

# Linguistische Dissertationen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Vox Romanica**

Band (Jahr): **17 (1958)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Linguistische Dissertationen<sup>1</sup>

### Bern:

- BAUMER, ISO, *Rätoromanische Krankheitsnamen*.  
ENGLER, RUDOLF, *Il Volgarizzamento della Terza Deca di Tito Livio confrontato coll'originale latino*. Contributo allo studio della sintassi e dello stile della prosa trecentesca.

### Freiburg:

- WIDMER, AMBROS, *Das Personalpronomen im Bündnerromanischen in phonetischer und morphologischer Schau*.

### Zürich:

- FAUSCH, GEORGES, *Orale Literatur und Volkstheater in der Garfagnana*.  
HUBER, MARCELLE, *La construction asyndétique en français moderne*.  
PFISTER, MAX, *Die Entwicklung der inlautenden Konsonantengruppe -ps- in den romanischen Sprachen mit besonderer Berücksichtigung des Altprovenzalischen*.  
RÜSCH, PETER, *Die Syntax der Interjektion im Italienischen*.  
SCHUMACHER, MADELEINE, *Die französischen Nominalkompositionen*.

Von den in *VRom.* 15/I, 205/06, angekündigten Dissertationen sind erschienen:

- SCHLOCKER, GEORGES, *Equilibre et symétrie dans la phrase française moderne*, Paris (Klincksieck) 1957.  
ZINDEL, RENÉ, *Des abstraits en français et de leur pluralisation*. Une contribution à l'étude des mécanismes de pensée. (Impression partielle.) Winterthour 1957.

---

<sup>1</sup> Cf. *VRom.* 16, 185.