Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **33 (1976)**

Heft 1: **St. Peter in Zürich : archäologische Untersuchungen und Restaurierung**

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ZAK, Band 33, 1976, Heft 1

INHALT

ST. PETER IN ZÜRICH
Archäologische Untersuchungen und Restaurierung ... 1–59

Einleitung ... 1

ULRICH RUOFF, Dr. phil., und JÜRG SCHNEIDER, Dr. phil., Büro für Archäologie der Stadt Zürich, Neumarkt 4, 8001 Zürich: Die archäologischen Untersuchungen in der Kirche St. Peter, Zürich ... 2

ERNST MURBACH, Dr. phil., Archiv für Schweizerische Kunstgeschichte, Münzgasse 16, 4051 Basel: Die mittelalterlichen Wandbilder der St.-Peters-Kirche in Zürich 33

WILHELM H. RUOFF, Prof. Dr. phil., Forchstr. 442, 8702 Zollikon: Die St.-Peters-Kirche in Zürich als Begräbnisstätte nach der Reformation ... 36

HANS-UELI F. ETTER, Dr. phil., Anthropologisches Institut der Universität Zürich, Künstlergasse 15, 8001 Zürich: Die Gebeine aus J. C. Lavaters Grab an der Nordmauer der St.-Peters-Kirche ... 45

PETER GERMANN, in Firma Peter Germann BSA/SIA/Georg Stulz SIA, diplomierte Architekten, Riedtlistraße 15, 8006 Zürich: Bericht des Architekten über die Restaurierungsprobleme ... 47

DIETER NIEVERGELT, Denkmalpfleger der Stadt Zürich, Büro für Altstadtsanierung und Denkmalpflege, Amtshaus IV, Uraniastraße 7, 8021 Zürich: Die Restaurierung aus der Sicht des Denkmalpflegers ... 59

ERWIN ROSENTHAL, Viale Cattori 4, 6900 Lugano: Illuminations from a Dominican Gradual of about 1300 ... 60

PETER F. KOPP, Historisches Museum Basel, Steinenberg 4, 4000 Basel: Zu den frühesten Spielkarten in der Schweiz – Erwiderung auf H. Rosenfelds Entgegnung ... 67

BUCHBESPRECHUNGEN ... 69

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich

Editée par la Direction du Musée National Suisse à Zurich

Pubblicata a cura della Direzione del Museo Nazionale a Zurigo

Erscheint vierteljährlich – Revue trimestrielle – Rivista trimestrale

Redaktionskommission: Direktor Dr. H. Schneider, Zürich, Präsident; J. Bonnard, Lausanne; Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, St. Gallen; Dr. Peter Felder, Aarau; Prof. M. Grandjean, Lausanne/Genève; Prof. Dr. W. U. Guyan, Schaffhausen; Prof. Dr. A. Reinle, Pfaffhausen; Dr. W. Trachsler, Zürich

Redaktion: Dr. L. Wüthrich, Schriftleiter; Dr. A.-Ch. Gruber, rédacteur pour les contributions en langue française; Frau Dr. M. Seidenberg

Druck und Administration: Verlag Berichthaus, CH-8022 Zürich; Postscheckkonto Zürich 80–3035

Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungen und Abbildungslegenden) zu richten an: Dr. L. Wüthrich, Schweizerisches Landesmuseum, CH-8023 Zürich, Postfach 2760

Für den Inhalt der Beiträge und der Rezensionen zeichnen die Autoren allein verantwortlich

Ein Nachdruck, auch von Ausschnitten und Abbildungen, ist nur mit Erlaubnis der Redaktion statthaft

Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 28.—; für das Ausland Fr. 35.50; Einzelheft Fr. 9.50

Abonnementsbestellungen durch den Verlag Berichthaus, CH-8001 Zürich, Zwingliplatz 3, sowie durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes

Für Mitglieder der «Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum» ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag von Fr. 50.– inbegriffen. Anmeldungen zum Beitritt nimmt die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums, 8023 Zürich, entgegen. Postscheckkonto der Gesellschaft: Zürich 80–34349

© Verlag Berichthaus Zürich

Printed in Switzerland