Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **87 (2000)**

Heft 6: **FreizeitRaum : inszeniertes Schauen = Le regard mis en scène = Staging the gaze**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 6 Juni 2000

Journal

2 **Shell-Haus in neuer Schale**
4 **Eurogate: (Vorläufig?) letzte Folge**
6 **Erkaufter Rechtsmittelverzicht**

Thema

Editorial
8 **FreizeitRaum**

Markus Jakob
Ein Stadtimplantat in Fukuoka von Jon Jerde
10 **Canal City Hakata**

John Urry
Reworking Identity for the City and the Countryside
16 **The Landscape of Places and Images**
Seite 68: deutscher Text. Page 70: texte français

André Bideau
Vollendung des Kultur- und Kongresszentrums Luzern
24 **Ereignis, Atmosphäre, Architektur**
Page 78: texte français

Philip Ursprung
Interieur, Atmosphäre und Ambiente in der neueren Kunst
34 **Makro-Privatheit und Mikro-Öffentlichkeit**
Page 74: texte français. Page 76: English text

Bernard Comment/Irma Noseda
Das Luzerner Panorama – Sanierung und Restaurierung durch die Architekten Kreis Schaad Schaad
42 **Zentrum und Ausgangspunkt einer imaginären Welt**

Spektrum Schweiz

Christoph Affentranger, Pierre Deville, Christoph Luchsinger, Daniele Marques und Heinz Schöttli im Gespräch mit André Bideau
50 **Zwischen Zug und Luzern**

André Bideau, Christa Zeller
54 **Bauen in der Zentralschweiz – 13 ausgewählte Bauten**
Architekten und Architektinnen: Baumann & Rigling, Luzern; Bosshard & Luchsinger, Luzern; Philipp Brühwiller, Zug; DPD/Baumann & Dittli, Altdorf und Zürich; Dettli & Nussbaumer, Zug; Enzmann & Fischer, Zürich; Gübelin & Rigert, Luzern; Imhof & Imhof-Dorn, Sarnen; Lengacher & Emmenegger, Emmenbrücke; Lussi & Halter, Luzern; Daniele Marques, Luzern; Müller & Osman, Zürich; Scheitlin & Syfrig, Luzern

Service

68 **Übersetzungen/Traductions/Translations**
82 **Ausstellungskalender, Wettbewerbe, Neuerscheinungen**
89 **Leserbrief**
90 **Firmennachrichten**
92 **Impressum, Autoren dieses Heftes, Vorschau**

Werk-Material

– **Neubau Armee-Ausbildungszentrum, Luzern**
– **Renovation und Erweiterung Oberstufenschulhaus, Willisau-Stadt LU**

Titelbild: Foyerterrasse im Kultur- und Kongresszentrum Luzern. Foto: P. Ruault, Paris