Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift: \	Werk, Bauen + Wohnen

Band (Jahr): 88 (2001)

Heft 3: Tiefe Oberflächen = Surfaces profondes = Deep surfaces

PDF erstellt am: 15.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Journa	ı		l	ĺ	Ī	3 4 5	Bruch mit Cerdàs Rasterstadt – Forum 2004, Barcelona Luftkissen aus Glas – Norman Fosters British Museum in London Monumental und demokratisch – zur Architektur von Lina Bo Bardi
1	Thema		1	Ţ	I	8	Editorial Tiefe Oberflächen Surfaces profondes Deep surfaces
						10	Anthony Vidler Dem Raum abgerungen Rachel Whitereads Versteinerung der Privatsphäre Page 60: texte français. Page 64: English text
						18	André Bideau Urbane Nachbarschaft einfüllen Eine Reparatur im Stadtbild von Miller & Maranta
						26	Hans Frei Gesichtslose Haut Die körperhafte Immaterialität des Kunstmuseums Liechtenstein von Morger, Degelo und Kerez Page 61: texte français. Page 68: English text
						34	Martin Tschanz Fugenlos über Beton und Styropor Ein verziertes Konglomerat von Peter Märkli
1]	VSI.ASA	Al	1	-	42	Domestizierte Lofts in Zürich
						45	Nomaden zwischen Bad und Wohnzimmer – neue Möbel
1	1	I	Foru	m	[.	40	Epidemie der Siedlungsmodelle – Eine Veranstaltung und Publikation der ETH Lausanne
						48	Differenz mit System – Werkdokumente aka, Kunsthaus Bregenz
						49	Ein Pavillon für den Schützenmattpark in Basel – Wettbewerb
						52	Cet obscur objet Sanierung SBB Verwaltungsgebäude in Bern
						56	Verschiedene Ansichten – Wettbewerb Schulhaus Zürich Nord
		I]	Servi	ce	60 72 80	Textes français/English texts Ausstellungskalender, Wettbewerbe, Neuerscheinungen, Hinweise, Firmennachrichten Vorschau, Impressum

Werk-Material

Voltaschulhaus, Basel Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz