Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **63 (1976)**

Heft 4: **Die Architektur von Atomkraftwerken = L'architecture des centrales atomiques**

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

4/76 *Architektur und Kunst / Architecture et art / 63. Jahrgang* **werk/œuvre**

Die Architektur von Atomkraftwerken
L'architecture des centrales atomiques

Vers une architecture de l'âge nucléaire? Architektur des Atomzeitalters?	Henri Stierlin	240
L'architecte Claude Parent et les centrales nucléaires Der Architekt Claude Parent und die Kernkraftwerke	Claude Parent	241
Leitlinien des Landschaftschutzes bei der Begutachtung von Kernkraftwerken	E. Kessler	249
Das Kernkraftwerk Beznau-Döttingen	Die Nordostschweizerischen Kraftwerke AG	251
Das Kernkraftwerk Gösgen-Däniken	Kernkraftwerk Gösgen-Däniken AG	255
Das Kernkraftwerk Mühleberg	Bernische Kraftwerke AG	258
Kaiseraugst heute	Text: U. Fischer	260
Das Kernkraftwerk Leibstadt	Bau- und Betriebsgesellschaft Kernkraftwerk Leibstadt AG	262
Das Kernkraftwerk Graben	Bernische Kraftwerke AG	264
Projekt des Kernkraftwerks Inwil (Luzern)	Centralschweizerische Kraftwerke	265
Das Projekt des Kernkraftwerks Rüthi im Rheintal	Text: R. Véya	266
Centrale nucléaire de Verbois	EOS	268
La forme en question Form in Frage	Pierre Louis Faloci	273
Dominique Appia, ou l'image piège	Henri Stierlin	279
werk/œuvre-Informationen		
Wettbewerbsentscheide		227
actuel		238
Ausstellungen		281
Bücher/Livres		281, 282, 283, 284
Zum Umschlag		284
Ausstellungskalender		286
Summaries in English (Translations by Dr. J. Hull)		287
Umschlag: Dominique Appia		

Redaktion
Henri Stierlin, Genève
Diego Peverelli, Zürich
Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat
Verena Laedrach-Feller (verantwortlich für Rubriken)
Hotelgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031/22 95 99

Layout:
Hans Sonderegger, Teufen AR

Korrespondenten
Gilles Barbey, archit., Lausanne; Werner Blaser, Arch., Basel; Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel; Carl Christiansson, Stockholm; Dr. Friedrich Czagan, Wien; Christian Enevoldsen, Kopenhagen; Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH; Urs Graf, Arch., Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Ruedi Jost, Zürich; Peter Killer, Kunstkritiker, Oechlenberg BE; Paul R. Kramer, Arch., München; Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE; Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch., London; Dr. Rudolf Schilling, Zürich; Claude Schnaidt, archit., Paris; Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten
Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Organe officiel de l'«œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
Impression et abonnements:
Zollikofer & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122
9000 St. Gallen
Telefon 071/29 22 22
Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
8702 Zollikon, Postfach 110
Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
ab 1. 1. 1975
Jahresabonnement:
Inland Fr. 84.— inkl. Porto
Ausland Fr. 97.— inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 11.— inkl. Porto
Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
dès le 1er janvier 1975
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 84.—, port inclus
Etranger Fr. 97.—, port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 11.—, port inclus
Etranger Fr. 12.50, port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
Wohnen