Die Spitzen-Qualitäten "Berber Bouclé II" und "Berber Tweed"

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1979)**

Heft 2

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-794017

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

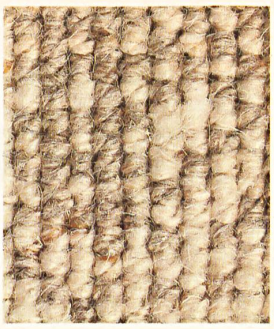
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Dess. 174, hellbeige. ▷▷
Dess. 121, weiss. ▷



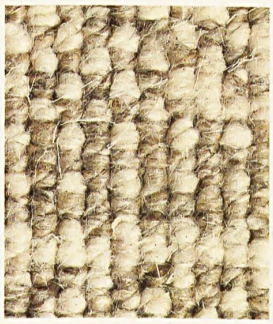
TISCA TISCHHAUSER + CO. AG
BÜHLER

Die Spitzen-Qualitäten "Berber Bouclé II"

Die beiden Wollsiegel-Teppichböden zeichnen sich durch eine besonders schwere Qualität aus, die durch ihr zeitloses Design einen breitgefächerten Anwendungsbereich bestreichen. Als gewebte Schlingenware mit einem Poleinsatzgewicht von über 2 kg reiner Schurwolle pro Quadratmeter eignen sich diese EMPA-geprüften Teppichböden nicht nur für den gehobenen Wohnsektor, sondern ebenso gut für Objekte mit sehr starker Beanspruchung wie Hotelhallen, Konferenzräume, Verkaufslokale oder Restaurants. «Berber Bouclé II», mit diskreter Dessinierung, zeigt eine Farbpalette von vier Naturkoloriten, die trotz ihrer farblichen Neutralität wohnliche Wärme ausstrahlen. «Berber Tweed» gibt es in sechs warmen Naturfarben von Weiss über Kiesel, Hellbeige, Mittelbeige, Braun bis Schiefer. Beide Qualitäten werden in Rollenbreite von 460 cm oder im Schnittmass verkauft.

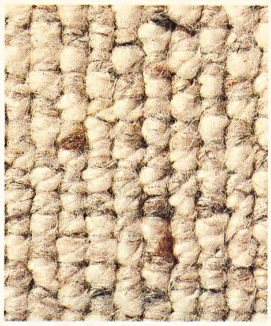
Dess. 548.

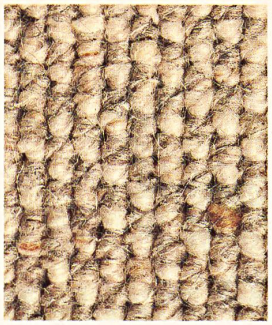
Dess. 417, braun. ▷▷
Dess. 16, kieselfarben. ▷

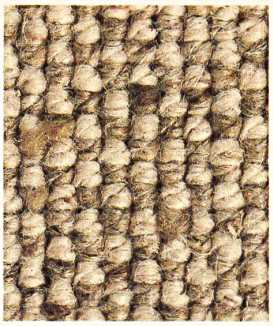


Version française voir «Traductions» •
English version see «Translations» •
Versione italiana vedasi «Traduzioni» •

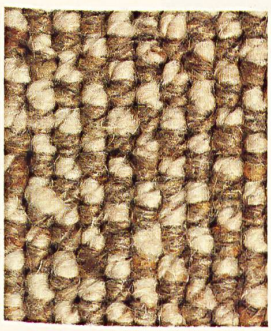
Dess. 16, kieselfarben. ▷▷▷
Dess. 174, hellbeige. ▷▷
Dess. 121, weiss. ▷







und "Berber Tweed"



◁◁◁ Dess. 17, mittelbeige.
◁◁ Dess. 417, braun.
◁ Dess. 171, anthrazit.

Dess. 18.