37e foire nationale de Lausanne

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): **- (1956)**

Heft 2

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-791875

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

37e Foire nationale de Lausanne

Cette importante manifestation de l'économie suisse tout entière ouvrira ses portes à Lausanne, du 8 au 23 septembre 1956. Près de 2300 exposants y participeront, occupant les 22 halles de l'entreprise qui s'étend sur 116.000 m² de superficie et attire à elle, chaque année, plus de 800.000 visiteurs.

Au cours de ce siècle, après avoir été dans le passé le berceau de nombre d'industries fines et de luxe, la Suisse est l'une des nations les plus industrielles et les plus industrialisées du monde, ses professions ancestrales et modernes étant semblablement dotées de l'équipement technique le plus perfectionné. Cet équilibre entre ses forces vives et ses ressources plus récentes, le déploiement de l'industrie, du commerce, de l'agriculture et de l'artisanat s'expriment avec éloquence par la synthèse de la production nationale que réalise la Foire de Lausanne. C'est là l'expression même du génie et du labeur d'un peuple, de ses recherches, de ses travaux, de l'orientation toujours neuve d'une économie profondément engagée dans le marché mondial.

Tout comme elle peut se prévaloir d'être un facteur très important du commerce extérieur de la Suisse, l'industrie textile est l'exemple même de l'apport de la main-d'œuvre indigène à des matières premières de provenance étrangère. Soie naturelle, coton brut, et, dans une très forte proportion, laine brute et filés de laine, impliquent autant de marchés avec l'Egypte, le Soudan, les Etats-Unis, l'Angleterre, le Mexique, le Pérou, la Syrie, avec, encore, le Paraguay, le Brésil, l'Argentine, l'Australie, l'Afrique du Sud, l'Inde orientale, la Chine, le Japon, l'Italie. Et, des 1238 usines textiles que compte en tout la Suisse, partent chaque année, à destination du monde entier, les soies artificielles et les tissus de soie, les filés et tissus de coton, la broderie et la bonneterie, pour une valeur qui, en 1955, atteignit près de 901 millions de francs.

En raison de la forte concurrence mondiale, l'industrie suisse des textiles se doit de ne négliger aucun débouché commercial ; c'est pourquoi, dans une proportion sans cesse accrue, elle participe régulièrement à la Foire de Lausanne où sont surtout représentés la laine et le blanc.