Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **37 (1950)**

Heft 3

PDF erstellt am: **10.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

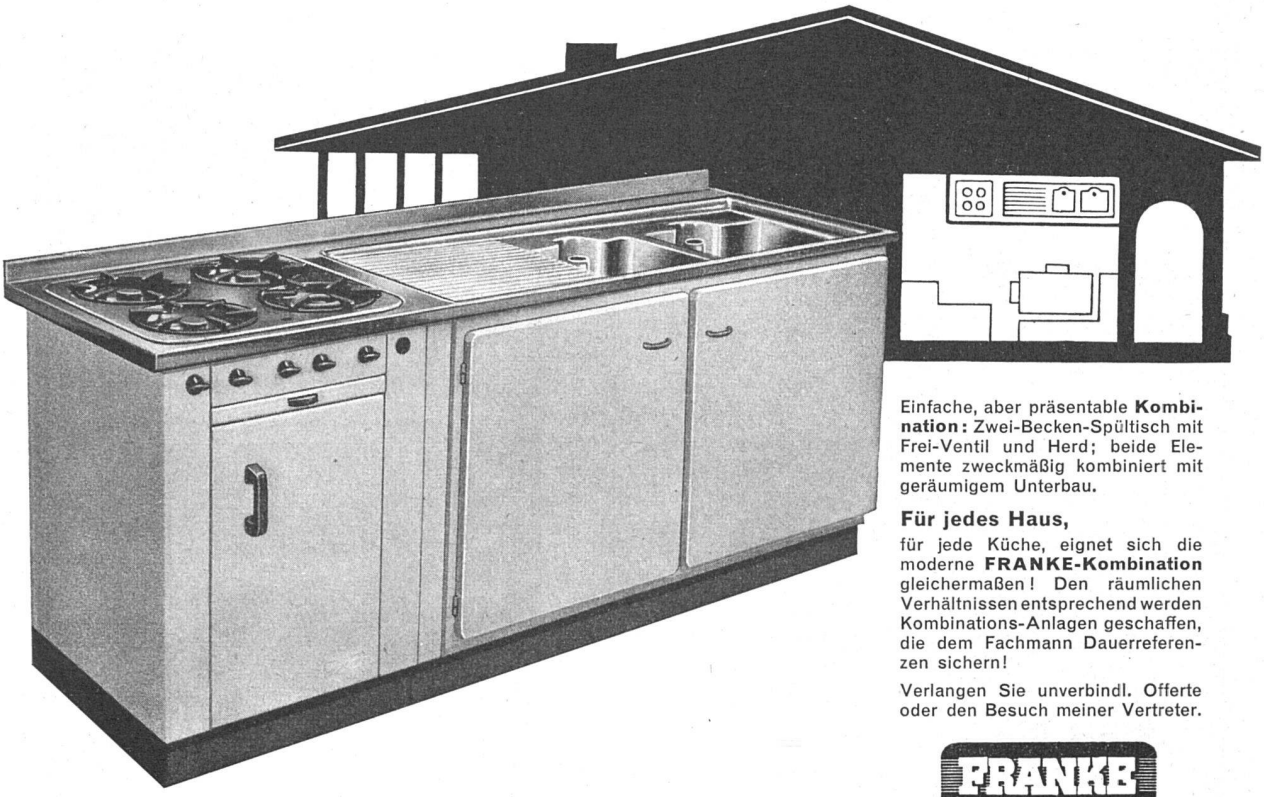
Ausstellungen

Basel	Kunsthalle	Der blaue Reiter 1908–1914	21. Jan. – 12. März
		Karl Ägerter, Emil Knöll, Jacques Düblin, Karl Moor, Walter Schneider	18. März – 23. April
	Gewerbemuseum	Hundert Jahre Eisenbeton	5. März – 30. April
	Galerie Bettie Thommen	Karl Hindenlang – Otto Staiger	7. März – 3. April
	Galerie d'Art Moderne	Hans Richter	12. März – April
	Librairie du Château d'Art	Graphik von Edvard Munch	11. März – 8. April
Bern	Kunstmuseum	Kunstwerke der Münchner Museen – Sammlung Henry Reitlinger, London	25. Sept. – 26. März
		Gemälde französischer Meister des 19. Jahrhunderts aus Privatbesitz	ab 19. Februar
	Kunsthalle	Drei moderne holländische Maler	11. März – 2. April
	Gewerbemuseum	Alpine Kunstausstellung	18. März – 16. April
Chur	Kunsthaus	Paul Martig – Ponziano Togni	4. März – 2. April
Küsnacht	Kunststube Maria Benedetti	Zehn Schweizer Künstler	28. Jan. – 10. März
Lausanne	Galerie du Capitole	Marcel Stebler	11 mars – 30 mars
Luzern	Kunstmuseum	Theodor Barth, Karl F. Schobinger, Adolf Dietrich	12. Febr. – 12. März
Olten	Neues Museum	Martin A. Christ	19. März – 9. April
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Gesellschaft Schweizerischer Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen	19. Febr. – 26. März
Winterthur	Gewerbemuseum	Lehrlingswettbewerb 1950	2. April – 23. April
