Fernsehprogramm

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **11 (1959)**

Heft 3

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

London 330 m 908 kHz

Sonntag, den 8. Februar

9.45 Morning Service:Modern Heresies (3.)
14.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz
19.30 Letter from America
20.30 Serial Play:"Lorna Doone"
22.20 Feature: Four Ages (Myself when Old)
23.06 ca. Brahms:Liebeslieder -Walzer

Montag, den 9. Februar

19.00 Mendelssohn:Oktett und Mozart:Klavierkonzert Es-dur KV. 449
21.15 Play:"The Ocean" (James Hanley)

Dienstag, den 10. Februar

20.00 Feature:"In Our Time":The Hungry Years
21.15 At Home and Abroad
21.45 Kammermusik

Mittwoch, den 11. Februar

20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz (Rossini, Franck, Roger Sessions)
23.06 ca. Brahms: Trio Es-dur, Op. 40

Donnerstag, den 12. Februar

20.00 Play:"Part of the View"
23.06 ca. Charles Rosen:Klavier

Freitag, den 13. Februar

19.15 Das Boston Symphony Orchestra mit Eugene Istomin, Klavier
21.15 At Home and Abroad

Samstag, den 14. Februar

18.45 Those Were the Days
19.15 The Week in Westminster
20.00 Variety Playhouse
21.15 Play: "A Man for all Seasons"
22.45 Evening prayers

Paris 347 m 863 kHz

Sonntag, den 8. Februar

8.30 Prot. Gottesdienst
15.45 "La Tulipe noire" de Tiarko Richepin
17.45 Sinfoniekonzert
20.10 Musiciens français contemporains:Maurice Delage

Montag, den 9. Februar

19.16 "L'Imagination Visionnaire"
20.00 Orchesterkonzert unter André Audoli
21.40 Le Prix de la Vie
23.25 Oeuvres de Albert Roussel

Dienstag, den 10. Februar

20.00 Musique de Chambre
22.00 Belles lettres

Mittwoch, den 11. Februar

17.00 Connaissance de l'homme
20.16 "La Chatte" de Colette
21.50 Les Voix de l'Avant-Garde

Donnerstag, den 12. Februar

14.25 "Turcaret" de Lesage
19.16 "La science en marche"
20.00 Orchesterkonzert unter D. E. Inghelbrecht
21.40 Les nouvelles musicales
22.00 L'Art et la Vie
23.10 Des idées et des Hommes

Freitag, den 13. Februar

20.00 "Werther" de Massenet
21.00 "Entretiens avec Igor Markevitch
21.20 "Werther" (suite)
22.15 Thèmes et controverses

Samstag, den 14. Februar

13.05 Analyse spectrale de l'occident: "La civilisation des Cours"

Sonntag, den 15. Februar

9.45 Towards the Christian State: 1."The Possibility of a Christian State"
14,30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz
19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life
20.30 Serial Play: "Lorna Doone"
21.45 Kammermusik
22.20 Feature:Four Ages (The Middle Age)

Montag, den 16. Februar

19.00 Music to Remember
20.00 Feature:I Remember Charlie Howard
21.15 Play:"The Conquered"

Dienstag, den 17. Februar

20.00 Feature:"Lies My Father Told Me"
21.15 At Home and Abroad
21.45 Kammermusik
23.06 ca. Musik für Cello und Klavier

Mittwoch, den 18. Februar

20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz (Wagner, Daniel Jones, Rachmaninov, Boris Blacher)
23.06 ca. Schumann: Trio d-moll

Donnerstag, den 19. Februar

20.00 Play: "Titania Had a Mother"
23.06 ca. Natalie Karp, Klavier

Freitag, den 20. Februar

20.00 Orchesterkonzert unter Charles Groves
21.15 At Home and Abroad
21.45 Maurice Cole, Klavier

Samstag, den 21. Februar

18.45 Those Were the Days
19.15 The Week in Westminster
20.00 Variety Playhouse
21.15 Play:"The Napoleon of Bethnal Green"
22.45 Evening Prayers

