Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 3: **Kirchen - Kirchengemeindehäuser**

PDF erstellt am: **01.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

stühle tische d + co

Einige der von uns in den letzten Jahren eingerichteten Kirchen, Kirchgemeindehäuser usw.

Objekte	Ort	Architekten
Kirchgemeindehaus	Aesch BL	Hans Howald SWB, Zürich
Evangelische Kirche	Bischofszell	Benedikt Huber BSA/SIA, Zürich
Stadtkirche	Aarau	H. Graf, ETH, Aarau (Neubestuhlung)
Krematorium Nordheim	Zürich	Prof. Steiner ETH/BSA, Zürich
Kirchgemeindehaus	Horgen	Claude Paillard SIA/BSA, c/o Atelier Cramer, Jaray, Paillard, Zürich
Kirche	Lommis TG	Kräher und Jenny, Frauenfeld
Kirchgemeindehaus	Kreuzlingen	Max Kollbrunner BSA/SIA, Zürich
Abdankungskapelle	St. Gallen-Ost	Stadtbaumeister P. Biegger
Reformierte Kirche	Unterkulm	Zschokke und Riklin, Aarau (Renovation)
Kirche Saatlen	Zürich-Schwamendingen	Claude Paillard SIA/BSA, c/o Atelier Cramer, Jaray, Paillard, Zürich
Abdankungskapelle	Zürich-Altstetten	H. + A. Hubacher und T. Isler, BSA/SIA, Zürich
Abdankungskapelle	Zürich-Seebach	Werner Stücheli BSA/SIA, Zürich
Kirchgemeindehaus	Bern-Burgfeld	Heinz Schenk SIA, Bern
Kirchgemeindehaus	Winterthur-Töss	Peter Leemann, c/o Atelier Cramer, Jaray, Paillard, BSA/SIA Zürich
Eglise catholique	Morges VD	Jean Serex, Morges (Transformation)

Dietiker + Co. AG
Stuhl- und Tischfabrik
Fabrique de chaises et tables

8260 Stein am Rhein
Tel. 054 / 8 61 56

Griesser geht mit der modernen Architektur

GRIESSER AG,
8355 AADORF

FILIALEN IN:
BASEL, BERN, GENF,
LA CHAUX-DE-FONDS,
LAUSANNE, LUGANO,
LUZERN, OBERWIL/BL,
ST. GALLEN,
VENTHONE/VS,
ZÜRICH

Alucolor®-Rolladen aus hohlprofilierten Aluminiumstäben sind rostfrei, leicht und — auch in grossen Breiten — stabil. Sie bieten einen idealen Temperaturschutz, ohne selbst unter Witterungseinflüssen zu leiden. Ihr dauerhafter Einbrennlack ist in vielen modernen Farben erhältlich. Alucolor®-Rolladen entsprechen den praktischen und ästhetischen Anforderungen zeitgemässer Architektur. Denn Griesser hält Schritt mit der Zeit.

Fondation de la Cité Nouvelle d'Onex (GE)
Coordination technique du Bâtiment SA. 6150 Leichtmetallrolladen Alucolor