Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **65 (1978)**

Heft 19-20: **Bilanz 78**

PDF erstellt am: **10.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

2 Hermann Muthesius, Landhaus, Berlin-Nikolassee, 1913 (abgerissen)

Geschichte sein kann. Denn: Muthesius sammelt und verwertet, ist englisches Mittelalter und seine schöpferische Neuentdeckung seit 1860. Muthesius entdeckt darin – geradezu sozialwissenschaftlich – das Verhalten, das dieser Architektur zugrunde liegt: Understatement, ungezwungene Umgangsformen, bestimmte Normen. Er beobachtet die Freiheit, wieder bestimmte menschliche Bedürfnisse zu entfalten, sie vernünftig zu disponieren und abzugrenzen – und gleichzeitig vielen Normen des Standes weiterhin zu folgen. Das Landhaus ist die Form, in der Grossbürger – im möglichen Rahmen – aus den Zwängen der Villa ausbrechen. Die Bedürfnisse suchen sich ihren Entfaltungsraum innerhalb bzw. teilweise gegen die Repräsentation. Das «zusammengestoppelte Ding, das Landhaus» (Julius Posener) ist der Beginn einer Architektur, die aus psychologischen und sozialpsychologischen Bedürfnissen der einzelnen entwikkelt wurde. Sie wird funktional genannt – und ist auch funktional, wenn man darunter nicht die Reduktion auf ganz weniges versteht, sondern die Vielfalt menschlicher Bedürfnisse.

Roland Günter

4988 Baufachbücher

verzeichnet der Baufachbücher-Katalog von KK, der führenden deutschen Fachbuchhandlung für Architektur und Bauwesen - Fachbücher über sämtliche Gebiete des Hochbaus und Ingenieurbaus, über Baurecht und Normung, über Städtebau und Umweltplanung, über Architekturgestaltung und Baugeschichte u. a.

Jedes dieser 4988 Bücher können Sie unverbindlich zur Ansicht anfordern; verlangen Sie aber zunächst den Baufachbücher-Katalog, den ernsthafte Interessenten kostenlos erhalten.

Fachbuchhandlung Karl Krämer
Rotebühlstr. 40 7000 Stuttgart 1 Tel. (0711) 61 30 27

Neue Bücher

Architektur

Architekturwettbewerbe: Tendenzen im Schulbau
hrsg. v. Karl H. Krämer, 115 Seiten mit ca. 450 Abbildungen, kart. Fr. 23.50

Patrick Bardou / V. Arzoumanian V.
Archi de terre
80 pages, 80 photos et dessins, kart. Fr. 18.–

Ian Davis
Shelter after Disaster
128 Seiten, ill., kart. Fr. 16.10

A. Demangeon et B. Fortier
Les vaisseaux et les villes
Collection Architecture + Archives, 192 pages, 31 planches, kart.

Charles Jencks
The Language of Post-Modern Architecture
revised and enlarged edition, 136 pages, 200 ill. Ppck. Fr. 24.20

IDZ-Publikation:
Visuelles Design für kommunikative Prozesse – Grundlagen und Praxis
110 Seiten, 150 Abb., Fr. 15.–

IDZ-Publikation
Design-Theorien I
32 Seiten, bro. Fr. 7.50

Hch. Kunz / F. Schemmer, u.a.
Kosten baulicher Schall- und Wärmeschutzmassnahmen am Beispiel ausgewählter Wohnbauten der Region Zürich
195 Seiten, Fr. 39.–

Klaus Lankheit
Friedrich Weinbrenner und der Denkmalskult seiner Zeit
gta 21, ca. 140 S., 80 Abb., bro. Fr. 29.–

Carlfried Mutschler + Partner
Bauten und Entwürfe
176 Seiten mit 219 Fotos u. 111 Plänen, kart. Fr. 38.–

Paulhans Peters
Mehrgeschossige Wohnbauten
e+p Bd. 33, 132 Seiten, mit 500 Abbildungen, kart. Fr. 48.–
Robert L. Delevoy (Hrsg.)

Rational Architecture
The Reconstruction of the European City, 214 Seiten, Abb. Pläne, gbd.

Verwaltungsbauten der Bayerischen Rückversicherung in München
38 Seiten mit 42 Fotos u. 25 Abbildungen, bro. Fr. 28.–

Kenzo Tange
Architektur und Städtebau 1946–1976
hrsg. v. Udo Kultermann u. H.R.v.d.Mühll, dt. u. franz., 240 Seiten mit 260 Abb., Plänen und Skizzen, Ppck. Fr. 28.50

Hans Wichmann
Aufbruch zum neuen Wohnen
Deutsche Werkstätten und WK-Verband, 1898–1970, 432 Seiten mit zahlr. Abbildungen, gbd. Fr. 56.– ■

Wir bieten Ihnen das umfassende Produktprogramm in

Automatischen Türschließern

DICTATOR

Wenn Sie hohe Ansprüche an Qualität, Formschönheit und Funktionssicherheit stellen, dann sollten Sie sich unbedingt über unser großes und vielgestaltiges Typenprogramm informieren. Wir bauen voll- und halbautomatische Türschließer ohne störende Gestänge.
Also den idealen Schließer für Büros, Wohnungen, Behörden, Krankenhäuser, Schulen und für viele andere Verwendungszwecke. Denn: Dictator-Türschließer sind anders als die anderen!
Sprechen Sie mit uns. Wir beraten Sie gern.

3/77

Dictator-Technik Schweiz: Hübscher-Liftmaterial, 8184 Bachenbülach, Telefon (01) 96 19 82