Zug	Galerie Seehof	Fritz Deringer	1. März – 31. März
Zürich	Kunsthaus	Gesamtausstellung GSMBuA	25. März – 10. Mai
	Graphische Sammlung ETH	Picasso, Handzeichnungen und Graphik	18. Febr. – 16. April
	Kunstgewerbemuseum	Chapeaux d'hier et d'aujourd'hui	18. Febr. – 12. März
		Städtischer Lehrlingswettbewerb	26. März – 10. April
	Buch- und Kunsthandlung Bodmer	XYLOS Zeitgenössische Schweizer Holzschnittkunst	11. März – 22. April
	Atelier Chichio Haller	Walter Jonas	10. März – 1. April
	Galerie Kirchgasse	Claire Szilard	7. März – 20. März
	Galerie Neupert	Gemälde des 20. Jahrhunderts	25. Febr. – 25. März
	Orell Füßli	Karl Hügin	11. Febr. – 11. März
	Kunstsalon Wolfsberg	Costia Terechkovitch – Rosetta Leins	2. März – 25. März
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

MÜLLER QUENDOZ + CIE
GLAS – UND SPIEGELMANUFAKTUR
ZÜRICH
Hardturmstraße 131
Telephon (051) 25 17 30

Spezial-Abteilung: **Glasbeton-Oberlichter**
begeh- und befahrbar, höchste Lichtdurchlässigkeit

Fenster und Wände aus Glasbausteinen
wetterbeständig — hervorragende Isolation — feuerhemmend



Einfache, aber präsentable **Kombination:** Zwei-Becken-Spültisch mit Frei-Ventil und Herd; beide Elemente zweckmäßig kombiniert mit geräumigem Unterbau.

Für jedes Haus,

für jede Küche, eignet sich die moderne **FRANKE-Kombination** gleichermaßen! Den räumlichen Verhältnissen entsprechend werden Kombinations-Anlagen geschaffen, die dem Fachmann Dauerreferenzen sichern!

Verlangen Sie unverbindl. Offerte oder den Besuch meiner Vertreter.

WALTER FRANKE • AARBURG/AARG.

