Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **70 (1983)**

Heft 10: **Konstruktion, Material und Detail = Construction, matériau et détail = Construction, material and detail**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 10 Oktober 1983

Forum				
3		Editorial	Editorial	Editorial
4	*Nicholas Grimshaw & Partners*	Haut aus Wellaluminium	Enveloppe en aluminium ondulé	Skin of corrugated aluminium
7	*Heinrich Matthias und Avi Meizler*	Industrieanlage in Americana bei São Paulo	Installation industrielle à Americana près de São Paulo	Industrial plant in Americana near São Paulo
10	*Georg Büchi*	Tower of Power	Tower of Power	Tower of Power
13	*Martin Heller*	Buchbesprechung «Die gute Form»	Recension «Die gute Form»	Review "Die gute Form"
15	*Franz Füeg*	Tagtäglich	Jour par jour	Daily
Hauptthema				
17	*Paolo Fumagalli*	Konstruktion, Material und Detail	Construction, matériau et détail	Construction, Material and Detail
22	*Carlo Scarpa*	Bank in Verona Das Konstruktionsdetail als Entwurfsthema	La Banca Popolare à Verone Le détail dans la construction: un thème relatif au projet	The Banca Popolare in Verona, Construction details as a Topic of design
31	*Livio Vacchini*	Schule in Montagnola Das Material als Kompositionsmittel	Ecole à Montagnola. Le matériau comme moyen de composition	School building in Montagnola Material as a means of composition
36	*Paolo Fumagalli*	Struktur, Material, Form 3 Bauten von Angelo Mangiarotti	Structure, matériau, forme 3 bâtiments de Angelo Mangiarotti	Structure, Material, Form 3 Buildings of Angelo Mangiarotti
Standpunkt				
47	*Mario Ridolfi*	Zeichnen als Entwurfsthema	Le dessin en tant que méthode pour l'élaboration de projets	Drawing as Design Method
Chronik				
57	*Kurt Culetto*	Innenarchitektur und Design	L'architecture d'intérieur	Interior Design
62		Beverly Hills Civic Center	Beverly Hills Civic Center	Beverly Hills Civic Center
66		Ausstellung in London	Exposition à Londres	Exhibition in London
68		Ausstellungskalender	Tableau des expositions	Calendar of Exhibitions
73		* Buchbesprechung, Neuerscheinungen	Recensions	Reviews
74		* Neue Wettbewerbe Entschiedene Wettbewerbe	Concours	Competitions
78		* Wettbewerbskalender	Tableau des concours	Calendar of competitions
80		* Nachruf	Nécrologe	Obituary
82		* Kongress	Congrès	Session
86		* Firmennachrichten	Nouvelles de l'industrie	Informations on products
		* Schweizer Ausgabe		