## Los textiles suizos en las ferias

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]** 

Band (Jahr): - (1948)

Heft 2

PDF erstellt am: **31.05.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-797837

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

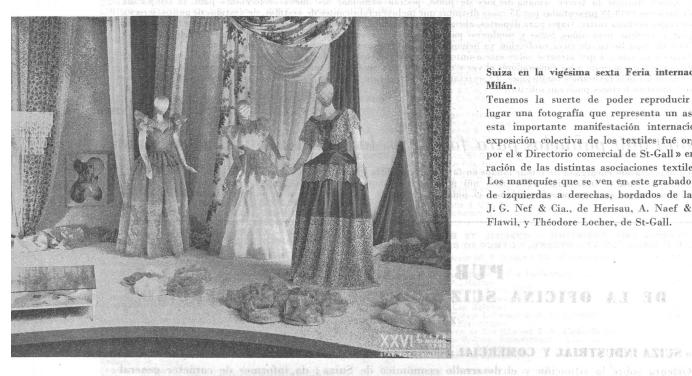
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

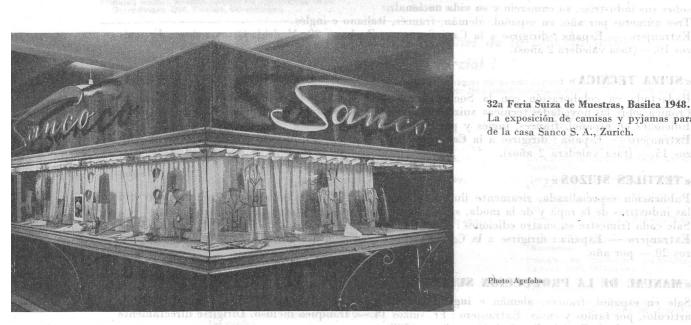
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## Los textiles suizos en las ferias



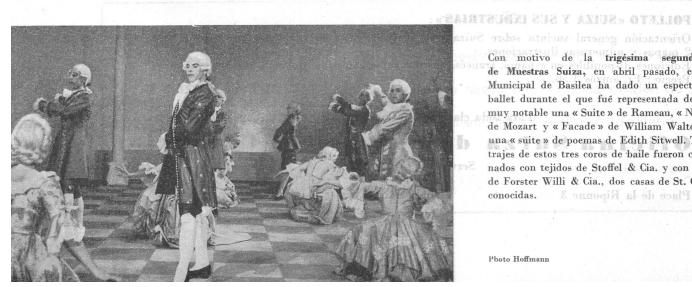
Suiza en la vigésima sexta Feria internacional de

Tenemos la suerte de poder reproducir en este lugar una fotografía que representa un aspecto de esta importante manifestación internacional. La exposición colectiva de los textiles fué organizada por el « Directorio comercial de St-Gall » en colaboración de las distintas asociaciones textiles suizas. Los manequíes que se ven en este grabado exhiben de izquierdas a derechas, bordados de las casas: J. G. Nef & Cia., de Herisau, A. Naef & Cia., de Flawil, y Théodore Locher, de St-Gall.



32a Feria Suiza de Muestras, Basilea 1948. La exposición de camisas y pyjamas para señores de la casa Sanco S. A., Zurich.

Photo Agefoba



Con motivo de la trigésima segunda Feria de Muestras Suiza, en abril pasado, el Teatro Municipal de Basilea ha dado un espectáculo de ballet durante el que fué representada de manera muy notable una « Suite » de Rameau, « Naderías » de Mozart y « Facade » de William Walton según una « suite » de poemas de Edith Sitwell. Todos los trajes de estos tres coros de baile fueron confeccionados con tejidos de Stoffel & Cia. y con puntillas de Forster Willi & Cia., dos casas de St. Gall bien conocidas.