METALLWARENFABRIK · TELEPHON 062/73555

FRANKE *Kombinationen*

LIEFERUNG DURCH KONZESSIONIERTE SANITÄR-INSTALLATEURE UND GROSSHÄNDLER DER SANITÄR-BRANCHE

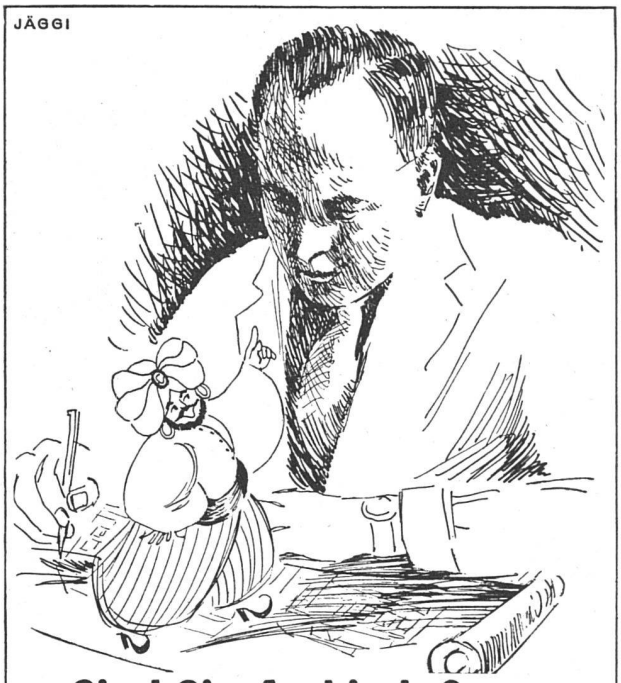
Gilbarco

der einzige Oelbrenner mit der patentierten **Sparkupplung**. In der Schweiz hergestellt. Umfassende Service-Organisation. Verlangen Sie Prospekt und unverbindliche Offerte durch

FLEXFLAM A.G. ZÜRICH

Talacker 40 — Tel. (051) 23 99 85

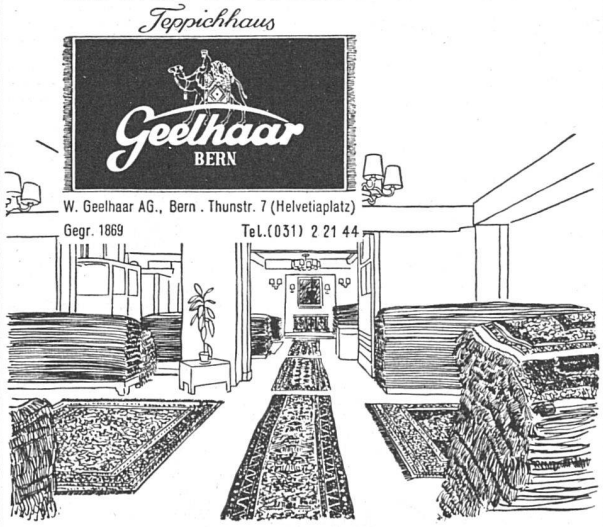
JÄGGI



Sind Sie Architekt? Innenarchitekt?

Sicher haben Sie auch schon bemerkt, wie Muster und Auswahlen inspirieren können! Beschäftigen Sie besonders schwierige Aufgaben, erhalten Sie von GEELHAAR ohne weiteres die gewünschten Muster oder Auswahlen zugeschickt.
Was wünschen Sie?
Wir freuen uns, wenn wir Ihnen damit die Arbeit erleichtern können.

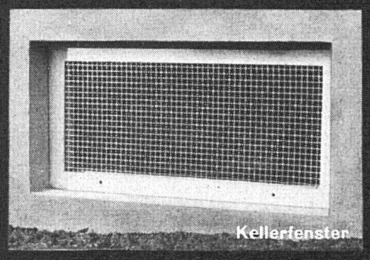
EIN GANG ZU GEELHAAR LOHNT SICH!

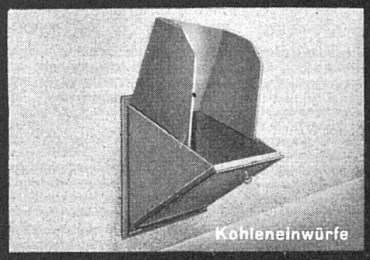


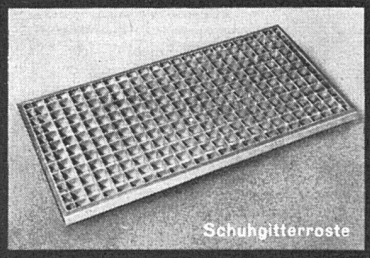
Dauerhafter und billiger bauen mit

norm
gesetzlich geschützt

Bauteilen







Verlangen Sie unser Fabrikationsprogramm

Metallbau AG
Zürich-Albisrieden Tel. 051 / 27 06 75

Besuchen Sie unsere permanente Ausstellung an der Anemonenstrasse 40

Metallbau AG. Zürich
norm
I 0285