodor Weissenborn
21.55 Theater heute
S1 20.30 Grande sélection d'oeuvres de Rossini

Freitag, 15. November

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. F. Tannere)
14.30 «Johannes Gutenberg», Hörfolge
16.05 «Der Tod von Bessie Smith», von Edward Albee
B2 20.00 Forum der Kritik
22.00 Neue Literatur in der Tschechoslowakei
S1 22.35 Les beaux-arts
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
15.15 Die Filmschau des SWF
20.00 «Treffpunkt Rosenstrasse 9», Kriminalhörspiel
B1 22.30 Aufgefallen — ausgefallen
B2 20.45 Musikprotokoll 1968
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 16. November

B1 20.00 Drei Einakter von Curt Goetz
B2 15.00 Das Concertgebouw-Orchester Amsterdam
20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer
21.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
22.35 Eine Jugendmesse von Schubert