Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **8 (1956)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

film und radio

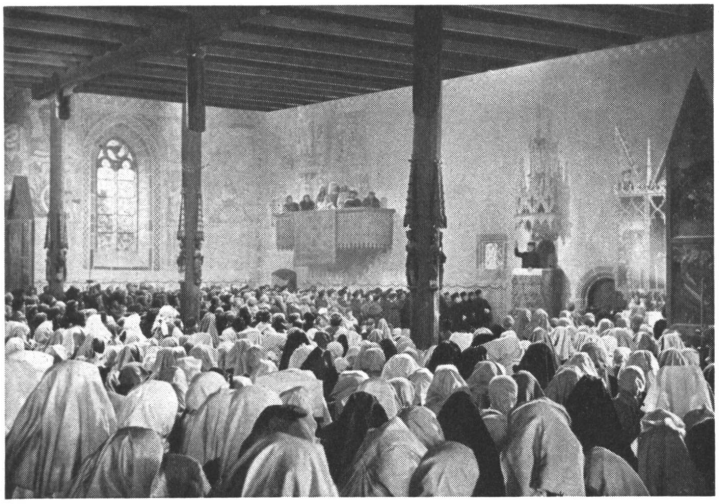
UNABHÄNGIGE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT FÜR FILM UND RADIO

LAUPEN, 11. FEBRUAR 1956

OFFIZIELLES ORGAN DES PROTESTANTISCHEN FILM- UND RADIOVERBANDES

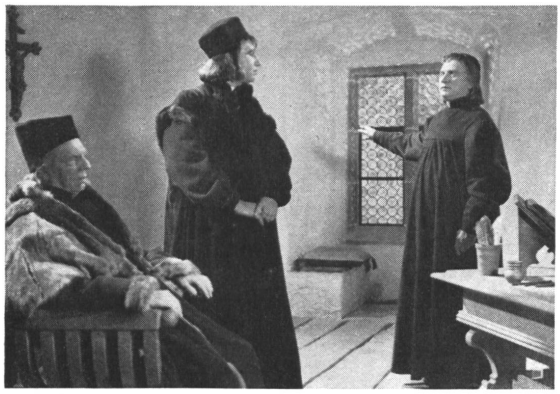
8. JAHRGANG, NR. 3

Johannes HUS



Die Predigten von Johannes Hus in der Bethlehem-Kapelle in Prag haben großen Zulauf. Die Kirche soll deshalb geschlossen werden.

Hus gerät in Gegensatz zu verschiedenen Amtsbrüdern, die zwar privat für das Neue sind, aber nicht wünschen, daß es dem Volk verkündet wird, welches alles falsch auffassen könnte. Er scheidet sich von ihnen.



AH. Ein Gegenstück zum Luther-Film! Aber diesmal in Farben. Die Tschechen, von deren Können die in der Schweiz viel gespielten Puppenfilme Zeugnis ablegen, setzten ihrem großen Märtyrer Johannes Hus ein bemerkenswertes filmisches Denkmal, welches die protestantische Welt interessieren muß. Wir sehen, wie Hus gegen Mißstände auftritt, wie er auf Feindschaft stößt, vom König geschützt wird und schließlich die Herausforderung der Gegner, beim Konzil in Konstanz seine Ueberzeugungen zu vertreten, trotz dringenden Warnungen annimmt. Niemand will aber dort mit ihm diskutieren, nur der Widerruf wird verlangt, den er als standhafter Kämpfer für die Wahrheit selbst noch auf dem Scheiterhaufen verweigert. Das tragische Schicksal dieses großen Glaubenszeugen entrollt sich auf dem Hintergrund der großen, farbigen Welt des Mittelalters und der alten Königsstadt Prag. (Bilder und Verleih: Protestantischer Film- u. Radioverband, Filmdienst, Zürich.)

Mit großartiger Standhaftigkeit verweigert Hus bis zum letzten Augenblick in Konstanz jeden Widerruf. Er hat mit dem Leben abgeschlossen.

«Es geht mit mir zu Ende, mein' Sach und Spruch ist schon,
Hoch über Menschenhände gerückt vor Gottes Thron.» (C. F. Meyer, «Husens Kerker»)

Aus dem Inhalt:

Seite

Der Standort 2
- Mozart. Von Franz Grillparzer
- Von Mensch zu Mensch
- Die Filmkommission des Kirchenbundes tagt

Blick auf die Leinwand (Filmkritik) 3/4
- Traum meines Lebens (Summer madness)
- Die Frau vom Fluß
- Der goldene Drache
- Lady Chatterleys Liebhaber
- Urlaub bis zum Wecken (Battle cry)

Das Wort des Theologen 5
- Wer soll an den Radiogottesdiensten beteiligt werden?
- Die tiefe blaue See
- Der hauptamtliche Radio-Beauftragte beschlossen

Radio-Stunde 6/7
- Programme aus dem In- und Ausland

Film und Leben 8/9
- Von Pistolen, Pferden und Stampeden (I.)
- Hollywood wird älter
- Liebe und Ehe im Film

Die Welt im Radio 10
- Schweizer Radioempfang in Norddeutschland
- England über die Entstehung der weltlichen Machtansprüche des Papsttums

Von Frau zu Frau 11
- Constanze Mozart-Weber

Die Stimme der Jungen 11
- Lassen uns die französischen Meister im Stich?

Aus unsrer Welt, Die Redaktion antwortet, Rätsel 12

Das Zeitgeschehen im Film

Die neuesten schweizerischen Filmwochenschauen

Nr. 706: Der Staatspräsident von Irland in der Schweiz — Fahrende Schulzahnklinik im Wallis — Ausbildung von Flugverkehrs-Piloten — Millionensendungen von Kücken für Italien — Internationale Skikonkurrenz für Journalisten im Jura — Aroser Pferderennen.

Nr. 707: Studentenheim in Lausanne — Schachwettkampf von Botwinnik gegen die Schweiz in Zürich — Fastnacht in Zürich — 50 Jahre Wintersportplatz Engelberg — Schweizer Siege an der Olympiade von Cortina.