Caussures nouvelles

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): **- (1956)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-791857

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

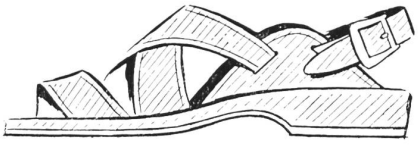
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Chaussures nouvelles

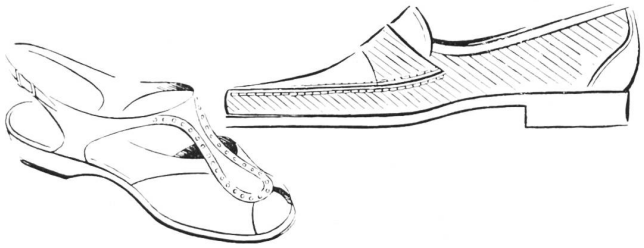


Les dernières créations des Chaussures Bally S. A., Schönenwerd, ont donné, une fois encore, l'impression d'une production d'un fini parfait et d'une élégance incontestée.

La présentation des nouveaux modèles pour dames, messieurs et enfants (sur mannequins) était complétée par une exposition qui donnait non seulement une idée de la diversité et de la richesse des articles lancés sur le marché, mais encore des efforts de la maison Bally en ce qui concerne le contrôle scientifique des matériaux et les recherches de laboratoire.

La chaussure joue un rôle considérable dans l'habillement et l'art du fabricant est de créer des modèles nouveaux qui ne sont concevables que s'ils s'adaptent aux nouvelles lignes et tendances. L'inspiration doit tenir compte des nouveautés et créations et l'on remarque d'une façon assez nette l'influence italienne et même celle de l'Orient.

Si la maison Bally voue un soin tout particulier aux chaussures pour dames et pour la jeunesse, Monsieur n'est pas oublié. En effet, les chaussures pour hommes sont l'objet de soins tout spéciaux au point de vue élégance et commodité.



Modèles Bally déposés