Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **51 (1964)**

Heft 1: **Spielen und Bauen**

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

Januar 1964 | 51. Jahrgang Heft 1

Spielen und Bauen

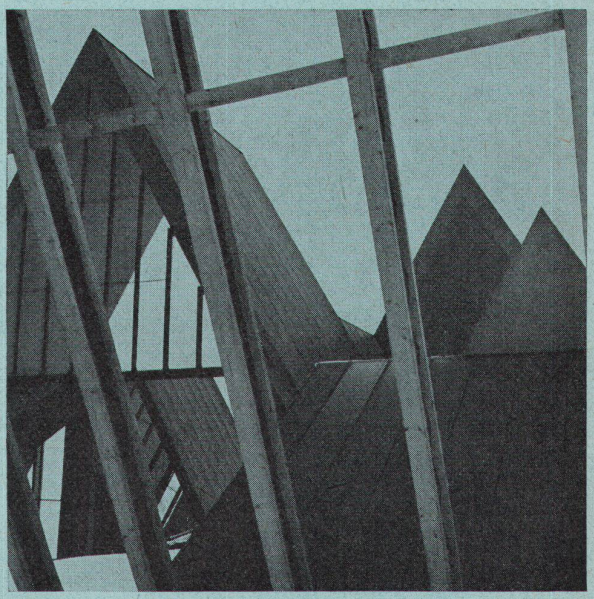
Inhalt

Seiten 2–4		Weihnachtsbeleuchtung in den Straßen von Mailand
Seiten 5–11	Architekt: Wolfgang Behles, Zürich	Kinderzoo in Rapperswil
Seiten 12–15	Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich	Bosco della Bella, das schweizerische Feriendorf der Pro Juventute im Malcantone
Seiten 16–19		Das Kinder-Feriendorf Fiesch im Goms
Seiten 20–21	Verfasserin: Asta Berling, Poschiavo	Spielen und Bauen
Seiten 22–23	Herstellung: Kurt Naef, Basel	Zusammensetzspiele und Bauelemente
Seite 24	Herstellung: Walter Kramer, Frauenfeld	Gampiroß-Spielzeuge
Seiten 25–26	Verfasser: Prof. Gyorgy Kepes, Cambridge, Mass., USA	Licht in der Stadtlandschaft
Seiten 27–28	Verfasser: Johannes Itten, alt Direktor der Kunstgewerbeschule Zürich	Meine Bauhaus-Jahre 1919–23
Seiten 29–32	Verfasserin: Dorothea Christ, Kunstkritikerin, Basel	Zu Mark Tobeys «Sagittarious Red»
Seiten 33–37	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich	Hugo Webers Porträtserie Mies van der Rohe
Seiten 38–40	Verfasser: Dr. Fritz Billeter, Kunstkritiker, Zürich	Zu der Malerei von Carl Bucher

WERK-Chronik

Seite 1*	Fragment
Seite 1*	Stadtchronik
Seite 3*	Hinweise
Seite 5*	Bauchronik
Seite 8*	Wettbewerbe
Seite 11*	Ausstellungen
Seite 19*	Bücher
Seite 21*	Mitteilungen

Redaktion Architektur	**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel**
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 22256**
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIIIb 58**



Expo 1964 – Sektor C 1; Abteilung: Der Weg der Schweiz

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Vorschau auf die Expo 1964
Expo 1964, von *Alberto Camenzind*
Sektor C 1: Allgemeiner Teil
Sektor C 2a: Froh und sinnvoll leben
Sektor C 3: Verkehr
Sektor C 4: Industrie und Gewerbe
Sektor C 5: Waren und Werte
Sektor C 6: Feld und Wald
Das Kinderparadies
Der Expo-Bahnhof

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Vor der Wende
Das Phänomen des Stilpluralismus, von *Reinhold Hohl*
Neue Bauaufgaben im frühen 19. Jahrhundert, von *Bruno Carl*
Schweizerische Bahnhöfe im 19. Jahrhundert, von *Adolf Reinle*
Johann Jakob Stehlin d. J. und sein Basler «Kulturzentrum», von *Lucius Burckhardt*
Frühe Hallen aus Eisen und Glas in London, von *Monica Hennig*
Die Wiederentdeckung des australischen Terrassenhauses, von *Paul J. Grundfest*
Das Zeitalter der Bilderpanoramen, von *Paul Leonhard Ganz*
Les premières constructions de Le Corbusier, par *Etienne Chavanne* et *Michel Laville*

Redaktionsschluß des Februarheftes

Hauptteil: 1. Dezember 1963
Chronik: 28. Dezember 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$^1/_1$-Seite Fr. 545.–, $^1/_2$-Seite Fr. 320.–, $^1/_3$-Seite Fr. 230.–, $^1/_4$-Seite Fr. 185.–, $^1/_8$-Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet