# Le renouveau de la blouse

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): **- (1971)**

Heft 6

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-796551

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

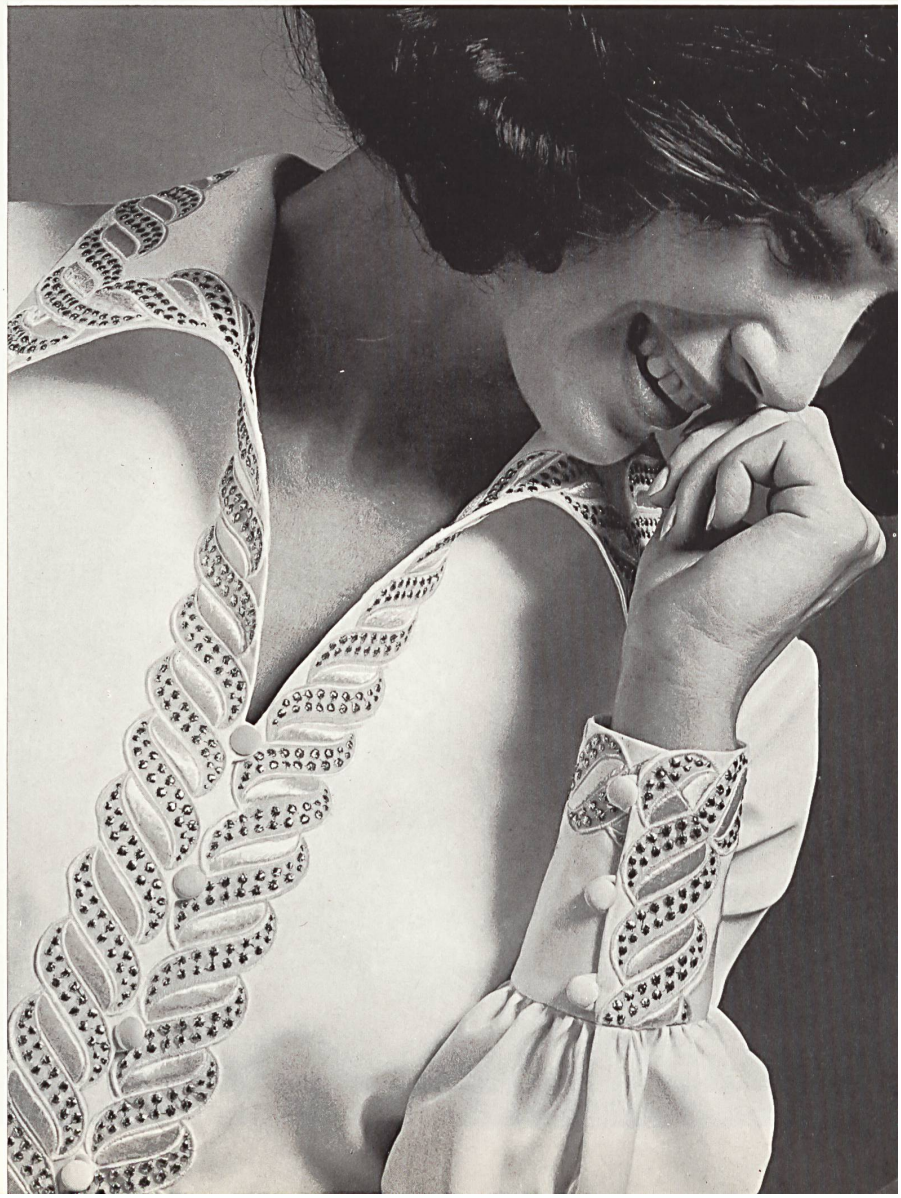
**http://www.e-periodica.ch**

# LE RENOUVEAU DE LA BLOUSE

Ces derniers temps, les jambes
— plus ou moins cachées ou dévoilées —
ont presque monopolisé l'attention.
Pourtant, patiente et bien née,
la blouse attendait son heure.
Et la voici de nouveau,
renouvelée et plus chic que jamais.
Témoin ces modèles,
qui sauront plaire sous toutes les latitudes
que leur laisse
leur remarquable élégance.

▲ UNION S.A., SAINT-GALL
Georgette de Trévira®
avec applications de fleurs en broderie
de coton sur fond nylon
Modèle: Wollenschläger & Cie S.à r.l.,
Baden-Baden

► FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL
Galon d'organza de soie brodé de Lurex®
et de rayonne
Modèle: Wollenschläger & Cie S.à r.l.,
Baden-Baden



UNION S.A., SAINT-GALL ►
Georgette de Trévira®
avec incrustations de broderie de coton
sur organza de nylon
Modèle: Wollenschläger & Cie S.à r.l.,
Baden-Baden

▲ FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL
Galon de guipure en Lurex® et rayonne
Modèle: Wollenschläger & Cie S.à r.l.,
Baden-Baden

▲ METTLER & CIE S.A., SAINT-GALL
Voile de coton imprimé
Modèle: Metzler S.A., Saint-Gall

► METTLER & CIE S.A., SAINT-GALL
Jersey imprimé dans un dessin genre batik
Modèle: Metzler S.A., Saint-Gall