Radio-Stunde

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **5 (1952-1953)**

Heft 27

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

RADIO-STUNDE

AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 30. August			
9.00 Prot. Predigt, Prof. Dr. F. Blanke, Zürich. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters 15.35 «Der Bajazzo», Oper v. Leoncavallo. 19.40 Luzern: Sinfoniekonzert des Scala-Orchesters Mailand unter Guido Cantelli. 21.30 «Der Kampf um Konstantinopel vor 500 Jahren.»	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 8.45 Evangelische Morgenfeier. 9.45 Gedenkkalender des Monats. 11.15 Kantate von Meinrad Spiess. 17.00 «Unser Gartenzimmer», Hörspiel von W. Illing. 20.30 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Wilhelm Furtwängler.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 11.00 Eröffnungsfeier der Berliner Festwochen. 20.00 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Bruno Walter.	11.00 Salzburger Festspiele: 4. Mozart-Matinée. 17.00 Europäische Musik: Der Osten. 20.15 «Es war Ihr Wunsch, Majestät», Komödie von Gerhard Ellert.
Montag, den 31. August			
17.30 «Heini von Uri», Hörspielfolge (letzter Teil). 18.50 Unser Johann Peter Hebel. 19.00 «Kinderfehler sind keine Abnormitäten», Vortrag. 20.30 «Wappen, Hauszeichen und Stammtafeln»	20.05 Musik für jedermann. 22.20 Zeitgenössische Musik.	21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Gelassenheit oder Flucht?», unser Verhältnis zur Zeit, kritisch diskutiert.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Meister des Essays. 20.50 Wunschkonzert.
Dienstag, den 1. September			
20.00 Konzert des Studio-Orchesters 21.05 «Zitadelle der Menschlichkeit», aus dem Leben von Antoine de Saint-Exupéry.	18.00 Volksmusik aus fremden Ländern. 20.00 Orchesterkonzert unter Ferenc Fricsay. 22.30 Die Welt heute: «Formosa.»	20.00 Abend des RIAS Berlin. 23.00 Musikfestspiele in Aix-en-Provence, Sinfoniekonzert unter Ernest Bour.	19.00 Bayreuther Festspiele: «Lohengrin» von Richard Wagner, Leitung Clemens Kraus.
Mittwoch, den 2. September			
14.00 «Frauen aus Nachbarländern.» 18.40 Die Jugend von heute 20.00 Der Thurgau im Bund: 1. Kantate von Joh. Zentner. 2. «Schöne Heimat», Hörfolge 21.25 «Collegium musicum» (5)	11.00 Krankengottesdienst. 17.00 Für Eltern und Erzieher. 20.00 Heitere Kapitel aus dem Bayernland.	17.10 Forschung und Technik. 20.00 Heitere Kapitel aus dem Bayernland. 22.30 Berliner Kabaretts einst und heute.	18.15 Französische Musik. 21.10 Reminiszenzen an den Festspielsommer 1953. 23.00 Für Freunde der Kammermusik.
Donnerstag, den 3. September			
14.00 Für unsere Frauen. 20.00 Musik von Haydn Wood. 20.15 «Kadett Winslow», ein Justizfall in England. 21.30 Konzert des Studio-Orchesters	16.00 Tschaikowsky: Streichquartett es-moll, op. 30. 22.30 Waffen im Kampf gegen die Krankheit: «Die Vitamine», Vortrag.	20.00 Ein fröhlicher Abend des Südwestfunks. 22.30 Zeitgenössische Volksliedsätze. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	20.15 Bäuerliche Spruchweisheiten aus alten und neuen Zeiten. 21.00 Edinburger Festwochen: Sinfoniekonzert unter Adrian Boult.
Freitag, den 4. September			
14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.00 Unterhaltungskonzert 20.30 Jodelkonzert. 21.00 Sendung für die Rätoromanen.	20.05 Sinfoniekonzert. 21.00 «Was ist Volkskunde?», ein Gespräch.	20.00 Operettenklänge. 21.00 Die großen Meister (Frescobaldi, Palestrina, Bach). 22.30 «Schwermut und Adel der Kunst», Vorlesung.	20.15 «Die Cocktailparty», ein Spiel von Thomas S. Eliot. 22.20 Volkslieder und Tänze in Werken von Bartok und Kodaly.
Samstag, den 5. September			
14.45 Sitten und Bräuche im Münstertal. 18.30 Fragen des Rechtsstaates (1): «Die Idee des Rechtsstaates», Vortrag von Prof. Dr. W. Kägi 20.00 Ausschnitte aus den Bunten Abenden der Schweiz. Fernseh- und Radio-Ausstellung, Zürich.	18.00 Bekannte Solisten. 20.00 Bunter Abend. 0.10 Sinfoniekonzert (Werke von L. v. Beethoven).	15.00 Aus der Welt der Oper. 16.00 Reportage aus Dalmatien.	21.15 Volkskonzert.
Sonntag, den 6. September			
