Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **9 (1957)**

Heft 4

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

film und radio

UNABHÄNGIGE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT FÜR FILM UND RADIO

OFFIZIELLES ORGAN DES PROTESTANTISCHEN FILM- UND RADIOVERBANDES

LAUPEN, 23. FEBRUAR 1957

9. JAHRGANG, NR. 4

Der alte Industrielle, völlig vereinsamt, hat sich von seiner Familie getrennt, um zu sterben.

Trotz allem – Dichtung!

VOR SONNEN UNTER GANG

Ein junges Mädchen kann ihn davor bewahren, und mit ihr erlebt er noch einige glückliche Tage.

Eine umstrittene, neue Verfilmung von Gerhard Hauptmanns Drama. Für uns deswegen interessant, weil, obwohl in der Anlage verfehlt, der große Wurf eines Dichters, seine Kraft trotzdem spürbar wird und einzelne starke, menschliche Aussagen erfolgen. Mit dem Original darf man den Film allerdings nicht vergleichen, aber die Tragödie der Einsamkeit und der Altersliebe rührt an Wesentliches in unserer materialistischen Welt.

Doch seine Familienangehörigen mischen sich ein und das Glück wird keine Dauer haben. Annemarie Düringer gibt eine gute Leistung in der Hauptrolle.

Aus dem Inhalt:

	Seite
Der Standort	2
Nein! Zur Volksabstimmung vom 3. März	
über Radio und Fernsehen	
Aus aller Welt	
Blick auf die Leinwand (Filmkritik)	3/4
Im Banne der Leidenschaft (Prince of Players)	
Vor Sonnenuntergang	
Der Jäger von Fall	
23 Schritte zum Abgrund	
Die Furchtlosen	
Geheimnisse der Steppe	
So ein Bluffer (Man of the moment)	
Das Wort des Theologen	5
Wem nie durch Liebe Leid geschah	
Der Kirchenbund zur Volksabstimmung	
Der alte Mensch in unserer Zeit	
Internationaler protestantischer Radiosender?	
Radio-Stunde	6/7/8
Programme aus dem In- und Ausland	
Film und Leben	8/9
Der Dichter und der Alte	
René Cléments neue Heldin	
Die Welt im Radio	9/10
Versöhnung?	
Neues Licht auf Maria Stuarts Ende	
Von Frau zu Frau	11
Hie Emanzipation - hie Unterwürfigkeit	
Die Stimme der Jungen	11
Jugend und Film	
Aus unsrer Welt, Buntes, Rätsel	12

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten schweiz. Filmwochenschauen

Nr. 757: Künstler helfen Ungarn – Skispringer-Nachwuchs – Modelaunen – Versuchsflüge mit Hochdecker – Bob-Weltmeisterschaft.

Nr. 758: Genauigkeits-Rekorde – Sturmgewehr – Skimeisterschaften – Bob-Weltmeisterschaft.