Buntes

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **9 (1957)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Aus unsrer Welt

Maria Schell trifft mit ihrem Bräutigam in Rom ein, um die Arbeit an einem Dostojewski-Film «Weiße Nächte» zu beginnen. Regie führt L. Visconti. Es war ein alter Wunsch von ihr, in Italien spielen zu können.

Die UNO-Truppen sind am Suez-Kanal unter dem Schutz der UNO-Flagge weit über die ehemaligen Stellungen der Engländer hinausgefahren. Eine schwere Verantwortung ist dadurch auf die UNO gefallen.

Buntes

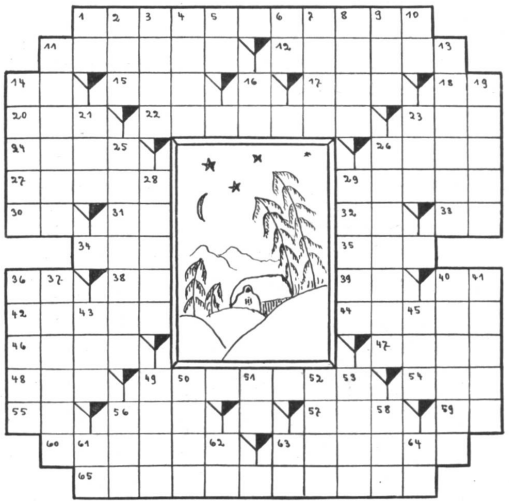
KuF. «Ich glaube, daß es höchste Zeit für uns alle wird, daß wir unsere Filme nicht mehr von Lieschen Müller, sondern allein von unserm Gewissen vorschreiben lassen», meint der Filmschauspieler Curd Jürgens in einer Zuschrift an die Zeitschrift «Star-Revue». Jürgens spielt zurzeit eine Hauptrolle in «Auge um Auge», dem neuen Film des französischen Regisseurs Cayatte. «Lieber an einer solchen Aufgabe scheitern, als in «stillen Tälern' bequem leben», schreibt er weiter unter Anspielung auf den Film «Du mein stilles Tal», um dessen Titelgebung Jürgens seinerzeit mit dem Verleiher prozessierte.

— Als Beispiel dafür, wie ein gewisser Film-Journalismus es fertigbrachte, selbst die furchtbaren ungarischen Ereignisse geschäftlich aufszubeuten, zitiert «Kirche und Film» den Text einer deutschen Illustrierten unter dem Porträt der ungarischen Filmschauspielerin Eva Bartok: «Die Ungarin Eva Bartok, seit vielen Jahren durch ihre Flucht vor dem Terror des Sowjet-Systems heimatlos und entwurzelt, erfuhr in diesen Tagen mit tiefempfundener Erschütterung von dem heldenhaften Befreiungskampf ihrer Brüder. Gehetzt und unglücklich irrte die Schauspielerin bisher durch die ganze Welt. Nicht zuletzt deshalb, weil sie nirgends ein wahres Zuhause fand, geriet sie des öftern in den Strudel makabrer Skandalaffären.» Die Hamburger «Filmpreß» nannte das Ganze eine «fahrlässige Erfindung der Redaktion» und eine «böswillige Behauptung» und meinte, nur um auf dem Titelbild eine Ungarin zu haben, werde hier «der Freiheitskampf eines Volkes in geradezu unglaublicher Weise journalistisch mißbraucht».

— *Antwort an einige anonyme Katholiken.* Sie haben uns ein anonymes Zirkular mit dem Titel «Gott verurteilt den Protestantismus» zugesandt, ein Propagandablatt für das Buch «Jesus, Ihn höret», verfaßt von Louisa Jaques, Freiburg, 1951. Es handelt sich um Bekenntnisse einer westschweizerischen Konvertitin, die Jesu Stimme regelmäßig gehört haben will, wie er den Protestantismus verdammt.

Es gehört nicht zu unsern Aufgaben, uns mit der Sache auseinanderzusetzen, deren primitives Niveau dies auch kaum lohnend machen würde. Unsere Irrenanstalten sind voll von Kranken, die fremde Stimmen zu hören glauben. Was wir aber als skandalös empfinden, ist, daß man uns (und andere protestantische Zeitungen) in der heutigen Zeit (und vor Weihnachten) mit solchen Machwerken behelligt. Angesichts der Zustände in Spanien und Kolumbien und der Bedrohung aus dem Osten wäre es vielleicht doch angezeigt, in der protestantischen Volksmehrheit gerade jetzt nicht immer wieder Feindschaft zu säen.

