Kreatives schaffen mit modischen Stickereien

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): **- (1971)**

Heft 8

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-796570

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

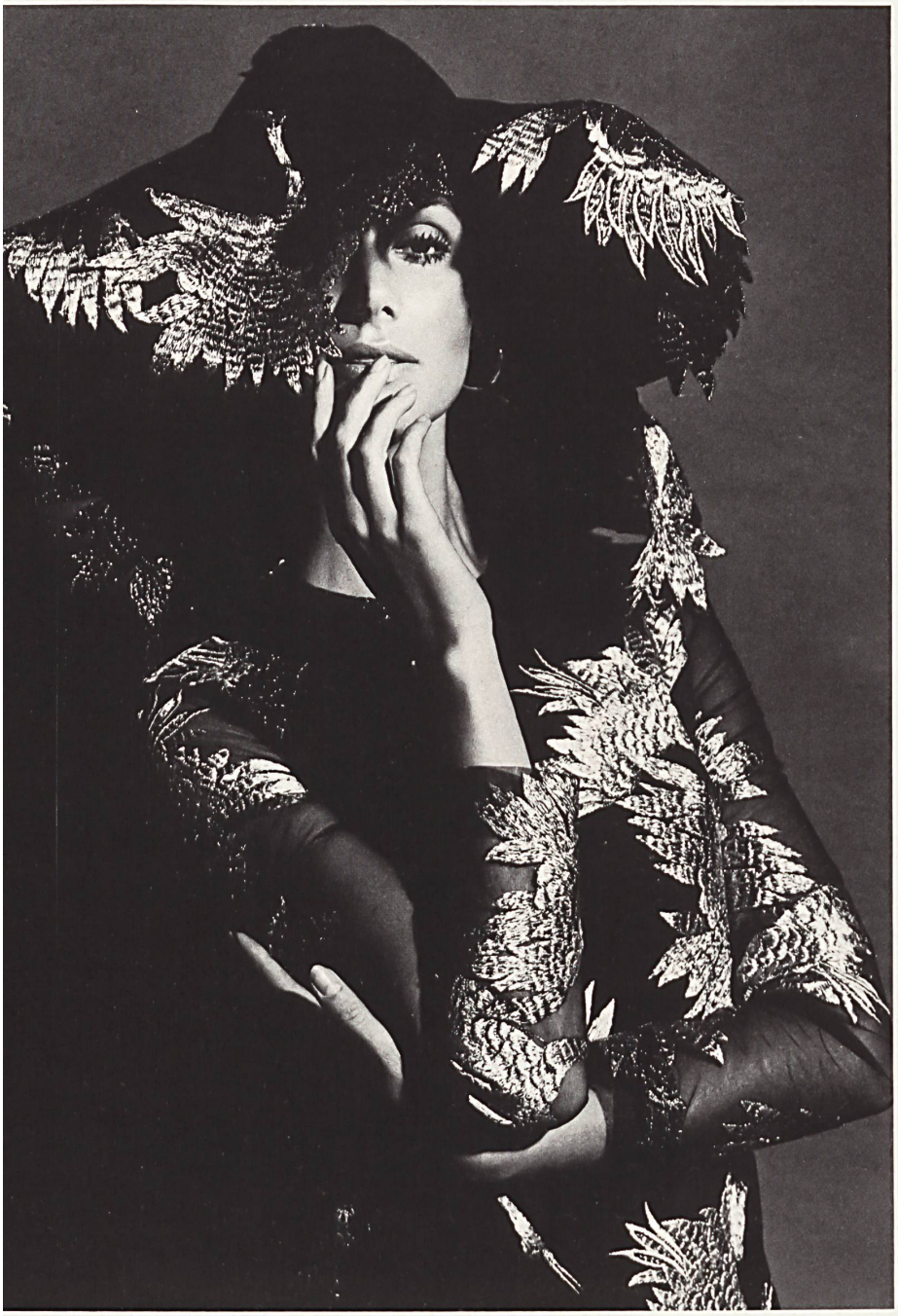
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

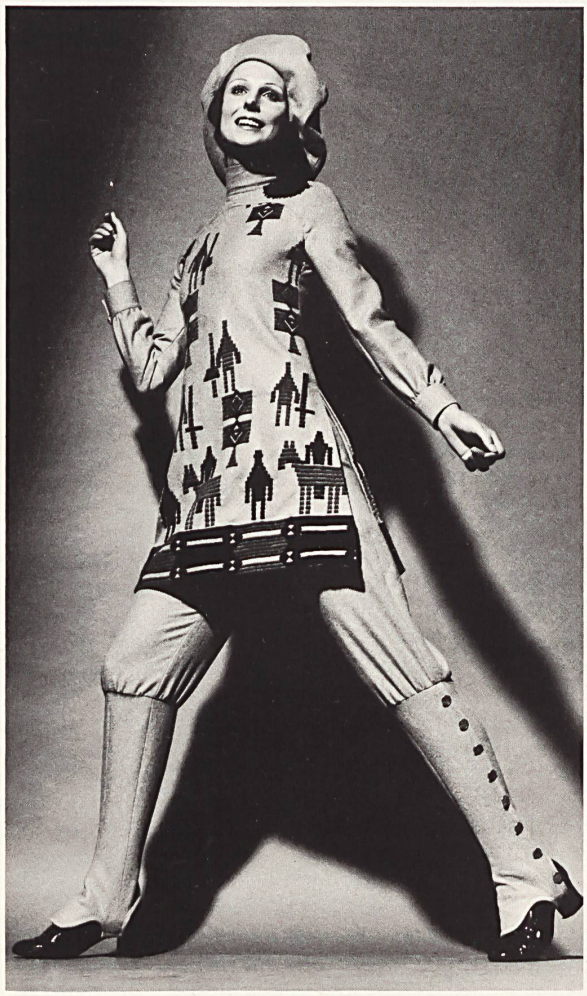
Kreatives Schaffen *mit modischen* Stickereien



Eine Modeschau mit Modellen aus Papier? Eine originelle Idee mit vielen schöpferischen Akzenten, welche die Textil- und Modeschule St. Gallen in der ostschweizerischen Textil-Metropole verwirklichte. Mussten die kreativen Bestrebungen des modeschaffenden Nachwuchses sich aber nicht noch bedeutend besser mit geschmeidigen Stoffen realisieren lassen als mit blossem Papier? Gedacht - getan! Die Firma Forster Willi & Co, St. Gallen, stellte den Schülerinnen ihre neuesten Stickereien zur Verfügung, aus denen sie nach Lust, Laune und Geschmack wählen konnten und aus denen sie mit Geschick, Liebe zum schönen Material und modischem Können innerhalb kürzester Zeit diese Modelle schufen, die hier vorgestellt werden.

Seiden- und Lurex®-Stickerei auf Tüll
von Forster Willi & Co., St. Gallen
◄

Mehrfarbige Bordürenstickerei auf Samt
von Forster Willi & Co., St. Gallen
►



▲

Bestickter Wollflanell von Forster Willi & Co., St. Gallen
►

Bunte Karostickerei auf Crêpe Malaga
von Forster Willi & Co., St. Gallen