Elegant embroideries for the latest bedlinen

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1978)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-793893

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ELEGANT EMBROIDERIES FOR THE LATEST BEDLINEN

Specializing in very high quality bedlinen has led the firm of Peter M. Gmür Ltd. to make long-staple cotton warp satin the favourite ground for its bedlinen embroideries. Braids of this silky shimmering fabric are embroidered in the same or subtly contrasting colours. The collection, which comprises the whole range of embroidered trimmings for bedlinen, features dainty pastel and champagne shades as well as strong warm tones mainly for elegant, youthful bedlinen. The designs include many floral motifs; old-fashioned wallpaper patterns are enriched with dainty little flowers and scallopped edges. Fine garlands of roses, stylized daisies and attractive imaginary flowers are some of the trend-setting designs in this very varied, high quality collection.

Gepflegte Stickereien für modernste Bettwäsche

Die Spezialisierung auf qualitativ anspruchsvoller Bettwäsche hat die Firma Peter M. Gmür AG bewogen, den aus langstapeliger Baumwolle hergestellten Kettsatin zum favorisierten Grundmaterial für ihre Bettwäsche-Stickereien zu machen. Galons aus dem seidig schimmernden Gewebe werden Ton-in-Ton oder in harmonischen Kontrastfarben bestickt. Das alle Sparten des bestickten Bettschmucks umfassende Sortiment weist zart getönte Pastell- und Champagnernuancen auf, aber auch kräftige warme Kolorite für jugendlich elegante Bezüge und Laken sind aktuell. Die Dessinierung zeigt sehr viel Florales, nostalgische Tapetenmuster werden mit zarten Blümchenmotiven und festonierten Abschlüssen bereichert. Feine Rosengirlanden, stilisierte Margeriten und interessant gestickte Phantasieblumen gehören zu den Trendmustern der vielseitigen, den hohen Genre repräsentierenden Kollektion.

Broderies soignées pour le linge de lit très moderne

Sa spécialisation dans le linge de lit d'une qualité très soignée a engagé la maison Peter M. Gmür SA à faire du satin chaîne en coton à longue fibre l'article de fond favori pour ses broderies à garnir le linge de lit. Des galons dans ce tissu aux reflets soyeux sont brodés ton sur ton ou en coloris aux contrastes subtilement harmonisés. La collection, qui comprend toutes les spécialités brodées pour le linge de lit, montre de délicats coloris pastel et champagne mais les tons vigoureux et chauds sont aussi demandés, pour la literie élégante de caractère jeune. Dans les dessins, on voit beaucoup de motifs floraux; des décors désuets de papiers peints sont enrichis de délicates fleurettes et de bords festonnés. De fines guirlandes de roses, des marguerites stylisées et des fleurs de fantaisie interprétées de manière intéressante font partie des dessins de tendances de cette collection variée de genre élevé.

Ricami accurati per modernissima biancheria da letto

Specializzatasi nella biancheria da letto di alta qualità, la Ditta Peter M. Gmür SA ha deciso di preferire, come materia di base per i suoi ricami, il raso di catena, prodotto con cotone dalla fibra lunga. I galloni realizzati con questo tessuto dalla lucentezza serica sono ricamati tono in tono, oppure a colori di contrasto armonizzati. L'assortimento, che include tutte le varietà di ricami per la biancheria da letto, presenta tenui sfumature di pastelli e di champagne, senza tuttavia tralasciare i caldi colori di moda destinati piuttosto agli articoli dall'eleganza giovanile. Il disegno esibisce molti fiorami e nostalgici motivi da parati, articchiti con tenui fiorellini e chiusure a festone. I motivi di moda di questa collezione dal genere elevato sono rappresentati da fini ghirlande di rose, margherite stilizzate e fiori di fantasia muniti di ricamo interessante.

A special feature of the striking collection is the range of silvery guipure edgings and fine self-toned embroideries on organdy braids. Scallopped embroidery bands and classical lace edgings are found side by side with romantic Country Look floral embroideries. Great variety is shown too in the bedlinen braids with fancy embroideries in contrasting colours on light grounds.

Bischoff Textil AG, St. Gallen