9.00 Prot. Predigt, Pfr. E. Bots, Reigoldswil. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter Otto Ackermann. 16.50 Schlußkonzert des Int. Wettbewerbes für Opernsänger in Lausanne, 2. Teil. 19.40 Der Aargau im Bund (1803—1953). 20.15 «A-ARGAU—SCHWEI-Z», ein Kanton von A—Z, ein Radiorätsel	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 11.00 «Ist die eiszeitliche Kunst wirkliche Kunst?», Vortrag. 11.20 Mendelssohn: Streichquartett Es-dur, op. 12. 17.00 «Pyramus und Thisbe» oder «Die Kündigung», Hörspiel von Henry James. 19.00 Boccherini: Cellokonzert B-dur.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.45 Mozart: Klavierkonzert C-dur, KV 503. 10.30 «Von der Freiheit und der Verantwortung der Wissenschaften,» Vortrag	9.20 Alte Orgelmeister. 11.00 Mozart-Matinée der Salzburger Festspiele. 15.45 Bericht von den Luzerner Festwochen. 21.00 «Der Tod des alten Lew Nikolajewitsch», Hörbild zum 125. Todestag von Leo Tolstoj. 22.20 Berühmte Stimmen.
Montag, den 7. September			
18.50 Unser Johann Peter Hebel. 20.30 «Friedrike Kempner, das Genie der unfreiwilligen Komik», von Walter Bernays. 21.15 Unser Briefkasten. 21.30 Richard Strauß: «Der Krämerspiegel.»	17.00 Konzertstunde. 22.20 Musik von Igor Strawinsky.	17.00 Zum 175. Geburtstag von Clemens Brentano. 21.00 Divertimento musicale. 22.20 Cembalomusik. 22.30 «Die Theologie Martin Bubers», Vortrag.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Meister des Essays: Michel de Montaigne. 21.00 Wunschkonzert. 22.20 Opernkonzert.
Dienstag, den 8. September			
19.00 »Alexander Moissi», Hörfolge von Wilhelm Lichtenberg. 20.00 Internat. Musikfestwochen Luzern: 6. Sinfoniekonzert unter Wilhelm Furtwängler.	20.05 «Gianni Schicchi», Oper in einem Akt von Puccini. 21.15 Bücher, die uns angehen: «Die Ostkirche», von Ernst Benz. 22.30 Die Welt heute: «Nordafrika.»	20.30 «Fräulein Fisch», Hörspiel von Christian Bock. 23.00 Musik im Geiste Schönbergs.	18.45 Junge französische Künstler. 19.45 «Elektronengehirn und Denkmaschinen», Vortrag. 20.15 Bayreuther Festspiele: «Die Meistersinger von Nürnberg»
Mittwoch, den 9. September			
14.00 Reisetagebuch aus Südfrankreich. 20.00 Der Berner Frauenchor singt. 20.15 «Der harte Berg», Hörbericht aus den Leuker Bergen. 21.55 Zum 800. Todestag von Bernhard von Clairvaux.	17.00 Christentum der Gegenwart: «Die Diakonie der Tat», Vortrag von Dr. Herbert Krimm. 20.30 «Begegnung im Balkanexpreß», Hörspiel von W. Hildesheimer. 22.20 Volksweisen aus Nah und Fern.	17.00 Feierstunde zum jüdischen Neujahrsfest. 20.00 Internat. Musikfestwochen Luzern: Konzert d. Scala-Orchesters Mailand.	18.45 «Das Rätsel der Menschenstimme», Vortrag. 20.15 «Der Inn — vom Ursprung zur Donau.» 21.15 Werke von Corelli.
Donnerstag, den 10. September			
20.00 Kleines Wunschkonzert. 20.30 «Schweigen um Jeanette . . .», Hörspiel von Oskar Wessel. 21.30 Musik von Chopin.	21.20 Filmprisma. 21.35 Romantische Chormusik. 22.30 Im Kampf gegen die Krankheit (2): «Die Sulfonamide.»	20.00 75 Jahre Schallplatte. 21.00 «Prager Passion», Hörfolge. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber (Werke von Francis Poulenc).	16.30 Berühmte Operndduette. 20.15 «Arme Barbara», Hörspiel von Franz Gschnitzer.
Freitag, den 11. September			
14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.30 15 Minuten Ländlermusik. 20.45 «Mainau, die Insel der Pflanzenschätze», Reportage 21.30 «Variationen und ihre Themen», (3)	18.35 Der Film des Monats. 20.05 Sinfoniekonzert (Beethoven und Reger). 21.00 «Neue Strömungen in der Volkskunde», Vortrag. 21.30 Yma Sumac singt.	20.00 Tonfilm-Melodien. 20.45 Kinder von heute — Eltern von morgen. 21.00 Die großen Meister (Dvorak, Mendelssohn). 22.30 Zum 80. Geburtstag von Rud. Kassner.	20.15 «Rate—Zitate!», eine Plauderei. 20.45 Großes Konzert. 22.20 «Mozart», eine Vision.
Samstag, den 12. September			
14.00 Walliser Tanzweisen und Jodel. 17.30 «Bindung und Freiheit im Leben der Frau», Vortrag von Helene Stucki. 18.40 «Soziale Probleme der modernen Familie», Vortrag. 20.20 Wiederbegegnung mit beliebten Gästen.	18.00 Bekannte Solisten. 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör: «Wer weiß — wo?» 0.10 Orchesterkonzert: Werke von Schumann.	15.00 Opern-Konzert. 20.00 Unser Melodienreigen.	18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten. 21.00 «Der Vierzonenspielplan» oder «Nein, Herr Goethe», ein literarischer Scherz. 21.40 Volkslieder aus aller Welt (Wiener Sängerknaben).

Programm von Sottens nicht erhältlich.