Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **30 (1970)**

Heft 1

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der Filmberater

30. Jahrgang Nr. 1
Januar 1970
Erscheint monatlich
mit den «Filmberater-Kurzbesprechungen»

Inhalt

1 Die Tatsache kommunistischer Kunst
6 Film, Radio und Fernsehen als Hochschulfächer an der Universität Freiburg
7 Die 1969 besprochenen Filme
Bericht
8 Bibliografie
Kurzbesprechungen
Filme:
9 The Navigator
10 Dobry voják Svejk
Topaz
11 Charly
12 C'era una volta il West
14 Uptight
Candy
15 The arrangement
16 Grosser Preis des OCIC für 1969
Informationen

Bild

Buster Keaton als Matrose wider Willen in «The Navigator». Siehe Besprechung in dieser Nummer.

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 23 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 16.50 (Studentenabonnement: Fr. 11.50), Auslandsabonnement: Fr. 19.–. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Luzern, gestattet.

Mitteilungen der Redaktion

Abonnementserneuerungen

Wir bitten unsere verehrten Abonnenten, mit dem beiliegenden Einzahlungsschein das **Jahresabonnement 1970** auf das Postcheckkonto 60-166, Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, einzahlen zu wollen.
Preis: Fr. 16.50 (Studentenabonnement Fr. 11.50), Ausland Fr. 19.–.
Für eine prompte Einzahlung sind Ihnen die Redaktion und Administration dankbar. Nicht einbezahlte Abonnemente werden bis **Ende Februar per Nachnahme** erhoben.

Alphabetisches Titelverzeichnis 1969 der Kurzbesprechungen

Das in Heft 12/69 veröffentlichte alphabetische Verzeichnis der 1969 publizierten 409 Kurzbesprechungen (Originaltitel, deutsche und französische Verleihtitel und Angabe der Einstufung) kann gegen Voreinsendung von Fr. 2.50 in Marken als Separatdruck bezogen werden bei der Redaktion «Der Filmberater», Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich.

Berichtigung

Die Einstufung von «The rain people» (Kurzbesprechung 69/363) im November-Heft lautet richtig: III–IV. Für reife Erwachsene.