Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **82 (1995)**

Heft 9: **Anders lehren = Un autre enseignement = A different way of teaching**

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Belfort,
Musée d'art et d'histoire
Fernand Léger et l'architecture: L'Hymne à la ville
bis 15.10.

Bordeaux, arc en rêve centre d'architecture
Salier, Courtois, Lajus, Sadirac, Fouquet, architectes, Bordeaux 1950–1970
bis 31.12.
Jasper Morrison, designer/ Londres
bis 15.10.

Ennenda GL, Hänggiturm
Robert Maillart: Beton-Virtuose
bis 7.10.

Frankfurt, Deutsches Architektur-Museum
Architektur im 20. Jahrhundert: Österreich
28.9.–19.11.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Architecture by animals
bis 22.10.

Karlsruhe, Centre Culturel Français
Französische Architekten im Ausland: 15 Plakate zeigen die Arbeiten französischer Architekten in andern Ländern in den 80er Jahren
bis 31.10.

Köln, Museum für angewandte Kunst
Böhm: Väter und Söhne
bis 24.9.

Krems a.d. Donau, Galerie Stadtpark
Morger & Degelo, Basel: Bauten und Projekte. Preisträger des Wettbewerbs IMC Krems
19.10.–9.11.

Lausanne, Musée historique
Henri de Geymüller et le patrimoine architectural. Un architecte et historien de l'art novateur au 19e siecle
bis 15.10.

Luzern, Architekturgalerie
Das Haus und die Stadt. Städtebauliche Arbeiten Diener & Diener, Roger Diener, Martin Steinmann. Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, und am Tag der Vernissage (23.9.) findet ein Vortrag von Roger Diener statt.
24.9.–29.10.

Milano, Triennale di Milano, Galleria della Triennale
The Centre Elsewhere. Suburbs and New Urban Centres in Metropolitan Areas
bis 30.10.

Paris, Institut français d'architecture
L'Amour des villes. Un siècle d'architecture métropolitaine
28.9.–25.11.

Paris, Pavillon de l'Arsenal
Paris d'ingénieurs
29.9.–31.12.

Rotterdam, Niederländisches Architektur-Institut
OMA'S Advance. The sublime rise of a generation of architects
bis 5.11.

Wien, Architektur-Zentrum
80 Tage Wien – Festival
bis 12.11.

Zürich, Architekturforum
Behnisch & Partner
1952–1993
bis 7.10.

eimnis gelüftet.

HILFIKER BSW, LUZERN

Mit FOAMGLAS® wärmegedämmt:
Weichkäserei Baer, Küssnacht am Rigi

Mit FOAMGLAS® wärmegedämmt:
Fromagerie Miba, St. Imier

ökologisch einwandfrei. Da kann Käse sauber produziert werden und in aller Ruhe reifen. Telefonieren oder faxen Sie uns, wenn Sie mehr darüber wissen wollen.

Pittsburgh Corning (Schweiz) AG
Schöngrund 26
CH-6343 Rotkreuz

Tel. 042/ 64 19 19
Fax 042/ 64 36 26

FOAMGLAS®
Wärmedämmung für Generationen