

Hinweise

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **90 (2003)**

Heft 7/8: **et cetera**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

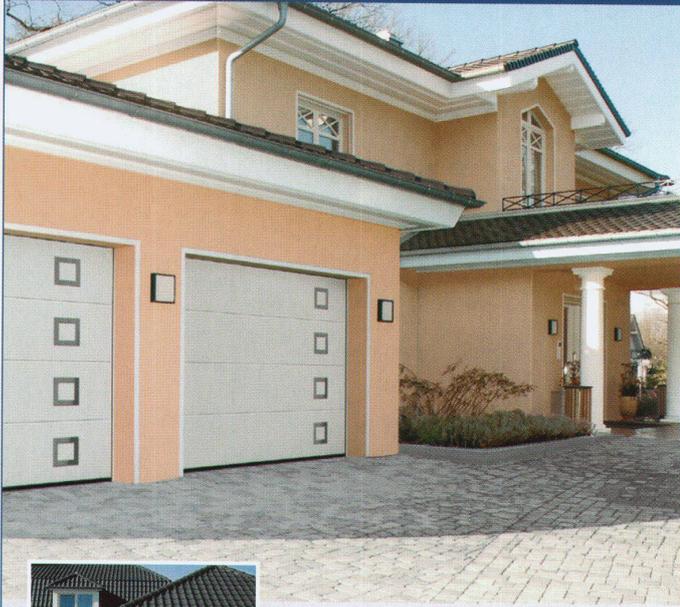
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Hörmann Garagentore: über 11 Millionen Käufer können sich nicht irren!



Berry Kipptore: Stahl oder Holz in 20 schönen Motiven



Ein Hörmann Antrieb bietet Ihnen noch mehr Komfort

Überzeugen Sie sich selbst vom Komfort, der Optik und der Sicherheit von Hörmann Garagentoren!

Wählen Sie unter Kipp- oder Sectionaltoren mit mehr als 30 Torblatt-Varianten aus Stahl und Holz mit optisch ansichtsgleichen Nebentüren, sowie aus elf Vorzugsfarben und vielen Farben der RAL-Skala. Hörmann Garagentore sind nicht allein optisch besonders schön, sie bieten auch optimale Qualität und Sicherheit. Serienmässig entsprechen Hörmann Tore der neuen Europäischen Sicherheitsnorm EN 12604: Fingerklemmschutz, Seiteneingreifschutz und

Schutz gegen Torabsturz sind Standard ohne Mehrpreis! Natürlich gibt es auch eine einbruchhemmende Verriegelung und die Tore können mit einem elektrischen Antrieb mit Fernsteuerung ausgerüstet werden.

Warum wollen Sie sich mit weniger zufrieden geben?

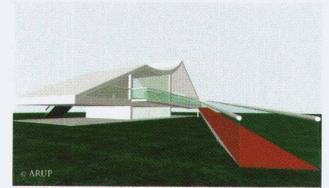
HÖRMANN
Tore • Türen • Zargen • Antriebe



Für weitere Informationen:

Hörmann Schweiz AG, Nordringstrasse 14, 4702 Oensingen
Tel.: 062 388 60 60 • Fax: 062 388 60 61
www.hoermann.ch • info@hoermann.ch

Wählen Sie die renommierte
Hörmann Qualität
**NEU: Sectionaltore
jetzt mit seidenglatte
Silkgrain® Oberfläche**



Serpentine Gallery Pavilion 2003

Nach Zaha Hadid, Daniel Libeskind und Toyo Ito hat Oscar Niemeyer den diesjährigen Pavillon im Garten der Londoner Serpentine Gallery (in Zusammenarbeit mit Arup) entworfen und damit seine erste Arbeit in Grossbritannien realisiert. Noch bis 25. August ist der temporäre Bau Zentrum eines vielseitigen Sommerprogramms der Galerie, danach wird er, wie seine Vorgänger, zum Verkauf angeboten. www.serpentinegallery.org.

Baukultur entdecken

In der Publikationsreihe «Baukultur entdecken» sind in diesem Frühjahr zwei neue Faltprospekte erschienen, die beim Schweizer Heimatschutz kostenlos bezogen werden können (Postfach, 8032 Zürich). «Montreux-Vevey» führt zu 21 Bauzeugen, vom herrschaftlichen Anwesen aus dem 18. Jahrhundert über Prachtbauten der Belle Epoque bis zur «Villa le Lac», die Le Corbusier anfangs der zwanziger Jahre für seine Eltern in Corseaux entwarf. «Wangen an der Aare» lädt zu einem Rundgang in den Geburtsort von Alfred Roth ein, wo es neben Bauten von Roth auch interessante Zeugen der Textilindustrie, Wohn- und Militärbauten sowie die im 16. Jahrhundert gebaute, gedeckte Holzbrücke (wieder) zu entdecken gibt.

Hamburger Architektur Sommer

Wie vielseitig Architektur kommuniziert werden kann, zeigt das kleine, übersichtliche Programmheft des diesjährigen Hamburger Architektur Sommers. «Wege der Moderne» ist einer der thematischen Schwerpunkte, die Wanderausstellung «NDA Neue deutsche Architektur» macht bis 24. August im Kunsthaus Station, Werkschauen geben Einblick in kürzlich entstandene oder projektierte Arbeiten. Ein weiterer Schwerpunkt ist die «HafenCity», das zur Zeit grösste in Europa laufende Stadtentwicklungsprojekt. www.architektursommer.de

Termin: 15. August 2003

Meret Oppenheim Preis

KünstlerInnen/ArchitektInnen, Kunst- und ArchitekturvermittlerInnen über 40-jährig, grösseres Projekt, noch nicht realisiert
swissart@bak.admin.ch

Termin: 29. August 2003

ATU Prix 2003

Auszeichnung von privaten und öffentlichen Auftraggebern für Planungen/Werke im Bereich Architektur, Technik und Umwelt
www.atu-prix.ch

Termin: 16. September 2003

ar+d award, international

Architekten und Designer, bis 45-jährig
www.arplus.com

Termin: 20. Oktober 2003

Architektur-Internet-Preis 2003

«Aus Licht», digitale Präsentation einer reversen Lichtplanung für eines von zwölf vorgegebenen Bauwerken
www.BauNetz.de/internetpreis

Weitere Ausschreibungen:

www.arcguide.de
www.archiprix.org
www.arch-forum.ch
www.archiworld.it
www.archi.fr/EUROPAN
www.architecture.com
www.bauwelt.de
www.candarch.de
www.dal-aa.dk
www.energie.zh.ch
www.eu-competition.org
www.hochparterre.ch/wettbewerbe
www.nextroom.ch
www.ribacompetitions.com
www.sia.ch/wettbewerbe
www.wettbewerbe.BauNetz.de
www.wettbewerbe-aktuell.de
www.uia-architectes.org