Una marca de calidad para el orlón

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): **- (1961)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-797709

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Una marca de calidad para el orlón

Como es sabido, el orlón es una fibra acrílica producida por la sociedad norteamericana Du Pont de Nemours que mantiene en Ginebra (Suiza) un centro de verificación para sus aplicaciones internacionales. Esta misma empresa, la Du Pont de Nemours International S. A., acaba de establecer un nuevo programa para comprobar la calidad de los artículos de orlón. Dicho programa será aplicado a todos los artículos hechos con esta fibra acrílica desde el otoño, en algunos países, y desde la primavera de 1961, en los otros. Para dar una seguridad a los vendedores al por menor y a sus clientes respecto a la calidad de los productos de orlón que vendan o que compren, la sociedad productora de esta fibra se reserva por lo tanto el derecho de comprobarlos antes de conceder a los distintos fabricantes el uso de la nueva etiqueta que garantice la calidad. Los fabricantes de géneros de punto y de calcetería serán autorizados a emplear dicha etiqueta a modo de un certificado que asegure que los artículos que la ostenten han sido aprobados por Du Pont, según las convenciones estipuladas entre esta sociedad y los distribuidores de sus fibras. El laboratorio de ensayos de Ginebra, donde trabaja un equipo de técnicos especializados con las máquinas más modernas, procederá a las verificaciones. Por lo demás, este laboratorio podrá contar con la colaboración del laboratorio de la casa matriz, en los Estados Unidos. Para certificar la realidad de la comprobación, todos los artículos que cumplan las condiciones impuestas por el productor de la fibra llevarán una etiqueta en forma de marchamo o precinto; la etiqueta indicará un número registrado para designar al fabricante del artículo, el nombre del país de origen del artículo en cuestión y, además, la mención de « quality certified ». Este nuevo sistema prestará eminentes servicios a todos los que utilicen la fibra de orlón, lo mismo si se trata de fabricantes de artículos de confección que de revendedores al por mayor o al por menor, o de consumidores. En las condiciones de uso normales, los artículos que ostenten esta marca de calidad demostrarán poseer las características inherentes a la fibra acrílica en cuestión.

«ZURRER »
WEISBROD-ZURRER FILS,
HAUSEN s. A.

Orlon/rayonne
Modèle : Brüllmann & Co., Zurich

SCHMID A.G.,
GATTIKON
Orlon/laine
Modèle :
Arthur Schibli S. A.,
Genève

Para terminar, mencionaremos que la Du Pont de Nemours International S. A. ha organizado un desfile de moda dedicado al orlón y que será presentado en distintos países. A esta manifestación han participado, entre otros, un gran número de fabricantes de artículos de punto y de prendas confeccionadas de Suiza y, indirectamente, de fabricantes suizos de tejidos. Esta presentación que abarcaba desde los trajes de baño hasta los vestidos de cóctel y los abrigos, pasando por los pulóveres y los conjuntos para deportes, confería una idea completa de las posibilidades tan sumamente variadas que se le ofrecen al orlón en la moda actual.

Photos : Attilio Gallivaggi

MYLORD S. A.,
CHATEL-SAINT-DENIS

Ensemble de loisirs en orlon « Hélanca »

PIUS WIELER SÖHNE,
KREUZLINGEN

Maillot de bain en orlon imprimé main

ROBT.
SCHWARZENBACH
& CO., THALWIL

Blouse en tissu jacquard et pantalon en orlon/coton
Modèle: A. Blum & Co.,
Zurich