Zeitungsgrafik

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 6

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Nutzungsbedingungen

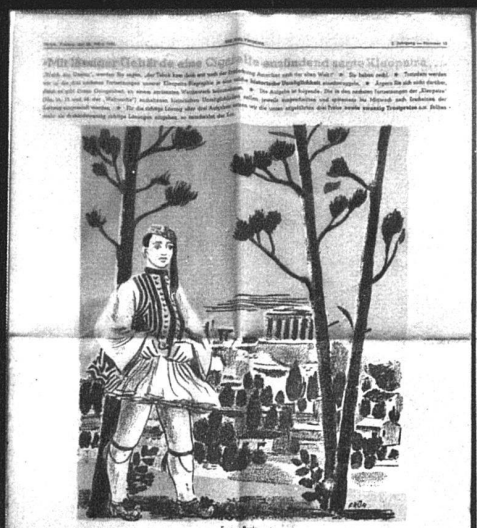
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Erster Preis:

Eine Reise nach Athen

von Zürich über Venedig der dalmatinischen Küste entlang nach der Insel Korfu und nach Athen. Reisedauer von Zürich nach Zürich 12 Tage.

Zweiter und dritter Preis:

Zwei Reisen an die Weltausstellung in Brüssel

mit Besuch von Mechelen und Antwerpen, den bläulichen Schlössern von Laeken usw. Reisedauer 3 Tage. Rückfahrt innert 30 Tagen nach Belgien. Als drei Reisen können es beliebige Plätze vorgeführt werden, sämtliche Kosten sind inbegriffen.

Redaktion und Verlag der „Weltwoche".

REISE UND ABENTEUER

MIT DER FREMDENLEGION IM FEUER

VON G. WARD PRICE / ILLUSTRIERT VON E. FRÖH

REISE UND ABENTEUER

REISE UND ABENTEUER

Der Koch und die Affen

Von Kurt Fengendo / Illustriert von Eugen Fröh

REISE UND ABENTEUER

Städte und Menschen

Reisenotizen von H. O. / Initialen von Eugen Fröh

FRANKREICH

Eine Woche Staviskyprozess

Der erste Blick
Auf auf den Engel
Betonstrassen

REISE UND ABENTEUER

Ein Weg durch die grüne Hölle

Von Arthur Hays / Illustriert von Eugen Fröh

REISE UND ABENTEUER

Robertson, der Kaperkapitän

Nach alten Aufzeichnungen erzählt von Maurice Magre / Illustriert von Eugen Fröh

Übersetzungsrechte von M. Mahler

REVOLUTION AM ÄQUATOR

EIN KRIEGSROMAN VON G. HEINRICH

In der nächsten Nummer beginnt unser neues, grosses Feuilleton

Zwei erobern Mexiko

Ein Abenteuer-Roman von G. Pfeiffer und E. Marbach

Zum Tee in Zürich
URBAN HOTEL GARNI
Nähe Hauptbahnhof · Preise ab Fr. 5.50

Zeitungsgrafik

Im Gegensatz zu der typografisch fast immer völlig ungepflegten Fotoreportage fast aller Tageszeitungen zieht die schweiz. Wochenzeitung «Weltwoche» Grafiker zur Mitarbeit bei. Es entsteht so ein erstaunlich hohes grafisches Niveau, das nicht nur dem Leser Freude macht, sondern zugleich Reklamewirkung besitzt. Man beachte auch die gute Einfügung der Inserate

Seite 174:

Zeitungsseiten der «Weltwoche» illustriert von *Eugen Früh,* Zürich, gezeichnet in Tusch oder Kreide; die Seiten links oben und rechts unten mit Blau als Begleitfarbe

Seite 175:

Oben zwei ganzseitige Roman-Voranzeigen, links von *Heinrich Kümpel,* Zürich, rechts von *Hans Aeschbach,* Zürich

Die Titelzeile mit Wappen links von *Heinrich Kümpel,* die Titelzeile mit Emblemen rechts von *Hans Aeschbach,* die Illustrationen beider Romane von *Eugen Früh*

DIE WELTWOCHE

DAS PANOPTIKUM

Mitternacht in Havanna

Perlen

Die elegante Frau

Fastnacht!

Suzannes kosmetischer Ratschlag der Woche

... und ihr Heim

Kroatischer Karneval

Verjüngungs-Kur

REISE UND ABENTEUER

Unterm Doppeladler

Wiener Notizen von M. G. / Zeichnung von Hans Aeschbach

VON WOCHE ZU WOCHE

Das Horoskop der Woche

ZÜRCHER FILM

Das alles haben Sie einmal gewusst!

Die nächsten 8 TAGE bringen:

Wendepunkt

Zeitungsgrafik

Zeitungsillustrationen der «Weltwoche», Zürich, von Hans Aeschbach, Zürich, die links oben mit Blau, alle anderen schwarz
Die Wochenchronik links unten von Erika Mensching