

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Heizkessel muss gut ziehen und doch sparsam sein

ZENT-Heizkessel brauchen wenig Brennmaterial. ZENT-Isolierung besteht aus Filzmaterial. ZENT-Heizkessel sind passend verschalt. ZENT-Heizungen sind Schweizer Qualitätsarbeit.

ZENT

*Heizkessel
und
Radiatoren*

Besuchen Sie unsere ständige Ausstellung in der Schweizer Bau-Centrale SBC, Zürich, Talstrasse 9, bei freiem Eintritt.

ZENT AG · BERN



Eingang zur Kantonalen Verwaltung im neuen Walche-Gebäude, hergestellt in der Bronzwarenfabrik A.-G., Turgi

Auch jede

BAG
TURGI

LAMPE

ist beste Schweizerarbeit.

Erhältlich in allen Fachgeschäften.

Die farbigen
TERRASIT
Trockenmörtel für alle Putzarten

Mineral-Mahlwerk-
H. ZIMMERLI
Zürich 4. Tel. 37059