Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **25 (1965)**

Heft 1

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der Filmberater

Nr. 1 Januar 1965
25. Jahrgang
Ständige Beilage
«Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

1 Schablone oder Leben
5 Die 1964 besprochenen Filme
6 Erfolg des gehobenen Films durch gehobene Betreuung

Filme:
7 Transport ins Paradies
8 Becket
9 Murder most foul
10 Le schiave esistono ancora
11 Rio Conchos
12 The seven faces of Dr. Lao

Kurzfilmhinweise:
13 Thorwaldsen
14 Landsbykirken

15 Informationen

Bild

«Transport ins Paradies»
von Zbynek Brynych

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. S. Bamberger, Wilfriedstraße 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstraße 44, Tel. (041) 3 56 44, Postscheck 60-166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis per Jahr: Fr. 15.– (Studentenabonnement Fr. 10.–), Auslandsabonnement: Fr. 17.50. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

Mitteilungen

1. Die bisher separat versandten «Filmberater-Kurzbesprechungen» werden im Jahr 1965 versuchsweise zusammen mit dem «Filmberater» geliefert.

2. Für den Treatment-Wettbewerb der «Freunde des guten Films» («Filmberater» 10/1964) ist außer dem Gratiskurs für die neun besten Teilnehmer und außer einem Sonderpreis («Filmberater» 11/1964) eine weitere Prämie gestiftet worden. Es handelt sich um 8 Farbfilme 8 mm Gevacolor.

3. Wenn Sie nächstes Mal einen Filmvortrag halten oder eine Filmdiskussion leiten und dabei auf unsere Publikation hinweisen möchten, dann bestellen Sie bei der Redaktion des «Filmberater» (Wilfriedstraße 15, 8032 Zürich) kostenlos Probenummern. Wir danken Ihnen für Ihre Mühe.