Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **28 (1968)**

Heft 8

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der Filmberater

28. Jahrgang Nr. 8
August 1968
Erscheint monatlich
mit den «Filmberater-Kurzbesprechungen»

Inhalt

117 Zum Filmfestival von Berlin 1968
120 Berichte
121 Bibliografie
121 Kurzfilm: The Parable
Kurzbesprechungen
123 Filme Kattorna
Chuka
Cowboys in Africa
Peau d'espion
Sugar Colt, il vendicatore
Yellow sky
Informationen

Bild

Werkaufnahme zu Henning Carlsens «Sult» (Hunger). Die Kurzbesprechung erscheint in dieser Nummer, die Grossbesprechung in der nächsten.

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 3 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 16.50 (Studentenabonnement Fr. 11.50), Auslandsabonnement: Fr. 19.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Luzern, gestattet.

Mitteilungen der Redaktion

Entschuldigung

Die Redaktion bittet die geschätzten Leser, das verspätete Erscheinen des «Filmberaters» in den Sommermonaten zu entschuldigen. Sie bemüht sich, künftig den Erscheinungstermin wieder einzuhalten.

Kritische Leser als freie Mitarbeiter

Jedermann, der in der Filmerziehung arbeitet, weiss, dass es neben der Förderung der Erlebnisfähigkeit eine der wichtigsten Aufgaben ist, die Kritikfähigkeit zu fördern. Nicht dass es darum geht, Kritiker auszubilden oder Kritikaster auszubrüten. Was wir alle aber wünschen, das sind Leute, die den vorgeführten Filmen als volle Menschen begegnen, die sich ihnen nicht verschliessen, aber von ihnen auch nicht überfallen lassen.

Ähnliches wünschen wir von Ihnen dem «Filmberater» gegenüber. Es werden hier Informationen vermittelt, Meinungen geäussert, Interpretationen versucht und Stellungen bezogen. Doch wir sind uns darüber im klaren, dass Informationen lückenhaft, Meinungen einseitig, Interpretationen irregeleitet und Stellungen erstarrt sein können. Und darum bitten wir Sie: Betrachten Sie unsere Beiträge — Kritiken, Artikel und Informationen — als Worte, die an Sie gerichtet sind und eine Antwort verlangen.

Gelegentlich mag diese in einem Leserbrief, in einer Gegenkritik, einer Ergänzung oder Korrektur bestehen, die Sie uns schicken. Geeignete Beiträge werden wir publizieren und honorieren.

Die Redaktion