8.30 Prot. Gottesdienst
15.30 "Don Procopio", opéra-bouffe de G. Bizet
17.45 Sinfoniekonzert unter Lazslo Somogyl
20.10 Musiciens français contemporains:"Florent Schmitt"
21.10 "Soirée de Paris": Les Chrétiens de Léonide Andreiff
22.10 Concert Joseph Haydn

19.16 "L'Imagination visionnaire"
20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine
20.40 Nouvelles musicales
21.40 "Le Prix de la Vie" :La Vie ne coûte rien"

20.00 Musique de chambre
22.00 Belles lettres, revue littéraire

20.16 "Profils de Médailles": "Othon"
21.50 Anthologie Française:Charles Nodier

19.16 La science en marche
20.00 Orchesterkonzert
21.40 Nouvelles Musicales
22.00 L'art et la Vie

19.16 Prot. Passionsandacht
20.00 St. François d'Assise d'Henri Tomasi
22.15 Thèmes et Controverses

13.05 à 22.45 Analyse spectrale de l'occident (Le Temps de Saint-Louis)

Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, den 8. Februar

10.45 - ca. 14.00 Eurovision, Davos:Europameisterschaften im Eiskunstlaufen
17.30 Expedition ins Unbekannte. "Hotels unter Wasser". Filmbericht von Dr. Hans Hass
20.30 "Heute". Kommentare und Berichte
20.40 "Hauptsache glücklich". Spielfilm mit Heinz Rühmann

Montag, den 9. Februar

20.30 Sport im Bild
20.45 Die grosse Chance. Ein Wettbewerb unter jungen Künstlern und Artisten

Dienstag, den 10. Februar

Keine Sendung

Mittwoch, den 11. Februar

20.30 "Heute". Kommentare und Berichte
20.40 "Nachtalarm" (Equipage au complet) Dramatische Handlung von Robert Mallet

Donnerstag, den 12. Februar

20.30 Seldwyler-Post. Ein heiterer Fernsehbriefkasten
21.30 Volkskunst aus Graubünden. Besuch im Raetischen Museum Chur

Freitag, den 13. Februar

20.30 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches
21.20 Mozart:Konzert für Violine und Orchester in A-dur, KV 219

Samstag, den 14. Februar

17.30 René Gardi unterwegs
18.00 Samstags zwischen sechs und sieben.... Ein Magazin für die Frau
20.15 "Sieben auf einen Streich". Das heitere Tele-Toto mit Hans Joachim Kulenkampff

Sonntag, den 15. Februar

9.15-10.15 Sonntagsgottesdienst aus Seon. Predigt Pfarrer M. Fiedler
15.00-16.30 Eurovision Genf:Rad-Querfeldein-Weltmeisterschaft
17.10 Disneyland:"Kamera in Samoa" und "Die Seehundsinsel"
20.30 "Heute", Kommentare und Berichte
20.40 "Gift für den andern", Spielfilm mit Bette Davis
22.45 Eurovision, Cortina d'Ampezzo:Eishockeymatch Italien-Kanada

Montag, den 16. Februar

20.45 Eiskunstlauf. Europameisterschaften 1959 in Davos
21.15 Das Abendstudio. "Das Wesen der Tiergestalt" (III), Prof. Dr. Adolf Portmann

Dienstag, den 17. Februar

Keine Sendung

Mittwoch, den 18. Februar

17.30-18.30 Kinderstunde
20.30 "Heute". Kommentare und Berichte
20.35 Kamera auf Reisen. Nord-Griechenland. Ein Filmbericht
21.05 Die Welt im Kunstwerk. Berichte und Betrachtungen

Donnerstag, den 19. Februar

20.15 "Besuch der alten Dame", von Friedrich Dürrenmatt (Südwestfunk Baden-Baden)

Freitag, den 20. Februar

21.00 Sfogliando il calendario. Blätter aus unserem Tessinerkalender
21.20 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches

Samstag, den 21. Februar

18.00-18.30 Komm und sieh die Welt:Dokumentarfilm von Dr. Erich Tilgenkamp
20.30 Musik-Film
21.00 "Bei Anruf Mord". Ein Fernsehspiel von Knott (Süddeutscher Rundfunk)

Das Wort zum Sonntag:Pfarrer J. R. Leutwyler, Sekretär des Kirchenrates Zürich