Buntes

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **9 (1957)**

Heft 4

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

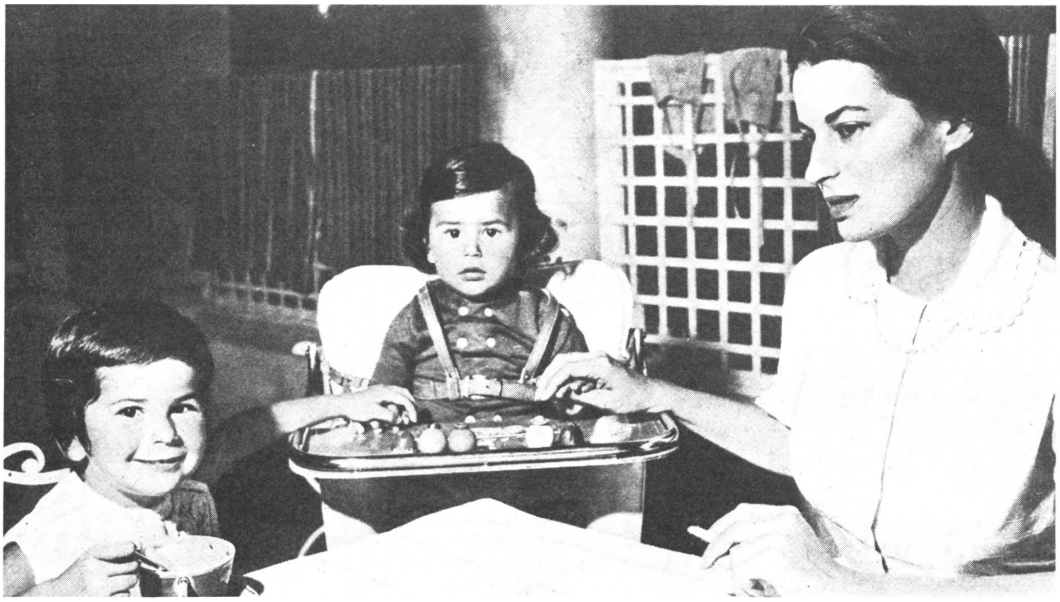
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Aus unsrer Welt



Silvana Mangano, René Cléments neue Hauptdarstellerin, in ihrer liebsten Rolle als Mutter mit zwei ihrer fünf Kinder.

Jean Gabin in seiner liebsten Rolle als Großbauer auf seinem Landgut.

Buntes

— Gegen die Verlogenheit der Heimatfilme wandte sich der kirchliche Filmbeauftragte in Deutschland, Pfarrer W. Heß. Vor allem sprach er sich nach einem Bericht von KuF gegen die falsche Darstellung in den meisten dieser Filme aus, die junge Besucher gefährde, weil sie ihnen ein verzerrtes Bild vom Leben vermittle. Auf die Frage, welche Filmgattung seiner Meinung nach die meisten Chancen beim deutschen Publikum habe, antwortete er: «Ich bin diesbezüglich pessimistisch. Ein Blut-und-Boden-Militär-Revue-Sexualkriminalfilm mit Volksliedeinlagen.» Die Frage, wie der «letzte Film der Welt» aussehe, beantwortete er mit den Worten: «Steht alles im letzten Buch der Bibel, in den Offenbarungen des Johannes.»

FN. — Für die Direktoren der Theater- und Opernhäuser waren die zu spät kommenden Besucher schon immer ein leidiges und schwer zu lösendes Problem. Nun hat Jean Vilar im größten Theater von Paris sur Selbsthilfe gegriffen, indem er eine kurzgeschlossene Ferneh-Uebertragungsanlage einrichten ließ. Bis zur ersten Pause bleiben die Türen geschlossen. Inzwischen überträgt die Fernsehanlage das Geschehen auf der Bühne in das Foyer des Theaters. Dadurch werden die zu spät kommenden Zuschauer die pünktlichen nicht mehr stören.

