Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): **- (1971)**

Heft 6

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

textiles suisses

REVUE DE L'INDUSTRIE SUISSE
DES TEXTILES ET DE L'HABILLEMENT

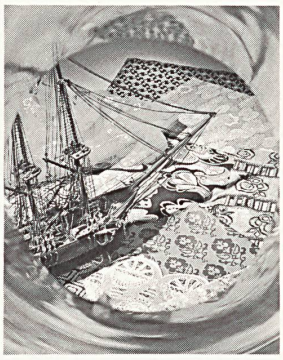
Rédacteur
en chef: Peter Pfister

Rédactrice: Ruth Hüssy

Publicité: Willy Boser

Graphiste: André Resplendino, Lausanne

Photo:
Edmond Droz, Lausanne



2 Hellere, klare Farben – luftige, weichfliessende Stoffe
35 Kleine, ruhige Muster leiten eine neue Hemdenmode ein
46 When Shirts Put up a Good Front
51 La preuve par 9
52 Paris – les collections de printemps
74 Prêt-à-porter in Paris und Florenz
78 Deutsche Couture mit Schweizer Spezialitäten
82 Aller Anfang ist weiss
84 La mode aux chandelles à l'heure du dîner
86 Bally-Schuhe im Schnitt der veränderten Mode
88 Swiss Fashions: Softness – Seduction – Style
90 Jean Muir
92 Fashion's alive with Clive
94 Summing up Summer
98 Le renouveau de la blouse
101 Notizen – Nouvelles – News – Noticias

J.G. NEF & CIE S.A.
«NELO», HÉRISAU

1. + 6. *Arlette,* batiste de coton
2. *Festivosa,* voile de coton
3. *Vacances,* jersey de polyester
4. Crimplène®-Térylène®
5. *Jasmin,* crêpe de Térylène®
7. Broderie de coton sur bourrette de soie, avec applications de perles
8. *Mirella,* broderie de coton sur organza de soie.

PHOTOS:

Denis Bacon Studio, Londres
Kenneth Bieber Photography Limited, Londres
Pierre Delessert, Lausanne
Edmond Droz, Lausanne
Urs Fäsch, Zurich
Stephan Hanslin, Zurich
Myrtle Healey, Londres
Jean Kublin, Zurich-Paris
Jacques Leutenegger, Zurich
G.-P. Lohoff, Francfort
Christopher Moore, Londres
Momino Schiess, Saint-Gall

« Textiles Suisses »

Revue à diffusion internationale, paraissant huit fois par an sous les titres suivants:

Textiles Suisses = 4 numéros

Elégance Suisse = 2 numéros

Textiles Suisses — Intérieur = 2 numéros

Modèles exclusifs — Reproduction interdite —
Imprimé en Suisse

© OSEC — N° 6 — 10 mai 1971

Abonnements:

Textiles Suisses / Elégance Suisse

Abonnement annuel (6 numéros)
Suisse Fr.s. 48.—/Etranger Fr.s. 60.—

Numéro séparé
Suisse Fr.s. 10.—/Etranger Fr.s. 12.—

Textiles Suisses — Intérieur

Abonnement annuel (2 numéros)
Suisse Fr.s. 16.—/Etranger Fr.s. 20.—

Numéro séparé
Suisse Fr.s. 10.—/Etranger Fr.s. 12.—

Office Suisse d'Expansion Commerciale
Schweiz. Zentrale für Handelsförderung

Rue de Bellefontaine 18
1001 Lausanne (Suisse)

✆ 021/23 18 24 Rédaction - Publicité
✆ 021/20 32 31 Abonnements