Neue Klassik für Winter 81-82

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): **- (1980)**

Heft 43

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-795318

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

HERBST/WINTER 81/82

1. + 2. Etwas schwere Trevira®/Schurwoll-Gewebe für Stadtanzüge, 470 g/490 g. – 3. + 4. Modische Anzugstoffe, Trevira®/Schurwolle, 410 g/430 g. – 5. Sportlich-elegantes Trevira®-Gewebe mit 45% reiner Schurwolle, 470 g/490 g. – 6.–9. Elegante Anzugstoffe aus reiner Schurwolle (Wollsiegel-Qualität), 440 g/460 g. – 10.–13. Reinwollene Wollsiegel-Qualitäten, für den sportlichen Anzug, 440 g/460 g. – 14. Sportveston-Ware aus reiner Schurwolle (Wollsiegel-Qualität), 600 g. – 15. Mantelstoff aus reiner Schurwolle (Wollsiegel-Qualität), 480 g.

TEXTILES BERGER SA, ECLÉPENS

Interstoff: Halle 4 C/40326.

Fabrikationsprogramm: Vorwiegend reine Schurwoll-Artikel aus Austral-Wolle in modischer Kolorierung; gepflegtes Sortiment an Mischqualitäten Schurwolle/Trevira®. Allen Stoffen ist ein besonders angenehmes Toucher eigen.

Neue Klassik für Winter 81/82

Fabrikationsprogramm HAKA: Hochwertige Wollsiegel- und Mischgewebe in klassischer und dezent sportiver Optik bilden die Basis des umfangreichen Angebotes für Anzug und Hose. Ein reichhaltiges Stretch-Programm in Wollsiegel-Qualitäten sowie Mischungen in Wolle/Trevira® ergänzen die sehr breit gemusterte Hosenstoff-Palette. Die klassische Thematik ist durch eine Mischqualität 30% Wolle/55% Trevira®/15% Mohair, in einer Gewichtslage von 350 g bereichert. Gewichte: Wollsiegel-Qualitäten: 440–500 g / Mischungen 45% Schurwolle/55% Trevira®: 400–460 g.

Fabrikationsprogramm DOB: Leichte, waschbare Mousselines und Crêpes in Wollsiegel- und Combi-Wollsiegel-Qualitäten (140–240 g) mit leicht belebter Oberfläche (Sablé) für Bluse und Kleid bilden die Basis für ein umfangreiches Uni-Angebot. Diese Unis sind mit einer neu entwickelten, interessant gemusterten Wollsiegel-Qualität in 350 g für Röcke und Kostüme ergänzt.

F. HEFTI + CO. AG
HÄTZINGEN
PAUL REIS + CO. AG
HÄTZINGEN

Interstoff: Halle 4 A/40121.
Verkauf: Peter Weber, Karl Erich Krohn, Georges Brandt.

Themengruppen als abwechslungsreiche Coordinates

Die neue Herbst/Winter-Kollektion der Schild AG ist ganz auf Koordination und Kombination abgestimmt, wobei die verschiedenen Themen straff, aber fantasiereich vom Mantel über Kostüm, Jupe, Hose bis zum Kleid und der Blusenware durchgespielt sind. Die attraktiv aufgemachten Sortimente zeigen dem Einkäufer auf den ersten Blick, wie sich die Stoffe untereinander kombinieren lassen, wie vielfältig auch die Farbausmusterungen zu neuen und ungewöhnlichen Lösungen führen können, selbst im klassischen Bereich.

Dem Tweed gehört ein wichtiger Platz in der Kollektion, nicht nur als Mantelware, sondern auch für Kostüme und Jupes. Zu Double-face Mantel-Qualitäten werden buntgemusterte Jupe-Gewebe und unifarbene oder bunte Kleiderstoffe koordiniert.

Flauschige Stricktuche und Tweeds, Vigoureux-Nattés und weich gestossene Chevrons sind die hauptsächlichsten Mantel-Qualitäten, ergänzt mit strukturierten Flausch- und Chenille/Wolle-Stoffen.

Für Blusen und Kleider sind die Gewichte leicht bis extra leicht in hochwertigen Wollsiegel-Qualitäten, mit «Superwash» waschmaschinenfest ausgerüstet. Flanelle, Twills und Shetlands sind vor allem für Kostüme, Jupes und Hosen gedacht, teils in typisch englischer Dessinierung, teils mit Schottenkaros, die Plissébeständigkeit garantieren. Neue Naturtöne herrschen vor, warme, feminine Farblichkeit triumphiert, weiche Pastells und Leuchtakzente im sportlichen Bereich ergeben eine herbstliche Palette, die sofort ansprechen vermag.

• Version française voir «Traductions» • English version see «Translations»

SCHILD AG, TUCH- UND DECKENFABRIKEN, LIESTAL

Interstoff: Halle 4 A/40142.
Verkauf: Robert Kiefer, Peter Michl, Rudolf Freitag.

HERBST/WINTER 81/82

1. + 2. Mantel- und Jacken-Tweed in 710 g und 560 g. – 3. + 10. Flausch-Tweed für Jacken. – 4. Kleiderware mit Effektzwirnkaro, 350 g. – 5. Doubleface für Mäntel, 680 g. – 6. – 8. Flanelle für Röcke, Kleider, 320 g. – 9. Crêpe, Buntgewebe. – 11. Kleider-Crêpe uni, 320 g. – 12. + 13. Woll-Cloqué mit 1% Lycra®. – 14. Mousseline «Merino extrafein». – 15. Karierte Rock- und Kostüm-Qualität, 440 g. – 16. Strukturiertes Flausch-Mantelgewebe, 620 g. Alle Gewebe sind Wollsiegel-Qualitäten.