Auflösung des Rätsels in der letzten Nummer

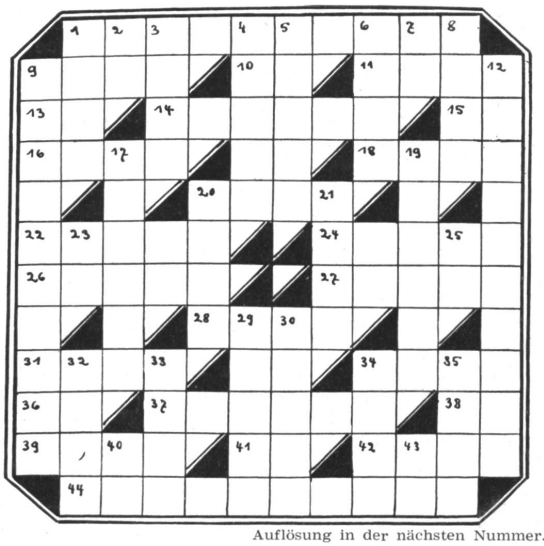
Waagrecht: 1. Herzog, 6. Feldis, 11. Erb, 12. Erpel, 14. Alp, 15. ii, 16. Brüder, 17. Ei, 19. Enten, 21. Elis, 24. Dir, 25. sass, 27. Nemea, 29. Basis, 30. Tellsplatte, 31. Hasle, 32. Laine, 34. Elsa, 35. Eem, 37. Noah, 38. Agram, 40. BG, 42. Energie, 43. SR, 44. See, 46. Gleis, 47. Ben, 48. Trogen, 49. Etoile.

Senkrecht: 1. Heiden, 2. Eri, 3. RB, 4. Ile, 10. Spiess, 13. Petitpierre, 18. Rimesse, Oere, 5. Grund, 6. Feder, 7. Elen, 8. da, 9. 20. Bastion, 22. letal, 23. Sella, 25. Satan, 26. Siena, 28. Ale, 29. Bal, 31. Herbst, 33. eherne, 35. Egeln, 36. Magie, 38. Ange, 39. Mist, 41. Ger, 43. Sel, 45. Eo, 47. Bi.

Kreuzworträtsel

Waagrecht: 1. Schweiz. Kinderfreund und Erzieher (1746—1827), 9. Gastgeber, 10. Autozeichen von Argentinien, 11. Königreich in Vorderasien, 13. Autozeichen von Island, 14. Stadt in Aegypten, 15. Abkürzung für ein Flächenmaß, 16. törichter Mensch, 18. Ortschaft am Heinzenberg (Graubünden), 20. Dorf an der bernischen Sprachgrenze, 22. Hafenstadt in Hannover, 24. Lobeserhebung, 26. Sachunkundige, 27. Gegenpunkt zum Zenit, 28. Fluß in Italien, 31. weiblicher Vorname, 34. wie 20 waagrecht, 36. orientalische Gottheit, 27. Briefverschluß, 38. Tonsilbe, 39. berühmte italienische Schauspielerin (1859 bis 1924), 41. vertrauliche Anrede, 42. Ortschaft im Wallis, 44. bekanntes Gebäude in Bern.

Senkrecht: 1. Stadt in Italien, 2. persönliches Fürwort, 3. Singvogel, 4. chemisches Element, starkes Gift, 5. Musikinstrument, 6. Miete, Abgabe, 7. Zeichen für Zirkonium, 8. Zeitabschnitt, 9. Held in der Schweizer Geschichte, 12. Kurort im Berner Oberland, 17. radioaktiver Grundstoff, 19. positive Elektroden, 20. weiblicher Vorname, 21. Landschaft auf der Teneriffainsel, 23. Abkürzung für Mittelalter, 25. amerikanischer Besatzungssoldat, 29. Ankerplatz für Seeschiffe, 30. abessinischer Königstitel, 32. Verbrechen, 33. nordisches Göttergeschlecht, 34. spanischer Herzog (1507—1582), 35. griechische Göttin der Zwietracht, 40. Autozeichen der Sowjetunion, 43. Zeichen für Ruthenium.



Auflösung in der nächsten Nummer.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV: Luzern, Brambergstraße 21. Dr. F. Hochstraßer. — Pfr. W. Künzi, Dr. R. Ley.
Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheckkonto III 519.
Administration und Expedition: «Film und Radio», Laupen bei Bern. — *Druck:* Polygraphische Gesellschaft, Laupen (Bern).
«Film und Radio» erscheint vierzehntäglich

A.Z. LAUPEN-BERN