Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **25 (1965)**

Heft 5

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der Filmberater

Nr. 5 Mai 1965
25. Jahrgang
Ständige Beilage
«Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

65 Zum Projekt einer Filmfachabteilung an der Kunstgewerbeschule Zürich
67 Generalversammlung der Filmwissenschaftlichen Gesellschaft 30. April 1965, Zürich
Filme
69 Le mani sulla città
71 Mata Hari, agent H 21
72 The Loneliness of the Long Distance Runner
74 Les animaux
74 Zorba, the Greek
76 In memoriam zweier liebenswürdiger Filmautoren
78 Kurzfilmhinweise
79 Bibliographie
79 Informationen

Bild

Rod Steiger im Film Francesco Rossis «Le mani sulla città»

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. S. Bamberger, Wilfriedstraße 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstraße 44, Tel. (041) 3 56 44, Postscheck 60-166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis per Jahr: Fr. 15.– (Studentenabonnement Fr. 10.–), Auslandsabonnement: Fr. 17.50. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

Mitteilungen

Bildungsaktion «Film, Radio, Fernsehen — und Du»

Die Wanderausstellung der drei Kommissionen des Schweizerischen Katholischen Volksvereins wird bis zum Beginn der Sommerferien an verschiedenen Orten des Kantons Zürich gezeigt werden.

Treatment-Wettbewerb 1965

Sechs Studentinnen und acht Studenten haben an dem im «Filmberater» Nr. 10/1964 ausgeschriebenen Wettbewerb teilgenommen. Als den Bedingungen am besten entsprechender Entwurf wurde die Gruppenarbeit der Seminaristinnen Anita Gmür, Liselotte Wiget, Käthy Sutter und Annamarie Ammann des Theresianums in Ingenbohl, «Sein Werk lebt weiter», beurteilt. Wir gratulieren! Als Anerkennung sieht das Reglement vor, daß die Verfasser der neun besten Arbeiten an einem sechstägigen theoretisch-praktischen Kurs über filmisches Gestalten teilnehmen können. Dieser Kurs wird zu Beginn der Sommerferien in Zürich durchgeführt.