Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **38 (1981)**

Heft 4

PDF erstellt am: **07.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ZAK, Band 38, 1981, Heft 4

INHALT

Hugo Schneider zum 65. Geburtstag von seinen Mitarbeitern am Schweizerischen Landesmuseum Zürich (Dr. phil. JENNY SCHNEIDER) .. 225

RENÉ WYSS, Dr. phil.: *Archäologische Zeugnisse der Gaesaten* 227
JAKOB BILL, Dr. phil.: *Ein Hirschgeweihgerät in Hakenform* 239
RUDOLF DEGEN, Dr. phil.: *Römische Standartenfragmente vom Summus Peninus* 244
HANS-ULRICH GEIGER, Dr. phil.: *Zum Münzschatz von Steckborn,* Paradigma numismatischer Arbeit und ihrer Stellung im Museum ... 260
RUDOLF SCHNYDER, Prof. Dr. phil.: *Die Schalltöpfe von St. Arbogast in Oberwinterthur* 266
KLAUS DEUCHLER: *Der Einbaum, ein urtümliches einheimisches Fischerboot* . 276
LUCAS WÜTHRICH, Dr. phil.: *Windrädchenlanze und Steckenpferd,* Kinderturnier und Kampfspielzeug um 1500 279
KARL STÜBER, Dr. phil.: *Das Wappen Straßburgs auf dem Zwingli-Schwert* 290
WALTER TRACHSLER, Dr. phil.: *Der Archivschrank der Zürcher Feuerwerker,* Zum barocken Möbelzierat der Spiralsäulen und Zackenbossen 293
JENNY SCHNEIDER, Dr. phil.: *Hut ab vor so viel Kopfbedeckungen!* 200 Jahre Frauenhüte und -hauben in der Schweiz 305
MARGOT SEIDENBERG, Dr. phil.: *Ein Bassett von Hans Krouchdaler (1685),* Restaurierung, Konservierung 313
ANNA RAPP, Dr. phil.: *Eine Ehrengabe an Johann Konrad Kern, Paris 1857,* Der Glasmaler Gsell als Entwerfer von Silberarbeiten 317
BRUNO MÜHLETHALER, Dr. sc. nat.: *Grenzfälle in der Textilkonservierung* 326
ALEXANDER VOÛTE, dipl. Phys. ETH: *Zerstörungsfreie Analysen* 330

Die Adresse aller Autoren lautet:
Schweizerisches Landesmuseum, Postfach 2760, CH-8023 Zürich

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich
Editée par la Direction du Musée National Suisse à Zurich
Pubblicata a cura della Direzione del Museo Nazionale a Zurigo
Erscheint vierteljährlich – Revue trimestrielle – Rivista trimestrale

Redaktionskommission: Direktor Dr. H. Schneider, Zürich, Präsident; J. Bonnard, Lausanne; Dr. R. Degen, Zürich; Dr. Chr. Eggenberger, Zollikerberg; Prof. Dr. M. Egloff, Neuchâtel; Dr. P. Felder, Aarau; PD Dr. G. Germann, Zürich; Prof. M. Grandjean, Genève/Lausanne; Dr. W. Trachsler, Zürich; P. Dr. A. Zanini, Einsiedeln

Redaktion: Dr. Lucas Wüthrich

Druck und Administration: Verlag Berichthaus, CH-8021 Zürich: Postscheckkonto Zürich 80–3035

Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungen und Abbildungslegenden) zu richten an: Dr. L. Wüthrich, Schweizerisches Landesmuseum, Postfach 2760, CH-8023 Zürich

Für den Inhalt der Beiträge und der Rezensionen zeichnen die Autoren allein verantwortlich

Ein Nachdruck, auch von Ausschnitten und Abbildungen, ist nur mit Erlaubnis der Redaktion statthaft

Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 31.–; für das Ausland sFr. 39.–; Einzelheft sFr. 10.50

Abonnementsbestellungen durch den Verlag Berichthaus, CH-8021 Zürich, Edenstraße 20, sowie durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes

Für Mitglieder der «Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum» ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag von Fr. 60.– inbegriffen.
Anmeldungen zum Beitritt nimmt die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums, 8023 Zürich, entgegen.
Postscheckkonto der Gesellschaft: Zürich 80–34349

© Verlag Berichthaus Zürich Printed in Switzerland