# Aus dem Inhalt

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Band (Jahr): 18 (1966)

Heft 2

PDF erstellt am: 29.05.2024

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

# Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

### BENUETZER UNSERER WELSCHEN PROGRAMME: ACHTUNG!

Entgegen allen andern Sendern Europas sind die welschen Programmleitungen von Radio und Fernsehen dazu übergegangen, ihre Programzettel schon mit dem Samstag (statt mit dem Sonntag) beginnen zu lassen und entsprechend mit dem Freitag abzuschliessen. Unser Sottens-Programm sowie das Programm des welschen Fernsehens (Programm "Sottens" Seite 8 und Fernseh-"Programme romand" Seite 9) mussten dem angepasst werden. Sie beginnen deshalb von jetzt an im Unterschied zu allen andern Programmen bereits am Samstag und schliessen jeweils mit dem Freitag der folgenden Woche ab.

Wir bitten um Kenntnisnahme für diese Aenderung der welschen Programmzettel, wofür uns kein Grund angegeben wurde.

# ZUR PROGRAMMUMSTELLUNG VON BEROMUENSTER

#### DAS NEUE PROGRAMMSCHEMA VON RADIO BEROMUENSTER Ausschneiden!

Im Folgenden bringen wir eine Zusammenstellung der unveränderlichen Sendungen eines jeden Tages im neuen Jahr 1966:

06.15 Nachrichten (Depeschenagentur)

07.00 Nachrichten (Wiederholung)

09.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage

10.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage, Wetterbericht 11.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage

12.30 Nachrichten (Depeschenagentur)

12.40 Kommentare und Berichte

12.50 Wir gratulieren

14.00 Für die Frau

15.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage

16.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage, Wetterbericht

17.30 Kinder/Jugendstunde

18.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage

18.50 Programmhinweise, Mitteilungen

19.00 Nachrichten (Depeschenagentur)

19. 10 Von Tag zu Tag

19.30 Neues aus Bund und Kantonen - Presseschau

19.40 Echo der Zeit

22.15 Nachrichten (Depeschenagentur)

22.20 Kommentare und Berichte, Zeitansage

23.15 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage, Wetterbericht

23.20 Emissionsschluss

### SCHWEIZERISCHER PROTESTANTISCHER FILM -UND RADIOVERBAND

Abteilung Filmdienst, Lindenplatz 4, 8048 Zürich Telefon (O.51) 62.00.30

Auszug aus unserm Vorführprogramm bis zum 29. Januar 1966:

Samstag, 15. Jan. 20. 00 Uhr, Schwei-Sonntag, 23. Jan. 20. 15, Uzwil zerhalle, Kantine Sämefabrik "Frage 7" "Ein Licht im Dunkeln" So. 16. und Di. 18. Januar Thun

Mittwoch, 19. Jan. La Chaux-de-

Fonds, Evangel. Stadtmission
"Wahrheit oder Schwindel

teln, Kirche "Ein Licht im Dunkel"

Samstag, 22. Jan. 20.00 Uhr, Pratt-

"Martin Luther'

Samstag, 22. Jan. 20. 15, Villmergen 'Frage 7

Mittwoch, 26. Jan., St. Gallen, Heilsarmee

'Der Pfarrer in Uddarbo"

Sonntag, 23. Januar, 20.00, Emmenbrücke, Zollhaus 'Des Andern Last"

Donnerstag, 27. Jan. 20. 15 Le Locle

Wilde Früchte Samstag, 29. Jan., Netstal

Maison de Paroisse

"Ein Licht im Dunkel"

### Schweiz

-In Zürich war es zu einem Zusammenstoss zwischen dem dortigen Mittelschul-Filmklub und einem Lehrer gekommen, der seit langem dem Klub mit allen erdenklichen Mitteln die Existenz abstreitet. Er zeige sittlich anstössige Filme. Als solchen bezeichnete er unter anderem auch De Sicas weltbekannten, sozialkritischen "Sciuscia". In der von Mittelschülern herausgegebenen Zeitung erschien nun kürzlich eine scharfe Auseinandersetzung mit ihm. Das Rektorat verbot darauf den Verkauf der Zeitung auf dem Schulareal, da es sich um einen "ungehörigen Angriff" gegen eine Lehrkraft handle. -In der darauf folgenden öffentlichen Auseinandersetzung zeigte sich, dass die öffentliche Meinung zwar den Schülern vorhält, sie seien in dem Artikel etwas zu weit gegangen, jedenfalls an einigen Stellen, dass aber andrerseits der Kampf des Lehrers und sein Verhalten gegen den ernsthaft geführten Klub, bei dessen Filmauswahl Lehrer mitzureden haben, missbilligt wird. Die Massnahme des Rektorates hat übrigens nur nominelle Bedeutung, da die Zeitung ausserhalb des Schulareals frei verkauft werden kann.

Der Streit hat inzwischen das Gute, dass nun fünf lokale Filmorganisationen Zürichs von kulturellem Charakter erneut in einer Eingabe an den Regierungsrat auf die Notwendigkeit des Filmunterrichts an den Mittelschulen Zürichs hingewiesen haben.

### DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen

No. 1194: Pan Grond; Schlittenparty im Engadin - Der Silvester-Esel in Schwarzenburg - Eiapopeia Basiliensis; Pop-Art-Ausstellung in der Basler "Katakombe" - Neujahr im Basler Zoo -Rückblick auf das Alpenjahr.

No. 1195: Die Maul- und Klauenseuche in verschiedenen Ländern Europas - Neues geographisch-kartographisches Standardwerk der Schweiz in Arbeit - Oskar Werner, der hervorragende Bühnen- und Filmkünstler in Zürich - Rettung von Jagdhunden aus Fuchs- und Dachshöhlen - Vermeidung von Skiunfällen durch neu entwickelte Sicherheits-Skibindungen - 25 Jahre Jugendskilager.

# AUS DEM INHALT

BLICK AUF DIE LEINWAND Giulietta und die Geister (Giulietta degli spiriti) Die französische Ehe (Le tonnerre de Dieu) Das Liebeskarussell Feuerball (Thunderball) Lady "L" Augen im Schatten (The Blindfold)

FILM UND LEBEN Fellini wehrt sich

RADIO-STUNDE FERNSEH-STUNDE

DER STANDORT Wir und das Ausland (Schluss) Der Umbruch bei Radio und Fernsehen Fast eine Million für den Schweizer Film

Schweizerischer Filmbund Zum geplanten protestantischen Sender DIE WELT IM RADIO

> Das Ergebnis des Konzils in Radio und Fernsehen (Fortsetzung) Glück für Alle (Fortsetzung)

VON FRAU ZU FRAU

Die Kirche in der Wohlstandsgesellschaft

Seite

2,3,4

5

6,7,8,9

10,11 12,13

14,15

15