Neujahrs-Kreuzworträtsel



27. weiblicher Vorname, 28. Ortschaft am Golf von Valencia, 30. zwei gleiche Buchstaben, 31. orientalische Gottheit, 32. Einkaufsgenossenschaft (abgekürzt), 33. Autozeichen eines westschweiz. Kantons, 34. siehe Anmerkung, 35. siehe Anmerkung, 36. chinesisches Flächenmaß, 38. Briefanschrift an Unbekannte, 39. Autozeichen von Nordamerika, 42. klösterliches Stift, 44. steiler Fußweg, 46. Ortschaft am Heinzenberg (Graubünden), 47. slawische Insel im Adriatischen Meer, 48. rückwärts gelesen: Ding, Wesen (lat.), 49. großer Zoobewohner, 54. Bankstурm, 55. Autozeichen eines schweizerischen Kantons, 56. griechischer Buchstabe, 57. Sinnesorgan (engl.), 59. Registertonne (abgekürzt), 60. Mundarten, 63. Ortschaft bei Andwil (St. Gallen), 65. siehe Anmerkung.

Senkrecht: 1. Flächenmaß, 2. dem Winde abgewandte Schiffsseite, 3. Brotform, 4. weiblicher Vorname, 5. Zeichen für Neon, 6. Fürwort, 7. Salz enthaltendes Quellwasser, 8. englischer Staatsmann, 9. ehemalige spanische Silbermünze, 10. Autozeichen von Holland, 11. Bogengang, 13. norwegischer Polarforscher, 14. erhaben geschnittene Gemme, 16. Abkürzung für ein Flächenmaß, 19. Milchprodukt, 21. griechische Vorsilbe: drei, 23. Inbegriff aller Dinge, 25. Ortschaft im Kanton Schwyz, 26. Gemahlin Kaiser Wilhelm I., 28. weiblicher Vorname (abgekürzt), 29. abessinischer Königstitel, 36. Herr (negerenglisch), 37. Nebenfluß des Kongo, 40. Ortschaft im Kanton Zürich, 41. Geschäftsvermittler, 43. italienische Zahl, 45. Piz in Graubünden, 49. englische Schulstadt, 50. metalldurchwirkte Stoffe, 51. Autozeichen von Liechtenstein, 52. Ortschaft in Armenien (j=i), 53. See in Abessinien, 56. wie 15 waagrecht, 58. Waldtier, 61. französisches Adelsprädikat, 62. Doppellaut, 63. Spielkarte, 64. Autozeichen eines großen schweizerischen Kantons.

Anmerkung: 1, 34, 35 und 65 waagrecht ergeben im Zusammenhang einen zeitgemäßen Wunsch. Auflösung nächste Nummer.

Auflösung des Rätsels in der vorletzten Nummer

Waagrecht: 2. Bethlehem, 8. Kern, 9. Eger, 11. Ara, 13. Geo, 20. Eid, 24. Tat, 25. Lein, 27. Arie, 28. Serenaden.

Senkrecht: 1. Flor, 2. Bern, 3. Era, 4. TN, 5. He, 6. Egg, 7. Meer, 8. Karwendel, 10. Rosinante, 14. Reh, 15. Lid, 18. Ries, 19. Main, 21. die, 23. Hund, 24. Tre, 26. NR, 27. a. D.

Anmerkung: Frohe Weihnacht!

Neujahrs-Kreuzworträtsel

Waagrecht: 1. siehe Anmerkung, 11. Flächenraum (Mrz.), 12. Wintersport, 14. Zeichen für Krypton, 15. Winterprodukt, 17. rumänische Münze, 18. Armeekorps (abgekürzt), 20. Teil eines Theaterstückes, 22. Südfrucht (Mrz.), 23. indische Münze, 24. Kriegsgott, 26. Heringsfisch der Nordsee,

A.Z. LAUPEN-BERN

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV: Luzern, Brambergstraße 21. Dr. F. Hochstraßer. — Pfr. W. Künzi, Dr. R. Ley.
Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheckkonto III 519.
Administration und Expedition: «Film und Radio», Laupen bei Bern. — *Druck:* Polygraphische Gesellschaft, Laupen (Bern).
«Film und Radio» erscheint vierzehntäglich.