Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **40 (2001)**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

VERSANTS N° 40 / 2001

SPORT ET LITTÉRATURE

Numéro composé par Antonio Stäuble

Antonio STÄUBLE
Premessa 5

Benoît HEIMERMANN
Quelle littérature sportive ? 9

Giorgio BÁRBERI SQUAROTTI
Sport e letteratura 15

Maïté RIOU
Les concours littéraires aux Jeux olympiques de Rome (1960) : un renouveau éphémère ? 51

Julio PEÑATE RIVERO
Fútbol y literatura : juego entre líneas 101

Eugenio BUONACCORSI
Lo spettacolo del calcio : lo schermo, la scena, lo stadio 131

Yvette SÁNCHEZ
Un round de littérature française et la boxe 159

Mario AGLIATI
Biciclette e vecchi inchiostri 173

Matteo M. PEDRONI
Poesia ciclistica delle origini. Betteloni, Cannizzaro, Gozzano, Pascoli, Stecchetti 185

Denis FACHARD
Talia, Calliope e Priapo scendono in campo : considerazioni sul capitolo In lode della Palla al Calcio *di Anton Francesco Grazzini* 207

Remo FASANI
Il Manzoni e la corsa a piedi. Sul canto V dell'Eneide 229

Valérie MICHELET
La femme sportive chez Montherlant : ce grain de sable qui enraie le système 237

Marco KUNZ
Épica y picaresca del fútbol en la narrativa de Osvaldo Soriano 261

Ottavio LURATI
Sport e immaginario condiviso : testimonianze da usi della lingua 281

Gianni A. PAPINI
L'epopea pedatoria di Gianni Brera 287

Appendice poetica :

Lluvia ISHA
Deporte. El juego está en el juego 305

Remo FASANI
Ad maiorem Dei Gloriam 307

Alberto RONCACCIA
Mondiale 1970 309