Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): **- (1966)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

textiles suisses

Zeitschrift der Schweizer Textil- und Bekleidungsindustrie

Direktion: Albert Masnata
Chefredaktor: Piero M. Bardotto
Redaktion: Robert Chessex, Redaktor
Gingi Beck, Moderedaktorin
Willy-A. Boser, Werbung
Erica Boser, Werbeassistentin
Rita Troxler, Redaktionssekretärin

Umbruch: Atelier André Resplendino
Zeichnungen: Walter Niggli

Nummer 4/1966

Elégance Suisse 66 34
Die Bekleidung – eine Schweizer Industrie 38
Sport- und Freizeitmode 44
Rendez-vous d'après-midi 60
Stars and Moonlight 76
Intimité 92
Para Vd. Señor 98
For your children 103
Shuhe, Hüte, Regenmäntel und Schirme 106
Verzeichnis der Modelle – Index of the Models 113
Répertoire des modèles – Repertorio de los modelos

Umschlag: Langes Abendkleid aus weisser Woll-Ätzstickerei, mit Gold-Lurex
Modell: Macola AG, Zürich – Stickerei: Union AG, St. Gallen

Photo Credit: Bühler-Brugger, Groebli & Jung, Guniat, Kopp, Kriewall, Kohler, Leutenegger, Lutz, Mueller, Mühlemann, Relang, Rév, Roth, Schmutz, Tenca

Zeitschrift der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung (Zürich und Lausanne) mit internationaler Verbreitung.
Erscheinungsweise 6 mal jährlich, unter Mitwirkung der Schweizer Textilverbände.
Exklusive Modelle – Wiedergabe untersagt – Gedruckt in der Schweiz

Jahresabonnement (6 Nummern)	Schweiz	S. Fr. 36.—
	Ausland	S. Fr. 48.—
Einzelnummer:	Schweiz	S. Fr. 8.—
	Ausland	S. Fr. 10.—

Redaktion, Verlag, Verwaltung, Werbung:

Schweizerische Zentrale für Handelsförderung, Rue de Bellefontaine 18, Postfach 720, CH-1001 Lausanne (Schweiz), Tel. (021) 22.33.33, Telex 24 888.