Objekttyp: TableOfContent

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Band (Jahr): 74 (1987)

Heft 6: Sich in der Masse feiern = Se fêter soi-même dans la foule = A

neutral celebration of self and crowd

PDF erstellt am: 15.05.2024

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

# Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# Werk,

Nr. 6

Juni 1987

## **Impressum**

Werk, Bauen+Wohnen, 74./41. Jahrgang

### Herausgeber

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate: Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/3629566

Verbände Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktion Paolo Fumagalli, Ernst Hubeli

Redaktionskommission Jacques Blumer, Prof. Alexander Henz, Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke, Rodolphe Luscher, Adrian Meyer

Ständige Mitarheiter Marc M. Angélil, Boston; Gilles Barbey, Lausanne Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Basel; Gert Käh-ler, Hamburg; Martin Schmitz, Berlin; Klaus-Dieter Weiss, Hannover

Dieter Weiss, Hannover

Korrepondenten

Prof. Kurt Ackermann, München; Emilio Battisti, Milano; Mario Botta, Lugano; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Alan Colquhoun, London; Michael Dennis, Princeton; Jacques Gubler, Lausanne; Martin Heller, Zürich; Joachim Andreas Joedicke, Darmstadt; Peter Killer, Zürich; Prof. J. P. Kleihues, Berlin; Prof. Panos Koulermos, Los Angeles; Armulf Lüchinger, Den Haag; Erwin Mühlestein, Genf; Prof. Christian Norberg-Schulz, Oşlo und Rom; Dr. Wemer Occhslin, Zürich; Diego Peverelli, Zürich; Richard Quincerot, Genf; Ionel Schein, Fontenay-aux-Roses Schein, Fontenay-aux-Roses

# VSI-Beilage Kurt Culetto

Titelblatt Ruedi Rüegg, B&R Zürich

# Layout Aldo Clerici

Redaktionssekretariat Rosmarie Helsing

Für nicht angefordertes Material übernimmt die Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Geschäftsleitung Willi E. Christen, Gilbert Pfau, Daniel Nievergelt, Hans Reinhard

Inseratenverwaltung Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/3629566 Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

**Druck** Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

Lithos Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich

# Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Fürstenlandstr. 122, CH-9001 St. Gallen, Tel. 071/297777

Bezugsbedingungen Schweiz Jahresabonnement Studentenabonnement sFr. 125.sFr. 85.-sFr. 16.-Einzelhefte

Bezugsbedingungen übrige Länder Jahresabonnement Studentenabonnement Einzelhefte sFr. 135.-sFr. 95.-sFr. 16.-

Bezugsbedingungen BR Deutschland Jahresabonnement Studentenabonnement Einzelhefte DM 130,-DM 90,-DM 16,-

Alle Preise inkl. Porto.

Abbestellungen können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens 8 Wochen vor Abonnementsschluss eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als erneuert.

## **Forum**

## Editorial Ernst Hubeli

Was ist eine Bauruine gegen eine Weltruine?

## Werkanalyse Ricardo Sanchez Lampreave

4 Das Œuvre von Alejandro de la Sota, Madrid

## Streiflichter Gerhard Ullmann Paolo Fumagalli Martin Heller

«Berlin 1900-1930, Architektur und Design», Rückblick auf eine Ausstellung in New York und Berlin / Atelier 5, Bern, Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar in Thun / Buchbesprechung: Leben mit den schönen Dingen von Gert Selle und Jutta Boehe James Stirling und Michael Wilford, London: Clore Gallery in London / Aldo Rossi u.a.: Theater Carlo Felice, Genua, Terry Farrel: Henley Royal Regatta New Headquarters, Henley on Thames

## Argumente Klaus-Dieter Weiss

Büros, nichts als Büros...? Betroffenheit im Angesicht der Demokratie

## Standpunkt Tita Carloni

19 Liebe Moderne, Adieu!

## Hauptthema

## Einleitung Paolo Fumagalli

Architektur für die Masse / Architecture pour les masses / Architecture for the Masses

## «Mit sich selbst zum besten» Franz-Joachim Verspohl

Offene und geschlossene Form – zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenversammlungsarchitektur / Forme ouverte et fermée – sur la signification sociale de l'architecture des rassemblements de masse / Open and Closed Forms – On the Social Significance of an Architecture Designed to Accommodate Crowds

## Eine Hypothese für ein Lexikon Paolo Fumagalli

Typologien und Konstruktionssysteme grosser Hallen / Typologies et systèmes de construction des grandes halles / The Typologies and Structural Systems of Large Halls

## Die Selbstdarstellung des Publikums Ernst Hubeli Paolo Fumagalli

Gustav Peichl und Vittorio Gregotti: Bühnen und Tribünen: Star-Heilige und Sportstars und ihre Zuschauer / Scènes et tribunes: les vedettes sacro-saintes, les étoiles du sport et leurs spectateurs / Stages and Grandstands: Holy Stars, Sports Stars and their Audience

## Overmanning Gilles Barbey

Die Anpassung der Architektur an das Gesetz der grossen Zahl: ein psychologisches Problem? / L'adaptation de l'architecture à la loi du grand nombre: un problème psychologique? / The Adaptation of Architecture to the Law of the Masses: A Psychological Problem?

## Die Konstruktion des Feierlichen Ewald Bubner Jahannes Fritz

SOM, Frei Otto u.a.: Grosse Hallen: Bauten und Projekte / Grandes halles: réalisations et projets / Large Halls: Buildings and **Projects** 

**57** Textes en français

## Chronik

Ausstellungskalender, Architekturmuseen, Buchbesprechungen, Seminare, Berichtigung, neue Wettbewerbe, entschiedene Wettbewerbe, Wettbewerbskalender, Firmennachrichten

## Werk-Material

Eine Bautendokumentation

Wohnsiedlung «Im Russen», St.Gallen Altersheim Aespliz, Ittigen BE