Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **61 (1974)**

Heft 8: **Tourismus = Tourisme**

PDF erstellt am: **07.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

8/74 *Architektur und Kunst/Architecture et art* **werk/œuvre**

Tourismus/Tourisme

Zu diesem Heft: Tourismus		D. P.	907
Feriengebiete nach Leitbild	Zones de vacances selon conception directrice	Rudolf Schilling	908
La planification touristique à l'echèlle d'un grand pays		Marcel Baud-Bovy	911
Leben im Konflikt – Am Beispiel des Tourismus	Vivre en conflit – à l'exemple du tourisme	Françoise und Gerulf de Vries, Bea Schulthess	916
Thesen zur touristischen Planung	Thèses pour la planification touristique	Fred Baumgartner	922
Berggebiet – Die Natur kehrt zurück	Montagne – la nature revient	Ruedi Jost	926
Entwicklungsprobleme von Bergtälern	Problèmes de développement de vallées de montagnes	Bruno Dürr, Peter H. Schneider, Lorenz Weiss	929
Greina – einsames Bergland		Bryan Thurston	933
Spontane Architektur auf Panarea	Architecture spontanée dans l'île de Panarea	Jakob Schilling	937
Touristischer Weltheimatstil – Traum und Wirklichkeit	Le style national à la sauce touristiques – le rêve et la réalité	Werner Jehle, Leonardo Bezzola	939
Sie sehen aus… «…als wären sie vom selben Mann mit derselben Laubsäge gemacht.»	Ils ont l'air… «…d'avoir été faits par le même homme, avec la même scie à découper.»	Werner Jehle, Leonardo Bezzola	943
Souvenir de la Suisse	Souvenir de la Suisse	Kathrin Steffen	949
Tourismusplakat und Plakatlandschaft	Affiches touristiques et paysages publicitaires	Irma Noseda	954
Aufkommender Tourismus spielte Geburtshelfer für das Medium Ansichtskarte	Le tourisme en plein essor a été l'accoucheur d'un nouveau médium, la carte postale	Bice Curiger	959
Architekturbeispiele			
Hotel «Residence»-Palace, Gstaad BE		Architekten: H. Gnägi; ARB-Arbeitsgruppe	969
Hotel «Holiday Inn», Regensdorf ZH		Architekten: R. Klemenz und F. P. Flubacher; T. Masek; E. Rütti	970
Hotel «Holiday Inn», Opfikon-Glattbrugg ZH		Architekten: R. † und B. Winkler	972
Hotel «Hauser», St. Moritz GR		Architekten: Obrist und Partner	974
Ferienzentrum Wildhaus SG		Architekt: H. Hostettler	976
Ferienort Thyon 2000, VS		Planung: INTERA S.A.	978
Evangelisch-reformiertes Jugendzentrum, Charmey FR		Architekten: Atelier 5	980
Summaries in English (Summaries and translations by Dr. J. Hull)			985
werk/œuvre-Informationen			
Neue Wettbewerbe			883
Laufende Wettbewerbe			885
actuel			906, 990
Ausstellungskalender			990

Redaktion
Henri Stierlin
24, William-Favre, 1200 Genève
Telefon 022/36 48 44
Diego Peverelli
Stettbachstr. 93, 8051 Zürich
Telefon 01/41 49 56
Redaktionssekretariat
Vreni Laedrach-Feller
Hotelgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031/22 95 99

Redaktionelle Mitarbeiter
Verena Huber, Innenarchitektin, Zürich
Urs Graf, Architekt, Bern

Korrespondenten i. d. Schweiz
Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Dr. Martin Geiger, Arch. SIA, Kilchberg ZH; Prof. Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich.
Korrespondenten im Ausland
Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Paul R. Kramer, München; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten
Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses
Verbände
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Organe officiel de l'«Œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
Impression et abonnements:
Zollikofer & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122
9000 St. Gallen
Telefon 071/29 22 22
Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
S. H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
8702 Zollikon, Postfach
Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
ab 1. Juli 1974
Jahresabonnement:
Inland Fr. 76.– inkl. Porto
Ausland Fr. 88.– inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 10.– inkl. Porto
Ausland Fr. 11.– inkl. Porto
Tarif de l'abonnement
dès le 1er juillet 1974
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 76.–, port inclus
Etranger Fr. 88.–, port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 10.–, port inclus
Etranger Fr. 11.–, port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
Japan